

再这么擦 眼镜就要报废了

掌握正确清洁方式 让 心灵之窗 更透亮

经常戴眼镜的人总会有一个烦恼,镜片因起雾、灰尘等原因不时需要擦拭。镜片脏了,对着镜片哈一口气,再掏出眼镜布或者扯出衣角擦两下。相信许多戴眼镜的市民朋友们对这个动作非常熟练。然而这个看似利落的擦镜动作,可能正悄悄地磨损镜片。



清洗镜片

镜片 娇气 不耐擦 需避免不当清洁

9月11日,记者来到我市一家眼镜店,咨询眼镜保养相关知识。该眼镜店店主王旭鑫介绍,目前镜片多用更轻、透光更好的高分子材料,比如树脂。镜片表面虽是透明的,但覆盖着多层精细的镀膜,有减少反光、提高透光率的增透膜,有防止灰尘、绒毛、纸屑等轻易粘在镜片上的防静电膜,还有让水滴、油污不容易附着的防水防油膜等,各有用途。

镜片上的灰尘和油污,大多来

自睫毛分泌的油脂、面部脱落的角质,以及空气中的细小沙砾。尤其是沙砾,虽然看起来微小,但对镜片及镀膜来说是却是非常坚硬的。所以当镜片上附着油污或是灰尘、小颗粒物时,用眼镜布、纸巾或者衣服干擦眼镜,会越擦越不干净、越擦越磨损。王旭鑫说,擦一次两次可能看不出变化,但长久下来,镜片表面就会布满密密麻麻的细划痕。

不止是干擦不可取,用市面上

售卖的含有酒精的镜片擦拭片也会损伤镜片。王旭鑫介绍,镜片表面的镀膜多为有机物或复合涂层,而酒精作为具有溶解性的有机溶剂,虽能去油,但长期使用会腐蚀镜片镀膜,进而影响镜片的光学性能。

此外,用热水清洗也不可取。当树脂镜片接触热水时,镜片会受热膨胀,时间一长,膨胀的镜片就可能使镀膜爆膜甚至撑裂。因此,眼镜也需远离高温环境,不能放在烈日下暴晒。

花眼镜 加重视觉负担 清洁保养有讲究

眼镜片出现划痕对眼睛有何影响?这取决于划痕的严重程度。轻微划痕对视力影响不大,但划痕较深、较多,且位于镜片光学中心区时,镜片清晰度会大打折扣,并可能引起光散射、眩光、重影或视物模糊等问题,加重视觉负担。市一医眼科主任裘项旭指出,长期佩戴有明显划痕的眼镜,容易导致眼睛疲劳、干涩、酸胀甚至头痛。对于视觉尚在发育期的青少年,还可能加剧视力下降。对此,他建议及时更换镜片,以免影响视力健康。

裘项旭表示,清洁眼镜的最佳方式是冲洗法,用流动的常温清水将镜片上的脏东西冲掉即可。如果遇到难以清洗的污渍,可以用少量洗洁精或洗手液,稀释并搓出泡沫后涂抹于镜片上,再冲洗干净。最后,用干净的软布点擦镜片上的水渍,以防止灰尘在镜片上划出痕迹。

除了采用正确的清洁方式,还要从日常使用习惯上爱惜眼镜,呵护我们的眼睛。不戴眼镜时,最好将眼镜用软布包好放入眼镜盒中。避免

将眼镜随意放在桌面、口袋或包里,也不要将眼镜和钥匙、手机等硬物放在一起,容易导致镜片被硬物划伤,镜框变形。裘项旭提醒,摘眼镜时,双手分别握住镜框两侧,轻轻摘戴,防止金属镜框变形。

一副洁净无痕的眼镜,不仅是清晰视界的窗口,更是眼健康的重要保障。养成良好的清洁与使用习惯,定期检查镜片状态,才能真正延长眼镜寿命,守护视觉舒适与健康。

融媒记者 郑旭华 王琦铮

一周天气早知道

令人期盼的降温终于到来

未来一周,警惕强对流天气 突袭

众人期盼的降温终于到来。断断续续的降雨放缓了飙升的温度,给大家带来片刻清凉。未来一周,我市将以阵雨或雷雨天气为主。当然,副热带高压依然强势,但这一轮降雨足以打破连续晴热高温的格局。

具体来看,9月12日至13日,我市以多云天气为主,但午后至夜间易发生雷阵雨;9月14日至15日受高空槽影响,在雨量增大的同时,降雨范围也将扩大。

受降水影响,最高气温将逐渐降至32到34,体感较近日会凉爽一些。需要特别注意的是,由于前期气温持续偏高,大气中积聚了大量不

稳定能量,因此雷雨天气时,局部可能伴有短时暴雨、雷雨大风等强对流天气。

对于强对流天气,大部分人的印象是突降暴雨。但短时强降水只是强对流天气中的一种,还包括雷雨大风、龙卷风、冰雹和飑线等。这种天气破坏力很强,它是气象灾害中历时短、天气剧变、破坏性强的灾害性天气。世界上把它列为仅次于热带的气旋、地震、洪涝之后第四位具有杀伤性的灾害性天气。大家不要小瞧强对流天气,一定要盯紧最新的预报预警信息,出门携带雨具,万一遇上强对流天气,别犹豫,赶紧找安全的

地方躲起来。

不过,这轮降温很短暂,高温将迅速返场。预计从9月16日起,副热带高压将再度增强,气温也会重新回升至高温线以上。这意味着,尽管短期内会有降温的喘息之机,但高温天气并未完全离去,大家还需继续做好防暑降温的准备。

虽然都是热,但是近期的热和之前的热有所不同。经常喜欢早晚外出锻炼的朋友可能会发现,这几天早晚的体感温度比以往舒适一些,但是怕热的朋友还是减少外出运动,谨防中暑。

融媒记者 吕晓婷

记者帮办

便民服务邮箱 ykrm88@163.com

热闹商业街 雕塑 脏了脸

部门迅速清洗获市民点赞



雕塑上存在污渍

近日,有市民通过本报 记者帮办栏目反映,位于巴黎商街与龙川东路交叉路口的两尊雕塑——大拇指和舀水美女(又称 圣母像)存在被人乱丢垃圾和表面污垢明显的问题。市民呼吁,在新一届五金博览会即将启幕之际,希望永康能展现更好的城市形象。

据了解,这两尊铜制雕塑已矗立20余载,大拇指寓意商业繁荣,舀水美女则取意南溪之水,倡导饮水思源、爱护环境 的生态文明理念。它们不仅是巴黎商街的标志,更是城市发展的见证。在现场,记者看到 圣母 雕塑表面明显残留水渍、污垢和丢弃的饮料包装,与周围热闹雅致的商业氛围格格不入。

这两尊雕塑上时不时会出现垃圾,明明走几步就有垃圾桶。带孩子来附近散步的市民姚女士说。记者走近雕塑,看着 舀水美女 手中的碗里有垃圾,联想到这尊雕塑背后原本倡导的 爱护环境 理念,心里很不是滋味。

随后,记者联系了市综合行政执法局及高镇社区。两部门积极响应、迅速行动,及时解决了群众反映的问题。

部门行动

市综合行政执法局相关工作人员解释,该雕塑属于巴黎商街原有配套设施,早年由开发商建设,开发商退出后并无物业入驻。为优化市容环境,当天下午,市综合行政执法局环卫处第一时间前往现场,帮助完成了清洗工作。

随后,记者又联系了巴黎商街所在的高镇社区进行了解。社区方面坦言,巴黎商街周边类似开放式小区,长期无物业、无业委会,社区主要依托文明宣传和定期环境整治进行维护。雕塑材质特殊,风吹日晒造成的自然老化可以理解,但人为丢放垃圾或破坏,我们不会坐视不管。社区表示,在今后网格日常巡查工作中,一旦发现相关问题,会及时处理,社区内部也会开展定期卫生清理工作。



清洗雕塑

记者手记

目前,雕塑已恢复整洁。不少市民赞许:反应很快,清洗后看着舒服多了!

一尊雕塑的 脸面,看似小事,却关乎市民日常审美体验与归属感,也考验城市管理精度与响应度。巴黎商街雕塑的管护现状,像一面镜子照出老旧开放式区域公共设施维护的难题。但令人欣慰的是,各部门不等权责明确先解决问题 的态度和及时响应的担当,让 无人管 变成了 众人帮。

融媒记者 邵思民