开栏语 致天下之治者在人才,成天下之才者在教育。目前,我市加快推进“世界五金之都 品质活力永康”建设,需要一大批人才支撑,人才培养成了一个紧迫课题。从今日起,本报联合市教育局推出“师长说”专栏,邀请永康市高中、初中、小学、幼儿园名师名家,谈“学之道”“作之术”,带我们去读懂学科背后的智慧,去感悟教育的力量。

胸中有丘壑 天机成云锦

——高考语文冲刺阶段复习策略

今年是浙江省自主命题的最后一年,总体命题还是保持以稳为主,稳中有变的基调,难度系数保持在中等水平。语文试卷结构基本不变,题型熟悉,提分却困难。2022年高考备考复习进入冲刺阶段,如何高效复习?

今日,做客“师长说”的是永康市第一中学语文教师郭明恩、永康市第二中学语文教师曹敏华。下面,就请两位教师与学生分享高考语文冲刺阶段的复习策略。

郭明恩:准确把握阅读的“变”与“不变”

现代文阅读

1.实用类论述类文本阅读(小阅读),由两道选择题加一道主观题构成,题型稳定。选文大都兼具思想性、教育性、知识性和人文性。2018年到2020年所用的材料都是实用类非连续性文本,而2021年则是单篇连续性的论述类文本,材料选用有所变化。今年更加注重单篇选文的阅读理解,重视对文章的深度理解。

备考建议:抓住核心概念、重要语句。从解题角度来说,考生应强调审题意识、要点意识和语言表述的简明准确性;其次,对命题的干扰手段(包括因果颠倒、未然当已然、张冠李戴等)要理解透彻,考生应将审题放在第一位。速读文本,审清题干,答题应紧扣题干重要信息,既要懂得形式上的分点,也要从内容要点上照顾全面,综观全文进行概括分析,提炼要点。

2.叙述性文学类文本阅读(大阅读),考小说文本还是散文文本并没有严格界限,从往年看都倾向叙述类文本。语言、形象、结构、细节、主题、艺术手法等多个层面多有涉及,其中语言特点赏析题考查频繁。12道小题往往是创新压轴题,属于“变”的新题,拉分比较大,着重考查考生知识灵活运用。

备考建议:理清常规阅读题涉及的概念,可参照教材《外国小说欣赏》的八篇知识短文进行理解。答题要建立在真正品读文本的基础之上,结合自己的阅读经验和理解能力,精准感受作家的思想感情,正确把握文章主旨。高考是选拔人才的考试,暗设大背景,会有一定的文学导向功能,如去年和前年的文章虽都有爱情相关的主题,但更应该站在人性和家国情怀等角度去做更为深刻的思考。考生答题时要标明要点,避免要点重复,熟练运用术语,但一定要言之有物,结合文本作答,让答题有理有据。一句话:常规题拿稳分,新题争取多拿分。

古诗文阅读

1.文言文都是常规题型,以实词、虚词、归纳内容要点、概括文章思想、断句和句子翻译为稳定题型,选材多为书、序、记等文体。需要注意的是,对中国古代文化常识的理解与掌握也成为一个考试的命题点。

2.诗歌鉴赏题的命题形式基本稳定,以表达技巧为考查重点,聚焦于古代诗词的表达方式,但选材上出现陌生化倾向,2021年的命题材料是清代吴伟业的词《意难忘·山家》,无论是从时代、体裁、题材、风格诸方面来说,还是从作者的角度来看,对考生来说都是陌生的。在此,主要是答题上要用专业术语作答,考生需强化答题要点的训练。

3.论语题的选材以《〈论语〉选读》的课内材料和课外有关《论语》选文结合命题。但命题方式变灵活了,几则材料来自不同专题。21道小题解释词语的目的是理解思想,不同于古文翻译。22道小题也有较强的陌生化倾向,可让考生进行举例分析。

备考建议:文言文要夯实课内常识基础,逐课清理18个常用虚词,注重基础句式积累,翻译需逐字对照,正确表达。

诗歌鉴赏要沉下心反复读文本,反复比较。规范解题的关键是明确答题步骤与答题角度。教师可以分题型指导学生总结答题规律,比如赏析类题作答时应先点明手法,再结合文本分析,最后指出表达效果。

《论语》复习不能只停留在读和背上,专题复习过后要横向打通,注意泛读的五个专题也可出题。对此类题,更多考查的是对孔子思想的传承,所以要坚持“古为今用”“举一反三”的原则,考生应把儒家优秀的人文思想贯彻到本人的思维和生活中去。

曹敏华:百川归海,不离其宗

问渠那得清如许 为有源头活水来

高考命题始终源于教材。考题中的语言基础知识、文言字词理解、默写、《〈论语〉选读》阅读,甚至是古诗词鉴赏,知识点都源自课文。命题立足《课程标准》,重视教材的基础和示范作用。因此,回归课本,重视课内知识,疏浚“源头”,可以实现知识迁移能力,激活“一江春水”。

搭屋建架立千尺 举一反三有类依

一轮复习,紧扣考纲,全面铺开。最后阶段,我们应该结合考纲,构建各考点的框架结构图,做到心中有数,不留盲点。比如文学类文本阅读,我们对常见的表达技巧(包括修辞手法、表达方式、篇章结构、表现手法等)要了如指掌,形成知识体系;总结语言修辞、形象赏析、技巧分析、谋篇布局、意蕴探究等题型的答题模式。贯通散文、小说、古诗词等不同文体的相关知识,整合归纳,形成知识树,提高灵活运用知识解题的能力。

要树立“类题意识”,即从“类”的角度来理解、把握每一道题。高考试题虽年年有出新,但绝大部分是典型的类题。如2018年起,连续四年均考查了“语言特点”的赏析。树立类题意识,有助于考生培养举一反三的能力,极大提高复习效率。

循“规”自是有方圆 显“范”始能成妙语

语文高考,又有哪些“规与范”?首先是书写的规范。在指定位置作答,书写工整,卷面整洁,做好“面子工程”。其次答题规范,认真审题,立足分值,分点作答,条理清晰,层次分明,使阅卷者“一见倾情”。再次,高层次的规范应体现在语言表达方面。主观题的答题用语要符合语文的审美,彰显“语文味”,不能随意。尤其是古诗词,要用专业术语赏析。2021年的诗歌鉴赏题——赏析写景艺术,其参考答案为:①由远及近,由外到内。从村坞、山家到室内,步移景换。②意象丰密,色彩和谐。“苍藤老干”“翠竹明沙”,构成明净清幽之境……典雅而专业的术语,无不凸显十足的“语文味”。备考时,考生应重视对答案的语言组织。

家有存粮用在我 珍馐美馔巧为之

作文考题,多要求以新青年的视角,回答新时代的命题,既要体现思想的深刻性,也要体现内容的丰富性。在积累材料上下功夫,不断充实新材料,也要找找“存粮”:回归课本,梳理素材。同时,多关注社会上的热点人物、重大事件,做到“回归课本盘活存量,勾连热点做好增量”,形成自己的素材库。利用每一次备考作文的训练机会,以写作实践盘活存量素材,激活素材,以达到思想与表达的提升。

总之,百川归海,不离其宗。语文复习只有聚焦学科核心素养,讲究复习的方式方法,信笔从容,方能行而可远。

融媒记者 舒姿 整理

永康六中 赠书温宿二中

本报讯(通讯员 应玲珍) 连日来,永康六中发起“浓浓书香味,悠悠援疆情”捐书活动,为充实新疆温宿县二中图书馆藏书贡献力量。

此前,永康六中援疆教师吕月秀反映,她所支教的温宿二中图书馆藏书缺口很大,无法满足师生的日常阅读需求。得知消息后,永康六中团委马上发出“爱心捐书活动倡议书”,得到全校师生的积极响应。

据统计,短短一周,全校师生共募集各类图书1768本。这些爱心书籍将送往温宿二中。

小画师 手绘名著人物

日前,市人民小学五年级的“小画师”们,手绘名著人物。一张张形象画栩栩如生,吸引眼球。

通讯员 应莉 摄

“实验”萌娃学新知 爱绿护绿记心间

本报讯(通讯员 金俊聪) 连日来,市实验幼儿园开展“爱绿护绿”系列活动,鼓励孩子们与自然对话,树立他们爱绿、护绿意识,将爱绿、护绿牢记心间。

“老师,我们为什么要保护大树”“老师,我们平时要怎么保护大树”……小班的孩子们脑海中有许多问题。教师们通过各种形式向孩子们介绍植树节的由来,还带着他们来到室外,认识园内不同种类的“树朋友”,普及植树的意义和爱护树苗的常识。

中班的孩子们通过与小伙伴、教师的对话,开展“我给小树照张相”活动。在明媚的春光里,孩子们走出教室,拿起画笔,为“树朋友”们留下一张张独特的手绘“相片”。

而大班的孩子们在教师的帮助下,深入了解“小树的秘密”。带着什么是年轮、什么是树纹、植物的根茎叶各有什么作用等问题,孩子们更加明白了爱护树木的重要性。教师们还结合垃圾分类,给孩子们讲解了生活中的有害垃圾对树木的危害等知识。