

悠扬歌声穿越岁月时空 施王照：“华溪春潮”满载乡愁情愫

一个城市有了音乐，就如同一个人有了灵魂。历年的“华溪春潮”春节联欢晚会都会创作与永康相关的歌曲，其中《一起上方岩》给人留下了深刻印象。这首歌曲最早以歌伴舞的形式亮相于第19届“华溪春潮”，由著名音乐家陈越创作，永康姑娘施王照（如右图）演唱。这首歌不仅以其悠扬动听的旋律深受大众喜爱，更承载着无数永康人对故乡深厚的感情。近日，记者联系上了施王照，与她共同回顾那段难忘的经历及其背后的心路历程。

青春旋律 唤起乡愁的深切回响

走过了大山，走过了大川，最想去方岩，那神奇的五峰，雄伟的天门，魂绕梦牵，青春的足迹，迷人的风光，紧紧地相连，飞扬的激情，年少的轻狂，留在了方岩。时光过去21年，施王照还是能随时哼唱起《一起上方岩》。对她而言，这首歌更像是一封寄给过去自己的信，记录着她青春时期的梦想与追求。

2004年，15岁的施王照第一次登上“华溪春潮”舞台，彼时的她对歌词的涵义还懵懵懂懂。那时候还不太明白歌词里“一起去方岩”的意思，只知道自己要要在舞台上把这首歌唱好。施王照说，随着年龄的增长以及人生阅历的丰富，现在回头看看这些歌词，才发现它们其实表达出了对家乡深深的思念与眷恋。从清华大学本科毕业后，施王照赴美留学深



造，学成归来后在北京工作定居。那蓝蓝的天空，青青的山岗，可有改变，长期在外的游子对这句歌词的感触更深。施王照说。

谈及当年的演出经历，施王照记忆犹新。在一次金华童声音乐比赛中脱颖而出后，她获得了在“华溪春潮”演唱《一起上方岩》的机会。为了呈现最佳的舞台效果，她付出了很多努力，不仅抽出大量时间进行练习和排练，还要到外地去录音。当时，她正面临考试，但为了这次演出，她请了半个月的假。幸运的是，父母也很支持她，回来后我抓紧补了很多课。施王照回忆道。

排练虽然辛苦，但更多的是温馨瞬间。当年，因为家乡的小麦饼太美味，还差点影响了施王照的演出。她笑道：我妈为了鼓励我好好演出，在上台前给我买了我最爱吃的小麦饼。我吃了，在唱到“和你一起

去方岩”这句歌词时差点打嗝，幸好生生忍住了。

历久弥新 共赏家乡文化盛宴

《一起上方岩》在“华溪春潮”舞台上大放异彩后，深受听众喜爱，在本地产生了广泛的影响力，被广泛用于各种文艺演出和宣传活动中，成为永康文化的一张亮丽名片。

施王照很期待，今年能回家过年，和家人一起观看这场文化盛宴。

我是看着“华溪春潮”长大的。小时候，每年都会跟家里人一起在电视机前观看节目。施王照深情地说，“华溪春潮”在我们永康人心目中的地位，真的就跟央视的春晚不相上下。它是属于我们永康人独有的“精神年夜饭”。

融媒记者 吕笑佩 楼洁

突破140万吨 同比增长14.5% 去年永康东站货物 到发运量创新高

本报讯（融媒记者 贾佳俊）海铁联运作为现代物流的重要组成部分，不仅能有效提升运输效率，降低物流成本，还为地方经济注入了一剂强心针。2024年，浙江交通集团永康东站铁路货物到发运量突破140万吨，同比增长14.5%，创历史新高。

目前，我市海铁联运驶入快车道，将揽货触角不断向浙中内陆腹地延伸，依托永康、宁波舟山港海铁联运班列的优势，形成了独具特色的海铁联运“永康模式”。海铁班列由每周1列发展为每周10列常态化开行，形成了以区域物流为基础、国际物流为重点的良好局面。去年，该站实现海铁班列发送27.36万吨，同比增长31.3%；化工品到达17.68万吨，同比增长21.3%；五金原材料到达68.92万吨，同比增长7.8%；商品车到达20311台，混装货物发送0.64万吨，散装水泥到达1.08万吨，五个基地建设初见成效。

2024年，我市出口业务增长迅猛，保温杯、休闲用品、厨具用品和电动工具等产品保持较高增长，同比增长超20%。依托货物全程“一次委托、一单到底、一箱到底、一次结算”的海铁联运，企业“跑得少、货物跑得快”，降低物流成本2000万元以上。在“公转铁”运输结构调整的机遇下，永康东站持续提升运输服务效能，不断改善“硬设施”和“软服务”。车站整合“三线”资源，破解运能“瓶颈”，新增8、9到发线，有效解决货运增量股道运用困难的问题。同时，推行协作单位“货装一体化”管理，实现装卸作业安全和作业效率提升，全面提升车站安全管理水平，推动作业规范化。

在未来的发展中，铁路部门将继续发挥自身优势，不断创新服务模式，提高运输效率，加强与海运、公路等其他运输方式的协同配合，形成优势互补、高效衔接的综合运输体系；同时，积极拓展国际市场，加强与国际铁路组织的合作，推动海铁联运迈向更高水平。

岩下老街入选 省非物质文化遗产 主题街区

本报讯（融媒记者 颜元滔）1月2日，记者从相关部门了解到，省非物质文化遗产保护协会日前公布了第一批浙江省非物质文化遗产主题街区名单，方岩镇岩下老街非遗主题街区榜上有名。

方岩镇非遗项目数量众多，有国家级2项、省级4项、金华市级10项、永康市级12项，是名副其实的“非遗之乡”。其中，以岩下老街为主舞台举办的国家级非遗项目方岩庙会最具代表性。

为保护文化遗产，恢复老街风貌，2008年开始，方岩风景区管委会启动景区综合整治和岩下老街修复提升工程，植入文化展览、文化创意、非遗传承、匠人手作，引进高端民宿、特色餐饮、茶楼咖啡等业态，着力深度挖掘文化内涵，不断完善景区体验板块，将“新场景”与“老实景”相结合，打造游购娱融合、食宿一体的特色文化街区。

目前，岩下老街建有方岩纸花艺术馆、非遗五金生活馆、非遗展演文化广场等，入驻国家级非遗项目代表性传承人1人、省级1人、金华市级2人，常态化开展非遗展演和传承教学工作。2024年以来，从年初元宵迎灯，到七夕节非遗市集，再到方岩庙会、国庆节非遗展演、重阳节打罗汉、方岩半程马拉松沿途非遗展演等，上百场非遗活动在岩下老街开展，精彩纷呈，频频登上国家、省、市新闻媒体和各大网络平台。截至目前，岩下老街游客突破60万人次，成为金华新晋网红打卡地。

我和春潮40年



爱心助农

1月1日，市益心同行社工服务中心的40多名志愿者来到西城街道塔秀村一处果园，帮助困难果农采摘红美人柑橘。当天，志愿者们共采摘、销售红美人柑橘超1500公斤，解了农户的燃眉之急。融媒记者 胡东来 摄

市计量便民服务站揭牌启用 免费提供计量器具检定服务 服务时间为工作日全天

本报讯（融媒记者 王筠铮）1月3日，由市市场监管局设立的永康市计量便民服务站（在铃川路（原许码头菜市场第1号）正式揭牌启用。该服务站免费提供电子秤、出租车计价器、血压计、压力表等计量器具检定服务，打通了民生计量服务“最后一公里”。

此前，该局在市知识产权服务平台大厅开展电子秤便民服务试点的电子秤检定服务，现已搬移至该服务站，检定服务时间从原来的每周五变为工作日全天。

针对个体经营户，该服务站免去了繁琐的网上申报送检流程，只需在现场登记信息，便可“即送即检即取”。此外，该服务站将上线“电子秤快检系统”，通过电脑录入数据并自动判断，一旦检定合格，系统会自动打印二维码合格标签，检定合格电子证书将通过短信形式发送至市民手机，真正实现办事“只需跑一次”。

市民如果需要检定血压计、压力表等除电子秤外的其他计量器具，可将器具送至服务站，由服务站工作人

员送至市质量技术监督研究院进行检定。检定完成后，工作人员会通知市民前往服务站拿取。

记者了解到，该服务站还是市质量技术监督研究院的对外服务窗口，市民可在此进行门类产品、轻工理化、机电产品等相关业务的咨询。

从试点到专点专设，从一个工作日到工作日全天候，在民生计量服务工作上，我市将持续“看见百姓需求，回应百姓诉求，完成百姓要求”，全力提升市场计量的准确性和公正性，保障商户和消费者的合法权益。