



## 唱响文化新声 书写传承新篇

# 龙川学校第七届校园婺剧节精彩纷呈

婉转唱腔回荡校园 精美戏服惊艳时光。12月3日,一场别开生面的婺剧文化盛宴在龙川学校精彩上演,吸引了龙川师生的热情参与。作为连续举办七届的特色文化品牌,校园婺剧节延续了龙川学校对非遗文化的坚守传承,融入了创新表达,让千年婺韵在校园里焕发蓬勃生机。

### 守正创新 梨园新苗绽放青春风采

我学婺剧一年啦!二年级学生汤乔稚嫩的声音里满是骄傲。这个六个月大的时候就被身为婺剧演员的妈妈汤盛存抱上舞台的孩子,在耳濡目染中爱上了这门传统艺术。当龙川学校开设婺剧班的消息传来,汤乔主动报名参加,成为校园婺剧传承队伍里的小小一员。现在很多学校都有婺剧进校园活动,但像龙川学校这样,能有婺剧社和大型婺剧表演舞台的学校并不多

见。汤盛存坦言,作为家长,她希望孩子能系统学习婺剧,如果孩子能一直热爱,将来接过传承的接力棒再好不过。

本届校园婺剧节上,各年级婺剧社的同学们带来了一场传统与创新交织的艺术盛宴。经典选段韵味悠长,创意改编亮点纷呈:七年级婺剧社带来的《杜鹃山·无产者》选段中,13名同学手擎火炬烘托英雄形象,让红色精神可视可感;七年级9班、10班演绎的《乘风破

浪永向前》将婺剧曲调与现代元素巧妙融合,海浪道具与划桨动作相映成趣,96名学生勾勒出奋勇争先的壮阔场面。此外,《一对紫燕双双飞》《沙家浜·要学那泰山顶上一青松》《红灯记·都有一颗红亮的心》《忽听得老娘亲来到帐外》等经典剧目轮番上演,其中《一对紫燕双双飞》斩获金华市中小学生第七届婺剧汇演大赛二等奖。同学们扎实的唱功、灵动的身段,赢得阵阵喝彩。

作为市党建共建单位,民主小学受邀携经典剧目《火凤凰》参加龙川学校专场展演。带教老师胡香茶感慨道:龙川学校坚守戏曲传承的初心难能可贵。戏曲艺术融合声乐、舞蹈、武术、杂技等多元表现形式,孩子们在学习技艺的同时,还能从中汲取精神养分,尤其是在演绎红色剧目的过程中,孩子们的家国情怀得以深深扎根心底,伴随他们成长,意义深远。

### 深耕细作 匠心团队筑牢传承根基

龙川学校的婺剧传承之路,始于2013年被列为金华市婺剧进校园试点学校之时。十余年来,在学校党总支书记吕永固的带领下,学校将婺剧纳入特色课程,构建起系统化的传承体系,先后获评金华市婺剧进校园先进单位,成为我市非遗传承的标杆。

在此次校园婺剧节表演中,吕永固作为领头人,为这场盛宴添上了浓墨重彩的一笔。他每年都会登台为学生们带来精彩表演,凭借对婺剧经典剧本的熟稔于心,常年投身新节目的编排创作。本届校园婺剧节中,《珍珠塔·跌

雪》便是他挑战自我的又一力作。该节目展现了穷学生方卿归途遇大雪封山、饥寒交迫的情形。67岁的吕永固在舞台上演绎滑步摔跤、云间转腰等武戏动作,赢得台下阵阵掌声。对婺剧的热爱,对传承的匠心精神,是我坚持的动力。吕永固说。他的这份执着,为校园婺剧注入了强大活力。

让孩子喜欢是传承的第一步。这是龙川学校婺剧教学核心理念。近年来,龙川学校打造婺剧艺术传承基地,开设小学地方戏曲拓展课程,每周三次的常态化教学让学生系统学习唱

腔、身段与基本功,每周一的16时至17时,初中婺剧社固定开展活动,60余名社员在吕永固的指导下打磨技艺。大课间的戏曲韵律操、课堂上的婺剧文化赏析、美术课的戏服设计实践,让婺剧元素渗透到教育教学各个环节,形成全员参与、全程浸润的良好氛围。令吕永固欣慰的是,这两年,不少家长主动咨询婺剧拓展课程,希望让孩子感受传统艺术的独特魅力。

专业的师资力量是传承的关键保障。台上一分钟,台下十年功。舞台上,胡志英等教师组成的教师戏团,献

上了《杨门女将·探营》。教师们功底扎实,铿锵的念白、利落的身段,将杨门女将的巾帼豪情展现得淋漓尽致。师生同台的默契配合,正是学校婺剧文化传承的生动写照。舞台下,深耕婺剧40余载的外聘指导老师章燕南,当天一大早便带领演出人员投入化妆、佩戴头面的紧张工作中。每年的校园婺剧节上,她都是领兵挂帅的核心人物。我从小学一年级带起,吕校长负责初中教学,我们从戏曲基础常识讲起,带领孩子们练习台步、手势等基本功。在章燕南的悉心指导下,学生们得到了快速成长。

### 薪火相传 文化育人续写时代新篇

第七届婺剧节刚落幕,我们马上启动了第八届婺剧节筹备工作。吕永固的话语中,满是对婺剧传承的坚定与热忱。作为学校特色文化品牌,校园婺剧节已成为传承非遗文化、厚植家国情怀的重要载体,更见证了学校学为成人、办为成人的办学理念与多元发展办学特色的生动实践。

展望未来,吕永固已明确第八届校园婺剧节的创作方向,将推出经典古装

剧目《救驾》与解放战争题材剧目《雪路芳华》。前者让学生感受传统戏曲的典雅韵味;后者通过舞台创作演绎,展现革命岁月的峥嵘,引导学生铭记历史、珍惜当下。这类节目很有教育意义,能让孩子们明白如今的幸福生活是革命先烈用鲜血换来的,引导他们爱护家园、热爱祖国,坚定不移听党话、跟党走。吕永固说。

在《金华市婺剧保护传承条例》正式实施的时代背景下,扎根万年湖西稻作

文化发源地的龙川学校,并未将文化传承局限于单一艺术形式,而是以婺剧为切入点,深度融合地方文脉与素质教育,走出了一条以文化人、以美育人、以体育人的特色发展之路。

龙川学校以南宋永康学派创始人陈亮龙川之号命名,秉承学为成人的办学理念,从诞生之初便注定与文化遗产紧密相连。学校深刻认识到,素质教育的核心在于全面培育学生的文化素养

与综合能力,而地方文化正是最鲜活的教育资源。为此,学校打破学科壁垒,将婺剧艺术与语文、历史、音乐、美术等多学科教学有机融合,开发系列特色校本课程。学生在研读剧本中感悟文学魅力,在赏析唱腔中了解乐理知识,在绘制脸谱中提升审美能力,在演绎经典中传承人文精神。40余种社团活动更是为学生搭建了多元成长舞台,让每个孩子都能在文化浸润中发展兴趣、提升素养。

融媒记者 徐婷婷

