

思想碰撞交流 五峰书声重启

陈亮学术思想讲座在五峰书院举办

12月12日、13日,浙江大学哲学系教授、博士生导师、《陈亮评传》《陈亮文粹》作者董平应邀来到浙学圣地——五峰书院作主题为陈亮学术思想与中国古代哲学的国学讲座。当天天气寒冷,但授者睿智、听者认真,时有互动,颇具古代书院的讲论之风。思想碰撞交流,空谷传音,五峰书声重启,赓续千年。

陈亮是南宋著名思想家、文学家,永康学派创始人。董平认为,陈亮虽出身贫寒,但矢志力学,才气超迈。他喜谈兵事,潜心著述,力倡经世济民的事功之学,提出“盈宇宙者无非物,日用之间无非事”的哲学理念与务实精神,指摘理学家空谈道德性命,形成了独树一帜的学术思想,丰富了我国思想文化宝库,流传至今,影响深远。



董平教授在讲座现场

宋初年的寿山石室,乾道八年(1172年)陈亮于此授学,开启了永康学派的先声。当时,朱熹、吕祖谦等学者也先后在此讲学,四方学子云集,颇极一时之盛。明正德年间,同邑学者应典首建丽泽祠,与程文德等人在此研讨王阳明良知良能之学。后来,周佑德又筑学易斋以祀婺郡学者北山四先生等人,至嘉靖十五年(1536年)正式建成五峰书院。千年学风,文脉相承,书院逐渐形成了以陈亮永康学派为核心、兼取程朱理学、阳明心学等学说的兼容并包的学术格局,对后世产生了深远的影响。

五峰书院学风鼎盛,斯文相

续,无疑是永康人文积淀最为深厚的思想教育胜地。在五峰书院举办讲座,也能够更好地引发本地学子的人文情怀,推动提升永康学术文化的研究、传承与发展。

陈亮研究会会长章锦水说:希望通过本次讲座,讲授研习国学经典,挖掘、传承和弘扬国学中蕴藏的中国文化精髓,树立起文化自信和历史担当,推动优秀传统文化创造性的当代转化、利用与发展。

本次讲座由市委宣传部主办,陈亮研究会、方岩旅游风景管委会协办,盘龙谷旅游文化有限公司承办。

融媒记者 任昕科

赋予古建筑更多灵魂

八婺诗人走进 我市开展创作采风

本报讯(融媒记者 刘仲明) 12月10日,40多位来自金华各县(市、区)诗联学会的文艺骨干,走进我市西溪镇青山口村、芝英古镇等地开展创作采风活动,拟以中华诗词为载体,助力我市文润永康建设。

在青山口村,创作团以“喜庆二十大再赋青山诗”为主题,走访该村的老街、俞氏大祠堂、荷塘山、驮头岩、东溪湾公园、西溪影视城等景点。村民们的热情好客,村里的美景、人文、历史等,都让文艺创作团队印象深刻。

市诗词学会副秘书长朱礼卓说:我相信这次采风活动,能够创作出很多优秀的作品。接下来,他们将进一步深入挖掘永康历史上的文学社团——青山诗社的文化内涵,并创作完成《青山挹翠》诗集。

在芝英古镇,创作团一行走访紫霄观、宝时公园、古麓街、尚道故居等古建筑和古村落。芝英镇的祠堂文化、工匠文化、商贸文化等积淀深厚、内涵丰富。芝英镇将以“以文兴城、以文化人、以文兴业”为工作重点,加大古镇的要素和资金投入,不断引入文化新业态,加快千年古城的复兴和创建。

赋予祠堂、街巷里弄等古建筑更多的灵魂,散发出我们新时代新的品格、新的气派、新的韵味。金华市诗词楹联学会副会长胡扶正说。

传承陈亮文化 书写诗意生活

陈亮诗词青少年书法大赛 评选结果出炉



评委在评选书法作品

本报讯(融媒记者 杨成栋) 12月13日,经“蓝城·云福里杯”永康市陈亮诗词青少年书法大赛组委会认真评选,大赛各奖项名单出炉。王晨阳、梅佳畅、应泓雅、李可馨、徐若琳、胡宇宣的作品荣获大赛金奖。

蓝城·云福里杯永康市陈亮诗词青少年书法大赛由市文联指导,陈亮研究会、市书法家协会主办,市传媒集团承办,永康虹霓休闲养生项目开发有限公司、蓝城·云福里项目冠名协办。大赛自10月中旬征稿以来,得到了社会的广泛关注和广大青少年的热情参与,共收到参赛作品732幅。

本次大赛以“传承陈亮文化,书写诗意生活”为主题,旨在深入推进宋韵文化传世工程的实施,进一步弘扬和传承陈亮经世致用、义利并举的事功思想,让参赛者在陈亮诗词的书法创作中,深切感受陈亮满腔的爱国热情和豪迈的英雄气概,学习陈亮以“堂堂之阵、正正之旗”立标、以“推倒一世之智勇,开拓万古之心胸”立局、以“欲为社稷开数百年之基,立志的情怀”。

据介绍,本次书法大赛分硬笔书法、软笔书法。书写内容均为陈亮创作的诗词作品。大赛设金奖6名、银奖10名、铜奖25名、佳作奖80名。

杯酒随宜醉 行乐任天真

宋韵历山 生活在高处歌诗酒雅集举行



背景墙上留下诗赋金句

古琴表演▶

12月11日上午,为纪念陈亮诞辰880周年,积极推进省委提出的宋韵文化传世工程,陈亮研究会、市作家协会、爱明德·历山舜耕酒坊在历山举办了“宋韵历山——生活在高处”歌诗酒雅集活动。

历山是永康第三高峰,相传舜帝曾在历山耕作,所以历山也可以说是中华农耕文化的发祥地之一。而酒文化则是中华文化中不可或缺的一部分,自古以来多少文人墨客以酒入诗,留下了千古佳作。陈亮是宋代永康有名的历史人物之一,作为宋词中豪放派的代表人物

之一,他一生创作了许多诗词,现今存世的有74首词、15首诗,其中29首与酒有关。在这一点上,位于历山的爱明德·历山舜耕酒坊有着得天独厚的条件。陈亮所创立的永康学派以及留下的众多佳作更是对后世有着深远影响,在我国文学、思想、哲学史上都有着重要的地位。

活动期间,众人在历山上吟诵陈亮诗词,以纪念陈亮这位永康的宋代先贤,再配上美酒,颇有陈亮《醉花阴》中“杯酒随宜醉、行乐任天真”之感。伴随着由古琴所演奏的《梅花三弄》,众人一齐朗

诵陈亮的《南歌子》,其中“谁家三弄学元戎”一句更是与琴声相得益彰。正如陈亮《梅花》一诗中所写:“欲传春信息,不怕雪埋藏。尽管历山之上寒风凛冽,却也难掩众人对陈亮诗词以及宋韵文化的热爱。诗中那种不屈不挠的梅花精神,想必也是陈亮想要留给后人的一种寄托。”

参与的嘉宾还在“宋韵历山”的巨大活动背景墙上留下了自己的诗赋金句,也将美丽的回忆留在历山。

融媒记者 任昕科