

清明节特刊

心香一瓣祭与君

章竟成

点一炷檀香,看丝缕白烟弥漫,让我想您

冬天,在一个阴冷的天气的日子里,您留下很多的不舍,就这样走了。

我们见您的最后一面是在金华市殡仪馆,您躺在鲜花丛中,原本魁梧的身躯,怎么忽然变小了呢?你的灵魂抽身而出,一定是在天堂的门口俯瞰着亲人

我们已无法与您沟通,只有泪水与哭声。

一别竟然已是七年。

早就应该写点文字来祭奠您的,都怨我笔头懒惰,一时沉不下心来,与您交心神聊。要不是姨为您劳心在编的纪念册要杀青了,我可能还会拖下去。真是太不应该了,我得自责,还请阿丈见谅。

丈,您在那边还好吗?想必天堂祥光普照,鲜花盛开,没有烦忧,没有疾苦,充满快乐与幸福吧。

您还是那么精明达练,精致儒雅,喜欢弄几个清爽的菜肴,斟一杯考究的老酒,啜啜怡情吧?以前,您总是劝我喝点,说酒是粮食的精华,不喝多是有好处的。如今,我有时烧好菜后,也会倒上一盅,独自咪上两口。喝的时候,真有几次想到了您,忆起与您有过对饮的情景,那种边饮

边聊,不慌不急的怡然时光,仿佛有如昨天。

忽又想起您收藏酒瓶的事。在您最后的几年里,酒瓶的收藏给您带来何止是乐趣。您曾多次与我分享您所得的新品,那种喜不自禁的样子也只有我这痴迷收藏的人才能感同身受。我也曾送过你几个别致的空瓶,并答应替您继续留意。后来,我又收到了3个龙泉青瓷酒瓶,想必也是您喜欢的,但最终没有给您送上,成了我永远的遗憾。几年了,那几个酒瓶站在我写字桌前的博古架上,每每看到它们,我便想到您。

总忘不了拜年时,您亲自把厨烧的那桌菜。您总是那么认真,每一道菜品都做到精益求精。搭配合理、清清爽爽、原汁原味,突出食材原有的鲜美与风味是您必须达标的要求。菜齐后,你不慌不忙解下围裙,为我们斟上您认为最值得与大家分享的一款酒,然后开吃。这种款待已经久违了,以后也不会有。

还有您喜欢的景德镇瓷器,我们是有那么多的共同语言。您开店时,常叫上我与您分享瓷器的快乐。对于哪个瓷器,往往您所喜欢的,都是我认可的。我知道您最喜欢的风格是端庄与规整,大气与精美。

世道纷杂,人生不易。一路走来,

少不了有您与姨的鼓励与搀扶。凡临大事,难以定夺之时,我们总想听听你的意见,您总是帮我们分析,给我们主意。我们买房时,您帮我参谋;我们造房时,您经常过来关心。看着我们白手起家,立足县城,然后事业有成,您是打心底里为我们高兴。

思绪总是纷繁,记忆容易忘却。亲戚一场,您既为尊长又如兄弟,从此我的人生似乎丰厚了许多。而失却了您,没了与您的相见,我心底常有一种空落落的感觉。

丈,一别两宽,阴阳相隔,天上人间,水火不同。您一定不知这几年人世间所发生的变化。世界动荡、经济衰退、中美争端、俄乌冲突、新冠疫情三年、百业萧条、民生凋敝,假如您在世的话,也会发一些忧国忧民的感叹和一些底层民众的牢骚。哦,还有一件喜事要告诉您,就是您很关心的一搏婚事,今年也终于解决了。

丈,寒冬已至,注意保暖,请多添衣。骑电动车比较冷,一定要戴好手套哦。

此刻,我似乎听见您气憋的喘气声,保重保重!

檀香已经燃尽,此刻意识有点迷糊,唯愿象勤阿丈天堂安好!

春分的雨水打在蝴蝶花上

(组诗)
剑雨

紫藤花

秋天的松果

在蝴蝶花的掩饰下劫后余生
我用一枚被春雨淋湿的硬币
只允许抛掷一次
无论它的哪个面朝上
我都确信
你就是那朵
被春雨亲吻过的紫藤花

春分

从立春开始唱的

和风含新意,春来万物生
到春分有了一点点样子

半夏没能成为夏天的节气
却成了春天的一味良药
药效会持续到秋分
杏叶落尽

你带着孩子们去桑园采摘桑葚
像春分的雨水打在蝴蝶花上

法国香水

山野散发清香的小黄花

学名叫法国香水,别名叫金钩吻
一朵野花就有浪漫的爱情
我把它盆栽在院子里
忘记了它的毒性
被爱情冲昏了头脑

白玉兰

白玉兰似悄无声息的春雪

从修剪过的茉莉花的枯枝上醒来
我走在暴风雪中
像走在被上弦月照亮的家乡
九万九千九百九十九公里的石板路上
这场大雪
要用一生才能走完

满月

挂在雨丝上的月光

像你在琴弦上按出的C和弦
夜莺啼唱
似晚归的情侶

你站在窗台遥望远山
静谧的山峦倒映在湖面
是你向月亮喊出的暗语

会有几次这样的满月
倒映在空荡荡的湖面上

雨水

今日雨水

我躺在梅树下数梅花
掉落一片花瓣的梅花
和掉落两片花瓣的梅花
并没有什么不同
无意飘落在茶盏里的梅花
和事先采摘冲泡的梅花
并没有什么不同
你面若桃花
和面若梅花的脸庞
并没有什么不同
暮晚时分
以雨水命名的阳光
和以大雪命名的阳光
并没有什么不同



西湖之春 龚庆时 摄

清明寄思

□应向红

又到一年清明时,轻风细雨寄思念。流年似水,岁月如歌,父母双亲离开我们又有好多年,尤其是父亲已将近十年了。

子欲养而亲不待,每每想到此,我就有些悲凉和愧疚。那时,我还在职,每次去医院看望父亲,总是来去匆匆。直到父亲离世,我才觉得自己在父亲的最后时光里,待的时间太短了,以至于没有多看看他,与他多聊聊。我对此非常后悔、自责。

母亲的离世也很突然。当时,我出差在外,接到弟弟妹妹的电话就急忙忙往回赶,可见到她却是在殡仪馆。我顿时号啕大哭,泪流满面,这刻骨铭心的痛至今难以释怀。

父母离开我们的日子里,我从来没有忘记过他们。他们的音容笑貌、历

历往事,频来入梦,梦醒时也时常泪湿枕巾。父亲的《往事不能如烟》依然摆在书架上,我想起他就立马翻开阅读。这时,父母仿佛就在眼前,他们是那么仁慈、那么亲切。

父亲出生在芝英一村一个大户人家,自幼聪慧,尤其是记忆力过人。当年,父亲是永康县试第一名,初中毕业后考取金华师范。

新中国成立前,父亲被地下党发展为进步青年,在义乌佛堂加入解放大西南部队。达式常主演的电影《难忘的战斗》,描写的就是他们部队的峥嵘岁月。

抗美援朝战争爆发后,父亲又马不停蹄地跟随志愿军部队入朝,担任炮兵部队指挥排排长。在枪林弹雨、炮火连天、敌我交战异常激烈的二次战役中,父亲的后脑耳根部和左胸多

处负伤。部队被打散时,父亲和幸存的战友白天潜伏在牺牲的战友尸体中,晚上望着北斗星寻找部队。历尽千难万险,他们最终找到了部队,养好了伤。回国后,父亲转业到地方民政部门工作直到离休。

父亲的一生,是抛头颅洒热血干革命的一生,是经历过生死考验战斗的一生,是兢兢业业为老百姓工作的一生。离休后,他享受党和政府的优厚待遇。困难时期,我们姐弟三个硬是靠父亲一个人的工资,个个养得白白胖胖,健健康康。

父母之恩,山高水长,永远铭记。清明节即将到来,我们来到父母的墓碑前,献一束鲜花,默默祈祷,静静哀思。

父母双亲,安息吧!我们明年再来看你们!