

跨越56年的佳话

浦江籍教师与永康“崇鲁居”的故事



近日,浦江县岩头镇飞轮一区一寓所客人盈门,洋溢着浓浓的亲情。寓所主人是退休老教师胡以钢,8位客人是来自我市古山镇晏塘村崇鲁居的家族成员。老友重逢,双方都觉得格外亲切。时隔56年,两家人的双手终于又紧握在一起。



崇鲁居的家族成员与胡以钢(第一排左一)见面

结下深厚的情谊

1967年,胡以钢从金华师范学校毕业后,分配到永康县金川公社中心小学任教。1969年随着公办小学下放到大队(村)办,他调到了晏塘小学。

晏塘小学规模小、条件简陋,住的是大会堂临时隔成的房间,生火做饭要自己动手。这对于刚跨出校门、自理能力比较差的年轻教师来说是个难题。

此时,一向乐善好施的崇鲁居主人朱崇鱼、王香莲夫妇知道这一情况后,便主动找上门,把胡以钢接到家里。从此,胡以钢安心来教学,不用再为吃住发愁了。

秋去冬来,胡以钢与崇鲁居一家人同吃同住同劳动,成为家庭

成员之一。朱崇鱼夫妇膝下有8个子女,仍然视胡以钢为己出,在生活上给予无微不至的照顾。在那物资匮乏的年代,能够吃饱饭就已经很不错了,两位老人还是想方设法为胡以钢弄好吃的。

两年后,胡以钢先后调到大江畈小学、金川初中任教,但仍居住在崇鲁居。崇鲁居一家人对其生活起居的照顾一如既往。

胡老师调到大江畈小学那段时间,妈妈时常把烧好的菜叫我送过去,每个星期起码有二三次。朱崇鱼的小女儿朱爱婵谈起当年父母对胡以钢的关怀,记忆犹新。

胡以钢也把两位老人当作自己的父母看待,孝敬有加,在空闲

时间还为这个家做一些力所能及的事。朱崇鱼的儿子朱有抗清晰地记得,当年与胡以钢一起去方岩镇挑柴的情景:母亲在山上砍好柴晒干后,我们起早赶路去挑。我们先将手推车放在独松供销社,两个人把两担柴从山上挑下来后,捆扎在手推车上,等把柴拉到家,往往是点灯时分了。

寒来暑往,胡以钢与崇鲁居一家人结下了深厚的情谊。这一住就是13年,直到他于1981年调回浦江老家任教。

胡以钢回到浦江后,与崇鲁居的联系逐渐减少,尤其是随着两位老人先后去世,彼此联系几乎中断。

几十年后的相聚

现在,胡老师怎么样了?身体好不好?生活过得怎么样?近年来,这样的挂念成了崇鲁居家人们时常提起的话题。

春暖花开的时节,崇鲁居家人们又开始惦记胡以钢。一经朱崇鱼四女儿朱爱春提议,家族成员们立即响应,于是就有了此次的浦江之行。

胡以钢听说永康的家人专程前来看望,激动得一夜睡不着。第二天上午,他就提前在小区门口等候。

几十年未见了,久违的相聚,让两家人的双手终于又紧握在一起。

今年高寿了?

82岁,你呢?

比你小两岁!

岁月无情,人间有爱,双方一

碰面就有说不完的话,有一种超越血缘的情感在双方心头流淌。

大家跟随胡以钢步入小区、走进他的住所。十几个人把客厅挤得满满的,欢声笑语充满着整个空间。大家回忆当年的朝夕相处,激动不已,聊起现在的生活状态,感慨万千。

胡老师在我们家住了这么多年,村里的人他都叫得出名字,有好多小孩子的名字还是他取的呢!朱爱春乐呵呵地说,我的儿子胡红继、胡红波,女儿胡如锦的名字就是胡老师取的。取个好名字不是容易的事。现在,几位子女都有出息,这要好好感谢胡老师!

是你们父母生得好、培养得好!胡以钢谦逊地说。这么多年过去了,大家还记得他做的点点滴

滴,激动之情溢于言表。

彼此思念今朝了结,亲情永续代代相传。为此,草根诗人朱爱春即兴作诗:

看望胡老师

四月七日迎朝阳,

自驾小车到浦江;

黄宅有个飞轮区,

住着老师胡以钢。

当年教书在晏塘,

认我父母为爹娘。

一住就是十三年,

彼此情深意也长。

相见叙说当年事,

历历在目不会忘。

八人浦江一天游,

欢声笑语传四方;

依依告别有约定,

亲情永续葆永康。

通讯员 若竹

用画笔让爱好动起来

两位小导演 用板绘描绘梦想

脚踩烈焰风火轮冲破传统桎梏的桀骜魔童、身披冰蓝龙鳞甲与好友并肩作战的敖丙。近年来,扎根中华优秀传统文化的国潮动画,迎来发展期,掀起一波板绘与动画制作热潮。越来越多小朋友爱上动画制作,他们用一块平板、一支电容笔,描绘梦想。

本期《调色板》采访了两位参加学习【iPad板绘动画】课程的小导演,一起来看看他们用板绘创作出的精彩作品。



吕敏畅 大司巷小学一年级(1)班

哪吒的眼睛是红色的,和他身后的火焰搭配在一起特别帅气,老师教我们怎么去画头发的颜色和高光,怎么让哪吒后面的火焰动起来。就读于大司巷小学的小导演吕敏畅是《哪吒之魔童闹海》电影的忠实粉丝,他此次的板绘与动画制作都选择了哪吒作为第一次作品展示的主角。

在吕敏畅的动画作品《烈焰哪吒》中,哪吒以三头六臂之身危坐,飘逸的混天绫、向上飞扬的黑发与身后熊熊燃动的赤金火焰相互映衬。吕敏畅对自己的作品感到满意,并表示以后想创作哪吒的好朋友敖丙。

绘画能在无形间培养感官敏锐度、思维敏捷度,敏畅对板绘、动画很感兴趣,也学得很开心。吕敏畅家长说,这次参加学习让孩子的兴趣爱好得到正向反馈,不仅激励孩子树立自信,也能使他更具象地看到学习成果,并坚持下去。



吴玉帛 古丽小学五年级(4)班

就读于古丽小学的小导演吴玉帛本次带来的作品分别是板绘《囚徒》、动画《夜火》。我对人物绘画比较感兴趣,这次跟老师学了头身比、色差、亮度等绘画技巧。吴玉帛告诉记者,她从小就喜欢画画,这次用板绘形式创作才发现过程有点复杂,但画好以后特别有成就感。

孩子有自己的兴趣爱好是一件幸运的事情,我和她爸爸都非常支持。相较于以前学习的儿童画,板绘对她来说是一个新的内容。我们对线上、线下各类板绘教学班关注了很久,最后还是觉得线下更合适。吴玉帛家长说,在看到《永康日报》发布了第一期哪吒主题的作品后,又了解到还有板绘动画课程,就抓紧给吴玉帛报名了。

吴玉帛说:以后,我想学更精细的动画制作,把我喜欢的动画形象画出来,让他们在我的笔下动起来。

融媒记者 王筠铮