

古村落里话民俗 新韵风起阡陌间

前仓镇后吴村第二十八届民俗文化旅游节圆满收官



开幕式现场



吴氏宗祠

气球高悬、锣鼓喧天，冬日暖阳下，前仓镇后吴村热闹非凡。12月8日至12日，该村第二十八届民俗文化旅游节热闹登场，民俗文艺表演、踩街巡演、非遗展示等具有地域特色的好戏轮番上演、精彩纷呈，为八方游客奉上了一顿丰盛民俗文化大餐。

巷道纵横、池塘密集、庭院深深，百余幢古建筑连绵成片，行走后吴，人文与自然相映，传统与现代交融，举步皆是对历史的回望。自2001年首次举办以来，这个民俗文化旅游节的规模、档次和影响力逐年提升，如今已成为前仓镇一个品牌节庆活动与后吴村一张靓丽的文化名片。

传统碰撞新潮 古建筑焕发新魅力

十八蝴蝶、锣鼓表演、推磨舞。12月8日上午，在后吴村文化广场，一场场民俗文艺表演正式拉开了民俗文化旅游节的序幕。开幕式后，喜气洋洋的踩街巡演随即上演，场面壮观、热闹非凡。

后吴，这个有着800多年历史的古村落，至今仍保留着我市最大、最完整的古建筑群，有明清时期建造的祠堂、厅堂等建筑10多处，古民宅大院、精舍20多幢。大大小小的古建筑镶嵌在后吴这片土地上，散落在巷弄间，各有特色、错落有致，见证着村落的历史变迁，承载着厚重的文化积淀。

如今，这些古建筑正逐渐焕发古韵新风，吸引着众多美术爱好者到此写生采风，后吴村也成为远近

闻名的“写生村”。村里的每个角落、古建筑的一砖一瓦，都是一幅出彩的写生作品。

在本届民俗文化旅游节上，这些古建筑、老树逢春，变身非遗展示馆、书画展馆等，串点成线、串珠成链，吸引不少游客前来打卡体验，近距离感受魅力十足的文化后吴。

在吴氏祠堂，锡雕、钉秤、竹编、织带、铁艺、金银编、箍桶等一批传统手工技艺类非遗展演，揽获了众多游客的目光，非遗传承人边操作边讲解，人群一围，就是一个小型课堂。后山公祠内，一幅幅书法作品笔法细腻，一张张画作栩栩如生，一场别开生面的书画展集中展现了后吴村深厚的文化底蕴。

不得不提的还有吴氏宗祠。该宗祠是后吴村的代表性建筑，占地1148平方米，抬梁、斗拱、牛腿均刻有精美浮雕，花鸟鱼虫、人物、飞禽走兽皆栩栩如生。柱头、檀条、穿枋金珠彩绘，且保存完整，昭示着这座建筑的品级之高。

12月9日上午，一年一度的后吴村冬日祭祖大典在吴氏宗祠举行，700多名吴氏宗亲济济一堂，堂内座无虚席。摆香炉、放供品、烧炷香、拜祖先，吴氏子孙身着统一的传统服饰，神情肃穆。清明祭祖上山场，冬季祭祖归祠堂。后吴村始终延续着祭祖的传统，不忘祖先恩德，发扬孝道美德，祈求来年风调雨顺、吉庆祥和。



非遗展演



踩街巡演



婺剧演出

文化邂逅旅游 乡村 出圈 又出彩

美食，同样是本届民俗文化旅游节的重头戏。活动现场，分布在后吴村文化广场的美食摊点香味四溢，烟火气十足。后吴清汤鹅、角干麦饼、青团等一道道永康特色美食悉数亮相，纷纷搅动着各方食客的味蕾。

在澄一公祠，后吴肉饭、传统石臼麻糍、手推石磨豆腐等原汁原味的乡村美食现场制作、逐一上桌，惊艳了现场游客的眼球。

据统计，本届民俗文化旅游节期间，后吴村共吸引6万余人次前来游玩体验，带动了特色美食、农副产品的销售，也进一步拉高了村里农家乐、民宿的消费热度。

不仅仅是后吴村，整座钟灵毓秀的舜耕小镇，乡村旅游正焕发出勃勃生机。大陈村发展民宿旅游、荆州村

建设古玩一条街、石雅村开发红色旅游、世彰村打造复古主题8090风情街。如今，行走在前仓镇的各个乡村，目之所及处处是景、色彩纷呈。

既有意蕴悠长的古色，也有情怀炽烈的红色，既有生机盎然的绿色，也有璀璨迷人的夜色。近年来，该镇乘着文旅融合的东风，依托厚实的资源禀赋，深入挖掘各村地方特色，推动乡村旅游多点开花，撬动乡村振兴杠杆。

前仓镇的探索远不止于此。

节庆活动具有巨大的产业带动作用，也是游客广泛参与、深度体验的新载体和新空间。今年以来，前仓镇将节庆活动作为推动当地文旅提质增效的新引擎，以节庆兴文旅，以文旅促振兴，相继举办了芋见大陈乡村音阅节、本

元舜庄杯2023前仓镇舜耕风情马拉松、2023年中国农民丰收节金华主场活动等形式多样的文旅活动，聚力打造一批具有浓郁识别度的文旅特色节庆品牌，促进旅游流量转化为消费增量，推动文化兴起来、旅游火起来、乡村旺起来。

一场场亮点突出、看点十足的节庆活动，一场场文化与旅游交融的盛事，无不彰显着前仓镇的独特魅力，让人们看到了蓬勃发展、活力四射、充满希望的前仓。这座舜耕小镇，正聚力讲好有意义、有意思的前仓故事，在文旅融合中打开流量密码与留量密码，在传承创新中孕育出新时代的经济基因。

融媒记者 张曼欣



祭祖典礼



书画展