

临危受命任计相 力挽狂澜再出征

新编婺剧《胡公》系列之《盐榷风云》成功首演

11月24日，新编婺剧《胡公》系列之《盐榷风云》在广电大剧院举行首场演出。该剧以婺剧这种人民群众喜闻乐见的表现形式，生动演绎了北宋清官胡则为官期间明察暗访，不畏强权，为民请命改革盐法的事迹，充分展现了胡则刚正不阿、清正廉洁，为官一任、造福一方的精神，是围绕弘扬胡公文化展开的一次积极探索。



领导专家祝贺《盐榷风云》成功首演

剧情简介

国之命脉受重创，根基不稳大厦倾。既然是临危受命任计相，我定要力挽狂澜再出征！

《盐榷风云》胡则唱词

天圣八年（1030年），大宋连年盐荒，当时食盐皆由官府售卖，可百姓却很难买到，皆因有恶势力官商勾结，罗织盘根错节的关系网，囤积居奇，走私官盐谋求暴利，置百姓生死于不顾，供其骄奢淫逸，纸醉金迷。

河中小书吏李琛见百姓深受盐荒之苦，整日少盐淡食导致体弱多病，多次劝诫视如同胞的河中知州常鸿文，希望他迷途知返，为百姓做些好事。作为既得利益者的常知州，又怎会听得进劝告，反而对李琛冷嘲热讽。李

琛哀怨兄长贪慕虚荣迷失了心性，自甘堕落与恶徒沆瀣一气，决定大义灭亲。他一边请老娘亲携带书信上奏朝廷揭发盐荒弊案，一边自己留守虎穴收集证据。

盐案上达天听，太后懿旨，命三司使胡则出京督办盐务。

胡则一行马不解鞍昼夜兼程，微服私访想要尽快查明盐荒弊案，解救百姓于水火。岂料恶势力早已得到风声，蛇鼠一窝共商阴谋对策，连夜腾空盐仓，制造假象，消灭证据，阻挠胡则办案。

恶势力为防事情败露，欲将李琛杀，又逼迫李琛老娘亲交出证据。胡则带人将李琛救下，李琛老娘亲却被恶势力活活烧死。

国舅得知胡则到来，一边逼常知

州自尽以断尾保主，一边又假意向胡则负荆请罪，企图蒙混过关。胡则得到证据，首恶就是当朝国舅。胡则不畏强权，与国舅斗智斗勇，机辩周旋，最终将其擒拿归案。

罪犯伏法，众人都觉得盐案已毕，胡大人可以圆满回京复命了，但胡则体恤百姓困苦，发现盐务积弊根深蒂固，现有的老旧盐政不合时宜，百姓为之受苦，国家根本为之动摇。胡则不顾自身安危，面对重重险阻，直言上奏天听，在朝堂上向刘太后呈《通商五利之法》：一利解盐荒，二利增税源，三利惠百姓，四利通有无，五利保安定。言之有据，切中时弊，义利双行，以义为先。新盐政最终得以施行，最直接的受益者是百姓，百姓无不奔走相告、笑逐颜开！



向来宾介绍胡公与剧情



胡则临危受命查盐案



胡则风雨无阻在征程



胡则明察暗访辨忠奸



胡则大智大勇斗国舅



胡则为民请命改盐政

胡公简介

胡公，名胡则，宋乾德元年（963年）诞于方岩之麓、库川之地。胡公谣有曰：方岩美，库川祥；八一三，胡公降，喜经史，好学郎；二十七，题金榜，御赐名，膺厚望。当时吴越百年，土用补荫，不设贡举，儒脉几息。胡公为本邑第一位进士，开宋代八婺承续儒风先河。胡公为官爱国爱民、敢于担当，献国策、返役夫、整钱荒、睦远邦、保田庄、改盐法、治钱塘、免丁钱、泽众苍。历政四十七载，逮事三朝，十握州纲，六持使节，两任计相，历践清要。官至北宋权三司使（代计相），以杭州知州加兵部侍郎致仕，一生77岁。范仲淹预言其百年之为兮千载后。百姓尊称他为胡公大帝，天下有胡公庙宇三千，香火长盛不衰。

新编婺剧《胡公》主创人员名单

策划顾问	胡联章
出品人	俞毅
总策划	俞朝忠
策划	董威 刘双龙
统筹	李吕华
编剧	陶敬端 管晓亮
导演	陶铁斧
副导演	章劫
作曲	赵卫华
打击乐设计	董威
舞美设计	卢哲
灯光设计	祝世明
服装设计	黄年鸿
道具设计	叶林彬
舞台监督	刘双龙
化妆造型	张菁

《盐榷风云》主演演员名单

胡则	陶汉民 饰
常知州	吕雪雷 饰
李琛	施娅红 饰
刘太后	施方燕 饰
国舅	赵松亮 饰
王知县	陶发俊 饰
老八品	鲍宏富 饰
李母	陈群仙 饰
南来	王创创 饰
北往	赵锋 饰
东奔	徐秦哲 饰
西走	崔庆国 饰



《盐榷风云》由浙江中月婺剧团精心打造

供稿 王燕燕
摄影 林建华 卢斌