

讲述人：
陈蔚达 乐师手工达人

陈蔚达 巧手筑起音乐梦

在前仓镇大陈村,有一位退休数学教师陈蔚达。晚年与音乐结缘后,他便一发不可收拾。与众不同,他不仅学演奏,更想读懂乐器背后的语言。于是他一边学习乐理,一边动手制作,将数学的理性与音乐的感性融合,在创造乐器中找到了退休生活的全新乐趣。在陈蔚达的小院,板胡、革胡、竖笛、马头琴形态各异、材质独特的乐器随处可见。这些乐器全由他亲手制作,材料多是旁人眼里的废品,装修剩下的边角料、准备当柴火的旧木头,甚至废弃的麻将和椰子壳,都成了他创作的原料。

在热爱的领域里 什么时候开始都不晚

我是退休后开始制作乐器,大概从2010年开始的,到现在已经15年了。因为退休后,变得空闲了,有大把时间供自己支配,所以我想做些年轻时喜欢的事。一开始,我就和老伴一起去爬山,活动筋骨。后来,我和朋友们凑在一起玩玩音乐,偶然看到别人做乐器,心里就想:我能不能也试试?这一试,就再也停不下来了。

我第一次做的乐器是一把四弦,因为现在的人都很熟悉二胡,但是很少听到有人拉四弦,而且我们这边的市场上很难买到。既然如此,我试着自己做一把。

有了这个想法后,我就开始找

材料。我们村边山上有很多毛竹,可以就地取材做琴筒。我也是反复试验,才琢磨出方法:把新鲜毛竹先蒸后煮,再晒干,这样处理过的竹材既防虫又不易开裂。琴筒上的琴皮也是我向别人讨要来的边角料。

之后,我又克服了拉弓、调音等困难,终于制作出一把像模像样的四弦。用四弦演奏《紫竹调》,比起二胡,四弦的音色更加饱满动听。

有人喜欢我的乐器 我就高兴

我做过不少乐器,但最难忘的,还是那套一人鼓架。

我们老年乐队,经常凑不齐人,武场的锣鼓一套操作下来得要三四人配合,搬起来也麻烦。我就想,能不能做个一个人就能操作的鼓呢?这个念头一起来,我就天天琢磨。

怎么把锣、鼓、镲固定在一副架子上?怎么安排才让手脚够得着、打得顺?光是调试音色和手感,就反反复复花了七八天。想想做做,做做拆拆,那段时间,我脑子里全是这个吃饭想睡觉也想。

后来,我真的做出来了。虽然一个人敲,不如三四个人配合那么有层次,但它方便啊!一个人、一辆小推车,就能拉出去演出了。他们有乐理基础的人,上手就很快。前几天,我的朋友就用我做的这套鼓去表演,我看着别人使用我做的乐器就非常成就感。

前阵子有个工人,在我家门口干活时,听到我试琴的声音就过来

了。他拿着我做的板胡拉了一段。我看得出来,他是真喜欢,就把琴送他了。他很惊讶,一直谢我。

很多人问我:花那么多心血做的东西,怎么就舍得送人?

我说,乐器不是摆设,是拿来用的。有人真心喜欢,愿意拿去拉、去弹,它才算真正活了。我不图什么,就图个快活,有人喜欢我的乐器,我就高兴!

音乐是宽心草。它能让人放下烦恼,聚起人气。有人因为我的乐器而走进音乐,大家能在一起拉拉唱唱,我就觉得特别值。现在,我每星期还会去城里三四趟,到文化馆、江滨公园和老朋友们一起玩音乐。

陈蔚达制作的乐器



记者旁白:在陈蔚达制作的每一把乐器上,都能看到他精心设计的图案,每一把都是独一无二的存在。这个时代不缺爱好者,但缺少把爱好种进生活的人。陈蔚达没有把退休当作终点,而是当作创造生活的开始。这些乐器不只是乐器,而是他写给生活的情书,也是他用普通人的方式,为这个世界留下的动听的痕迹。

口述/陈蔚达 整理/融媒记者 池欣梓

讲述人：
张志强 水果店店主

张志强 酸甜水果恰如生活

走进张志强的水果店,虽然面积不大,但是果香弥漫、品类丰富。新鲜诱人的水果琳琅满目,整齐陈列在货架上,让人一看就有购买的欲望。这家小店,不仅是张志强的创业见证,也是他用了6年时间为家人创造的一份甜蜜事业。

初衷:只想让妻子每天都吃到新鲜水果

我叫张志强,是石柱镇姚官村郎村自然村人,经营水果店已有6年。在这之前,我也在企业上过班,做着日复一日、按部就班的工作,但这并不是我想要的生活。后来,我也做过其他生意,不过由于种种原因放弃了。

说起为什么会开一家水果店,这跟我妻子有很大关系。她很爱吃水果,而且她人生第一次吃到的榴莲就是我买的。看着她吃得津津有味,我心里特别满足。也正因此,我心里就有了个念头:开一家水果店,这样她每天都能吃到新鲜水果。

直到2019年,当时我和妻子经营一家美术书法培训机构。我主要负责后勤服务,比如接送学生、打扫教室等,算是给妻子打下手。由于我们租了一整幢房子做教培,一楼还有房间空着,再加上我之前有经营线上水果生意的经验,就有了开水果店的想法,这也得到

了妻子的支持。

于是,我便正儿八经地发展起了自己的副业,一头扎进水果的世界里,乐此不疲地两头跑,一边继续给妻子做好后勤,让她能安心工作;一边忙着经营店里的生意。从清晨到日暮,从水果进货、挑选、上架到切片摆盘或是送货上门,我都自己动手。

每一颗水果,我都仔细挑选,必须保证新鲜、好吃、健康。那些口感不佳或是品质一般的水果,我会停止对外销售,哪怕送人或是扔进垃圾桶,也绝不将就。因为我知道,只有好的品质,才能让妻子吃得开心,才能赢得顾客的信任和口碑。

这样的生活虽然有些累,但也很幸福。毕竟,这是一份甜蜜事业,甜滋滋的水果不仅满足了大家的味蕾,也滋润着我的生活。看到妻子满意的笑容,听到客人满意的评价,我觉得这一切都是值得的。

过程:一年有三分之一的时间睡车里

到了第二年,店里的生意愈发好了起来,我一个人实在忙不过来。我们夫妻俩经过一番深思熟虑,决定关停培训机构,让我专心经营水果生意,并且更换店面,把水果店开到位置更好的地方。而妻子则安心在家带孩子,顺便帮我维护微信客户,对接线上生意。就这样,我们俩的身份发生互换,变成了她给我打下手。

为了抢到品质过关的水果,我隔三岔五地跑到金华的水果批发市场进货。一般在晚上10点左右,店里关门休息后,我就开着小货车到金华进货。到了市场,我得先在车里睡两个小时,次日凌晨2点半起来跑到档口选品进货。

如何让客户买到价格实惠、品质放心的水果,是我每天的思考题。经过这几年的摸爬打滚,我也找到了挑选水果的一些门路,经

验愈加丰富。无论水果光泽品相如何,我都坚持自己要先吃第一口,只有我自己满意才行。现在,也有一些同行朋友会找我一起到金华进货,让我帮忙选品。

到了每年的冬春季节,我要跑得更远,得要专门到嘉兴的水果批发市场采购进口水果,比如车厘子、樱桃李、蓝莓、榴莲、菠萝蜜等。嘉兴离上海更近,这些进口水果从上海口岸着陆后,会先分流到这里,因此品质更好,价格也更实惠。但对我来说,跑嘉兴进货其实更累,前天晚上7点左右就得出发,次日凌晨4点就要跟着同行抢货。我粗略算了下,这6年来,每年都有100多个晚上是在车里凑合睡觉的。

水果有酸有甜,正如我的生活。在车里过夜,披着星光抢货的日子总是有点辛酸,但看到妻子和客人的笑容,这日子就让人觉得甜味十足。

记者旁白:凌晨2点半,当大多数人还沉睡在睡梦中时,张志强已经开始忙碌着。或许,这让许多人看来是辛苦且劳累的,但他自己从没有这么想过。哪怕一年有三分之一的时间睡在车里,他只要如愿抢到了最新鲜的水果,诚信经营,让顾客满意就觉得满足。

口述/张志强 整理/融媒记者 王伟建