

乡贤助力 老祠堂焕发新活力

舟一村村民在这里看书休闲好惬意

本报讯(融媒记者 胡莹璐) 日前,天气晴朗,舟山镇舟一村村民楼瑞阳来到村里新修缮的老祠堂阅览室读书。这里能看书、欣赏书法作品,还能和邻里喝茶唠唠嗑,我觉得很是惬意。他说。

舟一村的老祠堂始建于明朝,有着近500年的历史。在村民心中,祠堂传承着优良的家风家训,记录着一代代村民的血脉延续,承载着乡亲子嗣的浓厚乡愁。

2021年,舟一村的干部们动起了修缮祠堂的念头。要怎么修?资金从哪里来?这成了他们摆在眼前的问题。以文化和历史为纽带,把废旧的老祠堂打造成开放的公共文化空间,让大家来了有得看、有得聊,能受到文化的熏陶,丰富村民的业余文化生活,这样的祠堂才不会冷冷清清,真正焕发出新活力。舟一村乡贤楼家庆提出了建议。除了出谋划策,出资出力,楼家庆还动员其他在外乡贤一起慷慨解囊。得知家乡要修缮老祠堂,不少乡贤义不容辞,共计捐献资金100多万元。

擅长书法和摄影的楼美珍、楼美如姐妹俩也是其中的热心乡贤,老祠



村民在舟一村老祠堂聊天

堂二楼书法、摄影展览区域的40余幅书法作品、70余幅摄影作品均出自姐妹俩之手。楼美珍和楼美如还特意从杭州请来设计师,自费为场馆陈列做设计,并将作品精心装裱,为古色古香的老祠堂增添了浓浓的文艺气息。

政府拨款,乡贤助力,村民集资,投资270余万元的祠堂终于完成了修建

改造。如今的老祠堂,有楼、黄两姓的姻亲睦邻故事,有创办义学的浓厚人文历史,有能静心阅读的阅览室真正成了村民日常休闲的好去处。

据介绍,下一步,舟一村将充分挖掘本地红色文化资源,在祠堂内建设楼其团烈士纪念馆,真正将老祠堂打造成有亮点、有特色、有人气的文化活动现场地。

古村落遇上社区学校

古建新用焕发新活力

本报讯(融媒记者 曹润鑫) 芝英千年古城历史文化底蕴丰富,芝英社区学校自开办以来,将古城与新韵相融合,开展多种课程,提升文化造血能力,激活古城文化的传承与发展。

日前,在芝英镇芝英一村的一处古民居中,不时传出悠扬的古琴声。这是芝英社区学校琴画书院,在保留原有结构的基础上进行简单装修和布置后,这里成为学员们上课的场所。

现场,学员们在古琴老师的指引下,熟悉琴谱和基本指法。一曲《仙翁

操》,在指尖的一挑一勾之下,演绎出平和流畅的旋律,营造出淡雅闲适的意境。

有一次,我与朋友来芝英寻味传统文化,途中被这里优雅的琴声所吸引,就开始跟着老师学古琴。学员陈瑛瑛说,今天是第三次上课,这边的古建筑充满了江南的韵味,古朴的环境与古琴相得益彰。在这里弹琴,可以让人身心放松、恬静淡泊。

古琴老师黄敏晓说:自去年9月开课以来,已经上了60多节课,各个

年龄段的学员都有。每堂课都全员参与,几乎没有请假的。据了解,除古琴课程外,芝英社区学校还设置了国画、婺剧、二胡、书法、舞蹈等8门课程、12个班,共有学员385人。

芝英社区学校业务工作负责人徐晓鹏介绍,接下来,该校还会在这边开设剪纸、陶艺、茶艺、职业启蒙教育等特色课程,助推古镇复兴,助力乡村振兴,丰富百姓文化生活,让古村落焕发新的活力。

实地感受黄帝文化

融媒主播打卡石城山黄帝古道

本报讯(融媒记者 施俊涛) 石城山黄帝古道起点位于江南街道,是人文型浙江省一级古道,全长10公里,有园周村西南角、南都禅寺后面等多个入口,目前以走南都禅寺后面的入口居多。

在南都禅寺后面,一条看似不起眼的山路在茂密的树林中延伸。近日,融媒主播陈钧湘等人从这里出发,探访石城山黄帝古道,感受黄帝文化。一行人行走不到10分钟,原本平实的地面渐渐出现凹凸不平,越往上走,一条由石块、石子铺就的古道越发清晰。

行至半山腰,一同前行的市民周跃忠向陈钧湘发问:看到了吗,前面那块山体像不像一个人躺着?

原本低头爬山的陈钧湘抬头一看,立马来了精神。她说:尖的部分像鼻子,往右凹下去再突出的部分像嘴巴。我越看越觉得像。

老百姓认为这个就是黄帝的化身,以前祭拜黄帝的人就是从这里开始跪拜的。周跃忠向前方指了指说,前面不远处就是黄帝洞。

接着往前走了5分钟,左边山体



一行人走在石城山黄帝古道上

中自然形成的一个蝙蝠洞突然出现在眼前。周跃忠介绍,这个就是黄帝洞,在洞前向正前方眺望,就能发现对面的山体像一尊黄帝卧像。

据《山海经注》引张氏《土地记》,东阳永康县南四里有石城山,轩辕黄帝曾巡游此。传说,他率文武,筑南都,铸剑鼎,凿十八井,建千户居,教化于民。相传,当年黄帝与蚩尤对战失利,退守到石城山一带,开始多年秣马

厉兵,铸鼎造兵器。

据说,石城山蝙蝠洞就是那时黄帝的行宫,被后人称为黄帝洞,黄帝军队采矿铸造兵器时开辟的山路就被后人称为黄帝古道。因此,永康石城山被认为是黄帝文化在中国南方的传播中心。

古道幽远,山道弯弯,遥远的传说代代相传。时至今日,黄帝古道已成为健身休闲之道,每天都有络绎不绝的市民到这里锻炼健身,吸氧休闲。

年服务150多万人次

开展各类活动近千场

市图书馆再获

国家一级图书馆

荣誉

本报讯(融媒记者 卢斌 通讯员 姚灵茜) 近日,文化和旅游部下发了关于公布第七次全国县级以上公共图书馆评估定级上等级馆名单的通知,市图书馆被评为国家一级图书馆,这是该馆第四次获得此项荣誉。

据了解,市图书馆现已建成15家悦读吧新型阅读空间,藏书86万余册,年服务150多万人次,线上线下开展各类活动近1000场。

图书馆不仅是一个储存知识的场所,更是一个传播文化、促进交流的平台。为深入推进全民阅读,市图书馆通过举办各种主题的读书活动、讲座和展览,给市民提供了丰富多彩的文化体验,包括针对未成年群体的“为爱关机一小时”、教育强国、科学实践、阅读点亮生活、书香弥漫人生等系列活动,以及宣传传统文化的“妙剪工坊”、活态阅读系列品牌活动等。

同时,市图书馆根据非公企业的员工人数、辐射区域、阅读设施配置等综合情况,有针对性地建立非公企业图书流通站或分馆,并在非公企业大力开展阅读活动,筹备建设“百企共读”非公企业活态阅读等多个阅读推广品牌。

除纸质图书外,市图书馆还积极推广数字阅读服务,为市民提供便捷的电子借阅渠道。在数字化时代,图书馆也积极跟进,将大量的资源数字化提供给市民使用。通过手机,市民可以随时随地浏览图书馆的数字资源,满足他们对知识和信息的追求。除了浏览数字资源外,市图书馆还在线上为市民提供了参与图书馆活动的便捷途径。无论是讲座、展览还是各类活动,都可以通过手机提前了解详情并进行报名。这样一来,市民就能够更加方便地参与到市图书馆举办的各种文化活动中。

接下来,市图书馆将继续致力于扩大藏书规模、提升服务水平,不断创新引入更多高品质文化活动,激发市民对阅读和学习的热情,让市知识智慧充盈。

应世明新水墨作品

巡展首站走进绍兴

本报讯(融媒记者 刘仲明) 日前,我市画家应世明新水墨作品巡展首站走进绍兴张桂铭艺术馆,为当地市民带来一场别具一格的抽象艺术视觉盛宴。

走进展厅,近百幅抽象小品映入眼帘,灵动的水墨、明快的色彩,相互交融、映衬,每一幅作品给人一种或悲伤或喜悦、或轻松或深沉的艺术感受。

应世明从事书画艺术30多年,艺术视野开阔,创作语言个性鲜明,既有南方的灵动、隽秀,也有北方的粗犷、厚重,作品不拘一格,极具创新、探索精神。此次新水墨作品展,将中国传统的水墨与西方的现代抽象理念相结合,独辟蹊径,取得了新水墨创作新突破。

作品大胆加强了点、线、色彩、水墨的重构关系,用挤、压、喷、冲、肌理、拼贴等方式,丰富了表达内心的语言。观众张小海说。

据悉,这批作品创作于疫情过后,凝聚了作者对生命、人生的新思考和对水墨语言的新探索,与其以前创作的写实油画作品风格迥异。画画的人,要从内心出发,才能比较充沛地表达感情,营造一种氛围、调子、意境。应世明说。