



讲述人 陈吉元 夜宵店老板娘

## 陈吉元 秉初心传承美味

陈吉元出生在云南昭通,从小跟随父母来永康,后来又嫁给了芝英人。从夫妻俩共同打拼,到传承40年夜宵老店,在两个地域文化与美食的碰撞融合中,陈吉元成了地道的永康人。

### 40年老店坚守 老味道

我和丈夫曾经做过钢材生意,现在经营的夜宵店是7年前从我婆婆手里接过来的。钢材和夜宵是两个完全不同的行业,但都是我们芝英的特色。

说起做夜宵,我现在可是地道的芝英人了。店里的炸豆腐、炸鸡腿是客人必点的招牌食品,炸物外表酥脆,里面多汁。要说好吃的秘诀,除了掌握油炸的火候,还有特制的甜面酱,吃起来甜中带辣。而且我们的食物与云南风味相结合,受到许多食客喜欢。

我们店的骨头汤也非常美味,肉香汤鲜,经常晚上9点就卖完了。每天清晨,我婆婆都会去菜市场买新鲜骨头熬汤,用来做砂锅的汤底。骨头是顺带卖的,来晚了就没有了。

在后厨,我每天都会检查食材的新鲜程度。做夜宵最重要的是食材,我们家的豆腐都是当天现做的,鸡腿也是现腌现炸,这样才能保证口感。

我们的夜宵店和我同岁,今年40岁了。芝英小吃品类很多,40年前,我婆婆从芝英特色烤包子做起,

慢慢地加入了油炸、卤味、砂锅等美食。后来婆婆年纪大了,就把这家店交给我们夫妻打理。交给我们之前,婆婆反复强调不能用香精、色素等添加剂。接过这家店后,我们也一直遵循婆婆的教诲,坚持使用新鲜的食材和传统的制作方法,坚守我们店的老味道。

这份坚持也与发生在我们家的故事有关。每天晚上还没忙起来的时候,我丈夫都会回家给儿子打针。两年前,我们的儿子被确诊为生长发育障碍,需要每天打生长发育针。医生说,儿子的病也许跟日常饮食有关。将心比心,这也更加坚定了我们不使用添加剂的决心。虽然这样做会增加成本,但只有这样才能真正做出健康美味的食物,才能赢得顾客的信任和支持。

### 只想把一家店做好做稳

现在,店里的顾客多是年轻人,很多人特地从城区、古山、东东南马等地赶来吃夜宵,也有顾客让我们去永康城区开分店,但我们没有这方面的打算。我觉得许多热门餐厅就像一阵风,刮过了就消失不见。做连锁餐饮,免不了被扩张的目标所影响。一旦心不在食物本身,生意就做不好了。我并不急于开分店,只想把这一家店做好做稳。

在经营理念上,我有自己的见解。虽然现在外卖平台很火,但我们还是更欢迎顾客来店吃,因为

刚出锅的食物味道最好。

现在很多餐饮店都在追求网红效应,我们更注重实实在在的味。我家的夜宵店开了几十年,靠的就是回头客。有些客人从小吃到大,现在带着孩子过来吃,这就是对我们最大的肯定。

正如那句老话所说:好酒不怕巷子深。只要味道好,万水千山,也能把吃货们吸引过来。顾客的黏性由餐品决定,顾客们越是捧场,我们越要干好。

**记者旁白:** 每一口油炸美食都外酥里嫩,每一碗骨头汤都肉香汤鲜,这既是技艺的传承,更是对食材与制作的不懈追求。坚持不使用添加剂,以传统技艺制作食物,不仅是对食客的负责,也是陈吉元经历过家人健康困扰后的将心比心。餐饮从业者保持一颗敬畏之心,并能推己度人,才能让餐饮店充满生命力。

口述/陈吉元 整理/融媒记者 吕笑佩



讲述人 程江 修表师

## 程江 持匠心守护时光

多年来,在方岩镇派溪村慈溪街,许多店铺开了关,关了开,可修表师程江却始终没有离开。他自学修表手艺,不断钻研技术,在方寸间摆弄零件,为村民排忧解难,把小生意做成了温暖的邻里日常。

### 坚守40载 小店见证岁月变迁

我今年65岁,人生的大半时光与这家小小的钟表店紧密相连。40多年来,附近的村民几乎都成了我的老朋友。

我从小就喜欢钟表,所以自学了修表的手艺,学着学着就打心底里喜欢上了这门技术。那时我才10多岁,能够静下心来,一门心思地钻研一门手艺,真不是件容易事,但我不怕枯燥,只想练好基本功。游丝修理、摆轴矫正这些钟表修理技术,我都学得认认真真。

修表,讲究的是精准与细致。一块表,少则几十个零件,多则上百个,每一个细微之处都不能有丝毫马

虎。我常常需要连续坐上好几个小时,全神贯注地研究每一个零件,直到找出问题的症结所在。这么多年来,经我的双手修过的钟表数不胜数。不管是几十元的便宜表,还是价值几千元上万元的名贵表,在我这儿,都能得到精心的修理。

以前戴手表的人很多,修表生意也不错。回想起刚开店那会儿,慈溪街还很热闹,两旁的店铺林立,有卖杂货的,有裁缝铺,还有两三家像我这样的钟表店。如今这里却越来越不景气了,许多老店都已消失不见,只剩下我这家钟表店依旧坚守。现在的顾客,大多是熟识多年的老街坊。他们知道,只要手表出了问题,来找我,总能得到满意的解决。



修理手表

### 与时俱进 传承手艺守护温情

随着时代的变迁,手表也在不断更新换代。从机械表、石英表到如今的电子表,不仅外观日新月异,机芯技术更是发生了翻天覆地的变化。虽然我已步入花甲之年,但学习的脚步从未停歇。我经常在网络上搜索最新的修表技术,不断提升自己的技艺水平。因为这份手艺,不仅是我的生计,更是我一生的热爱与追求。

有时,顾客会带来一些已经停产的老牌手表让我修理。这些手表的零件往往难以寻觅,但我都会竭尽全力去寻找,只因为我不想让

这些承载着历史与记忆的手表在我手中消失。村里有人说,我手艺好,人也实在,这让我倍感欣慰。

除了修表,我还擅长配钥匙。在这个小小的店铺里,我总能解决乡亲们各种各样的烦恼。配钥匙虽然看似简单,却也是个技术活,需要精准地测量齿痕。稍有不慎,钥匙就可能开不了锁。有时遇到锁芯损坏等问题,我也会想尽办法,为顾客排忧解难。

我会一直守着这家小店,直到干不动为止。因为这里不仅有我的热爱与追求,还是乡亲们生活的一部分。我想用我的双手,继续为乡亲们服务,用我的手艺,守护这份传统和温情。

**记者旁白:** 在这个快节奏、高效率的现代社会中,许多古老而珍贵的传统手艺正逐渐被人们遗忘,消失在历史的长河里。程江和他的钟表店却如同一座温暖的港湾,静静伫立。修表是一门需要十足耐心和专注力的手艺。程江几十年如一日,专心致志地钻研修表技术,尽管年逾花甲,仍积极学习,紧跟时代步伐。他的坚持和执着,不仅让我们看到了传统手艺的独特魅力,更让我深刻认识到,这份魅力不仅仅体现在技术本身,更体现在那份对传统手艺的执着追求和坚守之中。

口述/程江 整理/融媒记者 王佳涵



▼夜宵砂锅