

龙年元素

但各地的“龙年氛围感”已经拉满。在年货清单上，新中式穿搭、龙年文创、国潮手工、龙年潮玩等炙手可热的“龙年味道”的早早到来，让我们看到了人们对于传统文化的钟爱。如何让“中国年”更像“中国的年”，我市各地飘散的“龙年味道”给出了答案。

永康是五金之都，龙年自然少不了五金手艺人的妙手生花。神雕铜艺第六代传人、省工艺美术大师程育全近段时间正和团队赶制一批龙年摆件。这些铜雕龙，有的仰天长啸，有的不怒自威，有的蓄势待发，栩栩如生、活灵活现。

锡雕是我市最具代表性的五金技艺之一。锡雕国家级非遗传承人盛一原制作的百龙图，将大大小小的锡龙团聚一起，一派喜庆。

永康打金打银工艺是省非物质文化遗产保护项目。国家级技能大师、掌声工坊艺术馆馆长程志芳制作的龙灯，在灯光照耀下，银龙泛着熠熠生辉的光芒油然而生。

棕编可以以棕榈树叶为材料编制工艺品，是国家级非物质文化遗产。黄丽绸是我市一名退休教师，也是一名棕编手艺人，编织技艺精湛的她编了长达1.2米的棕编龙。

龙灯厂里的彩龙吸引了不少外地和本地的客户。龙灯厂负责人李志曙从事龙灯制作已有14年，凭借精湛的手艺，每年都吸引很多新老客户定制。

龙图案的保温杯、龙香包元素、文化元素与现代生活、时尚生活的融合，让“中国年”更有味道。作为中华民族的图腾，龙在某种程度上已经成为中华民族精神力量的象征，激励着人们不断进取，永远拼搏。

融媒记者 胡华超 卢斌 杨成栋

让『中国年』更有『中国范』



铜蛟龙



程育全制作铜雕双龙耳活环壶



青花龙传家壶



工作人员检查板凳龙



龙香包



黄丽绸展示她的棕编龙



棕编龙



中华龙秤



程志芳制作甲辰龙年银壶



盛一原制作锡雕百龙图



甲辰龙年银壶



银龙舟