



陆春祥

陆春祥 笔名陆布衣等，一级作家，中国作协散文委员会委员，中国散文学会副会长，浙江省作家协会副主席，浙江省散文学会会长，浙江传媒学院客座教授。已出版散文随笔集《病的了字母》《字字锦》《乐腔》《笔记的笔记》《连山》《而已》《袖中锦》《九万里风》《天地放翁——陆游传》等三十余本。主编浙江散文年度精选、风起江南散文系列等四十多部。作品曾入选几十种选刊，曾获鲁迅文学奖、北京文学奖、上海市优秀文学作品奖、浙江省优秀文学作品奖、中国报纸副刊作品金奖、报人散文奖、丰子恺散文奖等奖项。

西湖孤山南麓，有三忠祠，奉祀袁昶、许景澄、徐用仪三人。袁昶（1846年-1900年）为桐庐人，我的老乡。他殿试二甲，官至三品，庚子事变，力谏朝廷不可纵容义和团滥杀洋人与外国开衅而遇害。袁昶诗文、书法、藏书、刊印、西学等，诸业皆有突出成就。

辛丑春节，我一直在读袁昶的日记。袁的日记，持续时间长，从同治丁卯六年（1867年）三月开始写，从无中辍，一直到被害前。他的日记还不是一般的记事，侧重在求知问学、克己慎思上，目的就是迁善改过。

看一则 癸酉正月 癸酉元日帖子。元日书红云，癸为揆度，酉象闭门。士君子必有闭关千日，研几极深之思，而后有揆度庶务，洞若观火之量。静存仁也，动察智也。

这一年是同治十二年（1873年），鸡年春节，袁昶27岁。一个甲子后的鸡年，我父亲出生。袁昶逝后，一个甲子零一年，我也出生了。这样看来，袁昶其实离我很近。不

## 尽力猛扑而朗朗仓仓

陆春祥

过 年轻人袁昶，思想已经成熟，他虽三十岁中进士，却早已饱读诗书，有着自己独立的见识。

他解释 癸酉 别有见地。

癸为揆度，就是估计现实情况。为什么他关注现实，从他的经历可以看出，他时刻将读书人的目的与责任和现实紧密相连，虽是保皇派，但在处理义和团滥杀洋人的事件上，眼光却远大，做事不能只顾情绪不计后果，虽被杀，不数日遂昭雪，溢 忠节。酉象闭门，这是从字形上说酉字。闭门干什么？你若要有对事情洞若观火的眼光，则必须闭关千日，将冷板凳坐穿，如此才会形成自己别样的眼光，处理好各种政务。袁昶曾任江宁布政使、光禄寺卿、太常寺卿等，在各个岗位都有建树，芜湖还建有 袁太常祠 纪念他。

静存仁，动察智。胸中有仁义，决事才有智慧。这不是一个死守书斋不知变通的读书人，他将所学与现实、读书与修身、思考与反省紧密结合。

写完那则 癸酉正月，已经过去整整一年。

又一个年三十夜，袁昶吃过年夜饭，往桐庐城里闲逛。桐君山上祈福的钟声不时撞耳，富春江两岸的爆竹尖叫着频频窜向空中，街上行人已经开始聚集，小儿成群追着叫着倏忽跑过。袁昶抬头望星空，但见北斗星的斗柄已经指向东方，他内心里不断感叹，还有几个时辰，旧的一年转瞬即逝，混混与世相处，隼起鹤落，如弹指一刹那，而自己却学业未精，德行也没有进步，真让人惶恐啊。

严格自律的袁昶，每日三省己身。在袁昶的日记中，他悟出的人生格言，多得让我双眼停不下来，仅以甲戌年（1874年）摘要举例：

人惟无欲，始能刚耳，有欲恶能刚。耐坚苦者，始能进德耳，耽安佚者，则丧德矣。（甲戌正月）

不作无益之事，不道无益之言，不损无益之神，不发无益之虑。

心无二用，自今后作一事竟，再作一事，则心体不疲。（甲戌二月）

抄录七十二岁的黄元同《求是斋记》句：天假我一日，即读一日之书，以求其是；《畏轩记》句：读经而不治心，犹将百万之兵而自乱之。（甲戌六月）

抄录《孙思邈方书》句：口中言少，心中事少，腹中食少，自然睡少，依此四少，神仙诀了。（甲戌七月）

境遇耐得一天是一天，学问长得一天是一天，精神养得一天是一天，嗜欲淡得一天是一天。（甲戌九月）

尽力猛扑，将七阁、四库、三藏、九流、二氏，朗朗仓仓，一齐装满布袋肚子内，此师南皮之法也。（同上）

不见己之善，惟见人之善。不见己之善，故所诣日进，惟见人之善，故无怨于世。（甲戌十二月）

特别喜欢 尽力猛扑 这一句，活画其读书信念与志气。

袁昶要扑向什么？四库、七阁，指清代收藏《四库全书》的七座藏书楼总称；九流，乃秦至汉初的九大学术流派；二氏，佛道两家。南皮，借代籍贯为南皮以张之洞为创始人的学派，该派以汉学、旧学为体，以西学、新学为用。袁昶的阅读，如牛饮，如鲸吸。如此写下阅读的贪念，他暗自笑起来，耳边似乎突然响起《双射雁》中穆桂英的唱词：那绣绒宝刀仓仓朗朗，朗朗仓仓放光明啊。嗯，猛扑，唯有尽力猛扑，胸中才会有光明一片啊！

尽力猛扑而朗朗仓仓，越读越有趣，宛如袁昶就站在清丽丽的富春江边，沐着五月的微风，张开双臂，身子前倾，跟我摆那个猛扑的动作。

真诚希望所有的写作者，对眼前的一切，猛扑吧，尽力猛扑！不虚假，不造作，用心用情善待所有，包括天地间的草木虫鱼鸟兽。朗朗仓仓，仓仓朗朗，听，美妙的旋律，从旷野上、烟波里、花朵中清晰传来。



## 与城同奔

宋扬

伏尔泰说：生命在于运动。日月轮转，江河奔腾，流水不腐，户枢不蠹，世间万物都在运动与变化中迸发着生命的活力与激情。每个挥汗如雨的运动之夜，我和一座城都能听到彼此强劲的心跳，那是我们在一起向前奔跑。

2003年，我们这个县还没有体育中心。老体育馆在县城公园东大门对面，面积不大，除了一座室内乒乓球馆和一个露天游泳池，便只剩一个孤零零的足球场。球场是泥巴地，铺了一层炭渣。秋冬，场地干硬。只在春夏，四个角落才稀稀拉拉冒出点杂草，算是有那么一点儿真草球场的味道。

当年踢球的那拨人，如今都成了铁哥们儿。公务员、教师、医生、工人、商人，九流三教，无所不有。周五下午人气最旺，蓄了一周的能量迫不及待要释放，人人骑了自行车飞叉叉

往足球场奔。也有两个开车来的，一个 奥拓，一个 夏利。

2008年，举世瞩目的奥运会在北京举行，全民健身的理念推广至全国，县城的体育基础设施也如火如荼地建设起来。一个集游泳馆、篮球馆、网球场、羽毛球馆、乒乓球馆于一体的体育中心在县城新城片区落成。于我而言，最重要的是除了有一块能容纳2万多观众的比赛用真草足球场，还有一块对我们免费开放的标准足球训练场。球场铺了人工草皮，小雨天可照踢不误。

然而，也有美中不足之处。冬日，天黑得早，下班后奔赴球场却每每踢不尽兴。于是，五人制灯光足球场甫一出现，就成为足球爱好者的新宠。与标准足球赛相比，五人制球赛十人即可开踢，且白天黑夜不论，极大地满足了 朝九晚五 的上班族健

身的需求。

在全县全民健身之背景下，各机关和事业单位间的足球赛成了每年一次的固定赛事。坐办公室的从久坐的凳子上站起来，握笔杆子的从繁多的公文稿件中抽出身来，大家都奔跑起来。磨刀不误砍柴工，一场球赛放松了身心，提高了工作效率。长期坚持，体魄得以强健，正是 每天锻炼一小时，健康生活五十年，幸福生活一辈子。

天行健，君子以自强不息。当清华大学第二任校长周诒春将自强不息作为清华校训中的一句时，他对清华学子给予的期望恐怕不只是强志与强智，更有 强体 吧！

是啊，唯有强健之体魄方能成就豪迈人生。

我运动、我快乐，我也见证着这个城市的日新月异！

## 王朝阳词作

王朝阳

### 临江仙·赞芝英古祠

径抱泉亲幽静处，深藏千古云霞。斑斓风物自清嘉。恢宏生气象，淡墨见光华。

岁月未曾辜负也，芬芳一路如花。人文长伴走天涯。诗心催梦远，绽放有奇葩。

### 临江仙·她在丛中笑

一树桃花争艳色，枝头挺出阳光。缤纷春色此间藏。风翻蝴蝶影，山染万株香。手握从容飞笑靥，闲挥神采飞扬。长天舒卷兴无央。喧嚣尘去远，且醉不思乡。

### 临江仙·白云山登高

近抱云翻山在脚，登高一路匆匆。回头江水浴霞红。曾经挥汗处，佳木舞秋风。

烟雨当年成往事，功名转瞬虚空。豪情依旧那时同。相知还有你，携手向苍穹。

### 西江月

想念在心深处，人情莫道炎凉。痴痴守梦望舷窗。无地生她惆怅。

回味谁怜甘苦，相知且作鸡汤。长天比翼共云翔。携手红尘去往。

### 鹧鸪天·环卫工人

欲抱家人梦未长，暑天风雨侵低房。街头一夜横枝叶，又起五更清扫忙。

孩正小，老凄凉，昨儿汇寄满衷肠。此间城市不离我，早把他乡作故乡。

### 水调歌头·雪

芳步翩然至，天地一方罗。古城十里风色，日暮絮花多。谁向山川素裹，抛洒纷飞片片，倾作眼中波。邂逅皆澄澈，仙境此间磨。

时空转，光影逝，又如何。围炉把酒，曾许豪誓笑蹉跎。且那辰辰留住，莫对金樽淡月，不负暖香窝。知己千杯少，雪下更欢歌。

### 水调歌头·怀陈亮

君岂池中物，文虎与人龙。几番策问肝胆，谁可与争雄。知是艰难坎坷，几度蒙冤遭难，豪气向苍穹。复土心如铁，壮志贯长虹。

男儿志，光阴转，未尘封。一腔热血，人间知己稼轩同。会使机缘再造，驱除腥膻万里，勒马啸西风。耿耿星和月，照我大江东。

### 水调歌头·致郎兄

独步江湖险，思想是行囊。冬云夏雨飘过，岁月有余香。商界纵横策划，酣畅青春妙笔，潇洒一支扛。山水盈盈处，温暖在前方。

看浓淡，远悲喜，趁时光。长天有梦，多少新意静中藏。不负烟霞堤柳，收获春风十里，沉醉且飞觞。信念非遥远，跋涉总痴狂。

### 水调歌头·永康五金制造

史载轩辕鼎，开我五金先。悠悠千古传艺，挺起百工肩。虔拜胡公护佑，挑担走南闯北，糊口路途艰。义利晨昏守，风雨苦撑天。

匠心作，凭科技，创精尖。弄潮搏浪，强市经济喜年年。牵动万商智手，成就名都经典，寰宇梦翩跹。遍览城乡秀，跨步正超前。