

百岁寿星周娇云 用双手迎接新生 用余热温暖乡邻



妈，祝你生日快乐！近日，西城街道排塘村的祠堂内热闹非凡，百岁老人周娇云被子孙们簇拥着坐到正中，她穿着暗红色的新衣裳，银发一丝不乱。院子里挂满了寿联和红灯笼。这一天，是周娇云老人的百岁寿诞，家人从四面八方赶回来，给她热热闹闹地过了个生日。



百岁寿诞

周娇云生于1927年。上世纪50年代，村里要选派一人去学习接生手艺，那个年代识字的人不多，读过小学的她被推荐上了。在环城医院（现永康医院）培训了一个多星期，领回了一只接生箱，从此开始了长达40来年的接生生涯。

接生了多少人，我也记不清了。周娇云说。

我从小就很崇拜我奶奶，她这辈子接生，从没出过差错。永康医院妇产科主任梅志燕说起奶奶周娇云，满是敬佩，之前听她说有个胎位不正的宝宝，她也顺利接生下来了。周娇云今年虽已100岁高龄，但身体一直十分硬朗，很少生病。除了30多年前做过白内障手术外，

几乎没有其他手术经历，她如今依然耳聪目明、思路清晰，还能自己穿针引线。

我奶奶属于心宽体健的人。梅志燕笑着说。

后来，周娇云不再接生，但她依然是村里的妇产科顾问。谁家媳妇怀孕了，总会来问她要注意什么；谁家媳妇坐月子不知道怎么调养，也来问她，她总是耐心解答。

特别是有些租住在村里的新永康人，遇到孕产或者宝宝的问题，也会来问她，她都会细心解答，有时遇到拿捏不准的事，她还打电话来问我。梅志燕说。

这场百岁寿宴，主要是由孙媳董兰钦操办的。2个月前，她在家

族微信群里发了条消息：奶奶百岁，咱们给奶奶热闹热闹，谁愿意表演节目？消息一出，群里炸了锅。

我来吹唢呐！我带孩子唱首歌！我表演三句半！短短几天，12个节目报了上来。最小的表演者是年仅9岁的曾孙梅皓喆，他和妈妈一起演唱《水手》；最大的表演者是80岁的侄女婿章汉明，他表演的是萨克斯演奏。四代人同台，为百岁老人献礼。

寿宴上，歌曲、乐器表演、舞蹈等节目轮番上演。孩子们蹦蹦跳跳，年轻人载歌载舞，周娇云看得津津有味。

融媒记者 陈凯璐 池欣桦

铜板上的奔马 非遗技艺焕新 马到功成



作品《马到功成》

本报讯（融媒记者 应秀蔚）近日，浙江老字号、楚宝堂金银错非物质文化遗产代表性传承人胡一金，以铜版画作品《马到功成》，巧妙融合传统五金工艺与当代艺术语言，诠释非遗技艺的蓬勃生命力。

作品以奔腾骏马为主题，突破了传统奔马题材的张扬外放：马身线条圆润克制、肌理分明，鬃尾飞扬间透出蓄势待发的力量，在金属光泽中既显动感，又蕴沉静。从设计到成品，花了3个月时间。

我创作这件《马到功成》作品，是从徐悲鸿先生的作品中获得灵感。胡一金坦言，徐悲鸿的马重在传神，而他的马则镌刻于铜板之上，融合了锻打、雕刻、楚宝堂金银错非遗工艺，并以铜柴烧创新技法赋予其独具一格的质感。

我们在铜板上先附上一张纸，用笔创作完之后，再用刻刀来刻。胡一金介绍。这一过程不仅需要扎实的美术功底，更考验匠人对力道、节奏与金属特性的精准掌控。稍有偏差，整块铜板便前功尽弃。

此次《马到功成》采用鎏金鎏银技法，在雕琢出奔马动态后，巧妙呈现线条的黄金质感，既保留了传统纹饰的韵味，又赋予作品鲜明的现代视觉张力。

我很喜欢“一马当先”这种精神，而且我在创作上也一直在践行这种敢为人先的新时代工匠精神。胡一金说。

《福马迎新》亮相 让骏马在锡雕上活起来



作品《福马迎新》

本报讯（融媒记者 胡东来）近日，永康锡雕省级代表性传承人桑子安在传统锡雕工艺美术的坚实基础上引入现代制作理念，创作了锡雕作品《福马迎新》。

该作品宽52厘米、高68厘米。骏马身姿矫健，鬃毛飞扬，仿佛在肆意驰骋，尽显生机与活力；元宝圆润饱满，象征着富足与吉祥。在创作手法上，桑子安运用了浮雕、篆刻等传统技艺，每一刀、每一凿都倾注了心血与智慧。

然而，创作之路并非一帆风顺。桑子安坦言，在塑造马奔跑的造型时，他遇到前所未有的挑战：马在奔跑时姿态瞬息万变，肌肉的起伏、四肢的跑动都极具动态美感，要将这种灵动的瞬间定格在锡雕上，需要极高的技艺水准和精准的把握能力。稍有不慎，整个作品便可能功亏一篑。但他凭借多年积累的技艺和坚韧不拔的毅力，反复琢磨、不断尝试，终于克服这一难题，让骏马在锡雕上活了起来。

货物散落一地 交警及时帮忙

本报讯（融媒记者 贾佳俊）近日，在大永线唐先镇路段红绿灯路口，市公安局交警大队清溪中队辅警何国栋正忙着收拾散落一地的货物。

原来，当日在该路口开展早高峰执勤的辅警何国栋、王超两人发现从唐先东街方向驶来的白色小型货车，在左转弯时，盒装的数百个粉色泡沫滚轴突然掉落，散落在机动车道上。

因路口正处交通要道，又是复工复产期间，往来车辆、行人较多，且滚轴散落面积较大，存在一定安全隐患。见状，何国栋、王超两人立即分工合作，王超指挥路口交通，何国栋则奔跑至散落货物处，捡起在车道上的泡沫滚轴。

同时，发现货物散落的司机赵师傅将车辆停靠路边安全区域，他的妻子胡女士则下车和交警一起捡起散落的滚轴。何国栋一边忙着捡装、搬

运货物，一边告诉胡女士要注意行车安全，于是有了开头的一幕。

10分钟后，三箱滚轴重新捆绑装车。在夫妇二人的感谢声中，何国栋等人继续开展路口执勤工作。

据了解，夫妇二人家住唐先四村，经营泡沫滚轴生意。当日一早决定复工的他们正拉着一车货前往加工厂，开出约2公里后，不料在转弯时因货物捆绑不牢固而导致抛洒，好在遇到了交警的及时帮助。

文明健康 / 绿色环保 / 公益广告宣传

践行“浙风十礼” 争做文明市民

PRACTICE THE "TEN RITES OF ZHEJIANG STYLE" AND STRIVE TO BE A CIVILIZED CITIZEN

永康市融媒体中心 宣