《涌动春潮》唱进永康人心中

一起看看‘华溪春潮’台前幕后的故事

“永康江畔的晴雪，唤醒了新芽。美在西津，美在方岩，开出满城花……”在第39届“华溪春潮”的舞台上，一曲《涌动春潮》唱进了无数永康人的心中。作为本届“华溪春潮”的压轴大戏，《涌动春潮》的创作也经历了漫长的过程。今天，我们一起来看看主创人员的幕后故事。

为永康创作歌曲让我情难自拔

作曲人高勋

“这首歌是目前为止我感觉创作起来最难的一首。”谈起为《涌动春潮》作曲的感受，高勋不由得感慨万千。

说‘难’并不是指创作技法上的“难”。其实，高勋创作过的作品不少，他也参与过《七十七天》《战狼2》《我的前半生》《亲爱的她们》等知名影视剧的作曲、编曲工作。但当接到了为‘华溪春潮’创作主题曲的邀请时，高勋有了一种‘近乡情更怯’的感受。

“无论是为哪部电影，或者为哪座城市创作音乐，我都很容易从里面的情绪里抽离出来。但是，如果要为永康打造一首歌曲，难度反而大了。永康是我生长、学习的地方，我对它的每一个角落都有着不可替代的情感。在创作的过程中，我会常常感觉到情难自拔。”高勋说。

而让高勋更加感到荣幸的是，这首《涌动春潮》将成为‘华溪春潮’的主题曲。这场晚会连续办了近40届，是百万新老永康人的精神“年夜饭”，如今，它终于有了一首属于自己的主题曲。

“舞台为老百姓传达幸福，老百姓向舞台发出期许，形成了一个良性的循环。以后的每一年，‘华溪春潮’都会越办越好。”高勋说。

歌词修改100多次 只为呈现最好的一版

作词人张锡

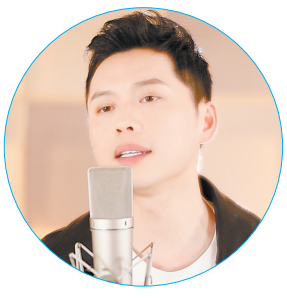
《涌动春潮》从筹备到最终成型总共历经三个多月，张锡也忙前忙后地跑了三个多月。

“从最初作曲、制作小样，再到填词，确定演唱人员和表演形式，再到拍摄和制作MV，这首歌终于在‘华溪春潮’的舞台上与大家正式见面了。”张锡说。

这是张锡初次尝试作词，她既觉得荣幸又倍感压力。“如何在歌词中呈现永康这座城市的厚重历史，并且展现出‘华溪春潮’陪伴着一代代永康人成长的情怀，我也反反复复地思考，希望能在这个春节给大家带来温暖的感觉。”张锡说，为了让歌曲的效果达到最好，这首歌词前前后后改了100多个版本。

费尽心思打磨，张锡希望这首歌能传播到每个永康人的心中，让大家一听到这首歌就能想起年的感觉：“‘华溪春潮’是永康人自己的春晚，我们想把这个品牌的影响力扩大，让更多的人了解到‘华溪春潮’，以后有更多人参与到其中来。”

从幕后走到台前 今年的‘春潮’是新的挑战



演唱者陈圣

“百姓演，演百姓，百姓看”，这是“华溪春潮”一直以来的宗旨。作为‘华溪春潮’的主题曲，《涌动春潮》没有邀请专业歌手来演唱，而是让百姓站上了舞台。

演唱者之一陈圣是市融媒体中心工作人员。在单位里，陈圣是小有名气的‘歌王’，几乎每年的记者节晚会，他都要上台献唱一曲。但陈圣并非专业歌手，也没有接受过专业的演唱训练。他的本职工作是一名后期制作人员。自2010年起，陈圣就开始参与到‘华溪春潮’的舞美、背景制作以及后期的实况制作中。

“今年，我从幕后走到了台前。这对我来说，是一次考验。”陈圣说。

演唱这首歌，对于陈圣来说并不困难，但是一次次地进棚录制、拍摄MV，同时还要兼顾日常工作，这对他来说也是一次不小的挑战。“参与了十多届的‘华溪春潮’，今年这届让我印象最深刻。而能演唱这首歌让我非常感动，也希望‘华溪春潮’能像潮水一样，一浪更比一浪高。”

■记者手记

旋律刻进脑子 心灵同频共振

一场晚会，两个小时，背后是无数台前幕后工作者夜以继日的辛勤付出。“华溪春潮”结束之后，记者常常能听到同事一边工作一边无意识地哼唱着：“我爱永康，这是我深爱的家……”随后，相视一笑道，“听了太多次，旋律都刻进脑子里了。”

确实听了太多次了。一次次地排练、调整、磨合，一次次地沟通、统筹、协调，每年的‘华溪春潮’，对我们来说都是一次大考——今年，我们也交出了一张满意的答卷。

又或许，不止是因为听了太多次。文艺作品打动人的原因，在于它在某个瞬间与我们的心灵同频共振。借由歌词，我们得以抒发对这座城市尽在不言中的爱：爱这里清丽的山水江河，爱这里质朴的能工巧匠，爱这里五金的铮铮和鸣，爱这每年一次‘春潮再相会’的约定……

融媒记者 俞舒梦

新春走基层

30多名跑友“送福例跑”

本报讯（融媒记者 刘仲明）2月4日，青春跑团俱乐部的跑友们在永康江畔举行“送福例跑”暨迎春接福活动，喜迎立春。

天还没亮，30多名跑友从丽州广场出发，沿着永康江畔一路前行，料峭的春风拂过脸颊，带来丝丝的凉意，跑友们一路上欢歌笑语，热情拥抱春天的到来。

“跑出健康、跑出快乐，跑出我们的青春风采。”青春跑团俱乐部团长吕晓强不时地为大家加油鼓劲。

青春跑团俱乐部‘送福例跑’活动自2021年开展以来，已坚持了4年，俱乐部还将书法家书写的红红火火的‘福’字和红包送给跑友，并一同拍照留念，今年也不例外。

“龙腾虎跃，祝大家龙年行大运。”跑友吕青兰拿到红包后开心地祝福大家。

一碗连心饺子 一个暖心小年

本报讯（融媒记者 池欣桦 通讯员 周晓英）2月2日是传统的北方小年，省交通集团东永收费中心所开展‘包连心饺子 送温暖司乘’活动，向过往司机和乘客传递节日的温暖。

当天一大早，工作人员在东永收费中心食堂内开始忙碌，300多个热气腾腾的饺子很快就出锅了。工作人员趁热将饺子分发给过往的司机和乘客。

“味道真不错，谢谢你们。”司机刘师傅接过工作人员递过来的水饺，津津有味地吃了起来。现场洋溢着‘家’的温暖。

除了送饺子，东永收费中心所还在站点设立了‘路灯’志愿服务点，为过往司乘人员提供热水、医用口罩等，并提醒司乘人员注意行车安全。

一份饺子，一份温暖。此次活动弘扬了传统节日文化，让一路奔波的司乘人员感受到了温馨与关爱，展现了工作人员‘服务司乘 奉献社会’的良好形象。

喜乐传心愿 舞台送祥和

吕南宅二村的‘村晚’好热闹

本报讯（融媒记者 陈宏宇）2月5日晚，龙山镇吕南宅二村文化礼堂里，一场‘我们的村晚’活动热闹上演。现场坐满了携家带口的村民，欢声笑语，掌声雷动，浓浓的年味感染了每一位观众。

村民吕苏贞、吕月平组成的舞蹈队带来舞蹈《春节曲序迎新春》，拉开了本次晚会的序幕。随后，诗歌朗诵《振兴乡村》、婺剧《状元游街》、舞蹈《斜目三》、豫剧《亲家母》等节目轮番上演，精彩的演出让观众连连叫好，直呼过瘾。

“新年新气象。为了迎接新的一年，我们特地准备了本次活动。一方面，想让大家感受春节的热闹氛围；另一方面，展现吕南宅二村乡村振兴的丰硕成果。”本次‘村晚’的组织者、村妇联主席吕玉屏说。

近年来，随着乡村文化建设的不断深入，吕南宅二村文化礼堂已经成为群众‘身有所憩、心有所寄’的精神家园。

“我们把文化礼堂做成百姓喜欢的大舞台，让更多的村民有地方玩、有戏台唱、有节目看，生活一年比一年更幸福、更红火。”吕南宅二村党支部书记、村委会主任吕广林说。