



海宁皮影戏



平阳木偶戏



浦江根艺作品



游客体验锤打铜版画



游客在方岩纸花艺术馆前打卡



乐清首饰龙

百工入巷

10月13日至18日，2026浙江·中国非物质文化遗产交流活动暨方岩庙会将在方岩举行，国家级非遗方岩庙会首次与省级专业非遗交流活动深度融合，上万平方米的全域展区里，处处都是值得定格的鲜活瞬间。

在方岩集散中心的展厅里，乐清首饰龙的动态机关缓缓转动，300尊木偶在楼阁间错落排列，还可欣赏到立体的《家和万事兴》以竹化荷，每一道卷曲的纹理里，都藏着手艺人的精心打磨痕迹；在永康本土非遗展区，麻酥、切糖、铜艺、打铁等传统技艺以生活化的方式集中呈现，让观众近距离感受“舌尖上的非遗”与“指尖上的匠心”。

在岩下老街的古戏台上，海宁皮影戏的牛皮影人在幕布后翻转腾挪，《龟与鹤》《鸡斗》《闹龙宫》《孙悟空大战牛魔王》等经典剧目轮番上演；平阳木偶戏的十几根提线在空中交错，造型精致的木偶抬手甩袖、移步转身、活灵活现，台下观众目不转睛，看到精彩处连声叫好。

在非遗工坊的体验桌前，游客手持小锤专注敲打铜版画、核雕传承人俯身指导游客雕刻……这些随手拍下的瞬间，把原本摆在玻璃柜里的老手艺，拉近到人们的日常烟火中，一一定格成了有温度的画面。方岩的风光、老街的烟火、手艺人的指尖、游客眼里的亮光，凑在一起，构成了这场千年庙会最鲜活的样子。

融媒记者 董俊妍



首饰龙内部人偶



提线木偶



皮影



核雕

■方岩庙会传古韵 非遗民俗焕新姿