

2021年我市 文化和自然遗产日 系列活动启动 共赴一场精彩纷呈的民俗文化盛宴

11日上午 2021年永康市 文化和自然遗产日 系列活动暨庆祝中国共产党成立100周年非遗联墨展活
在市图书馆二楼开幕。

2021年6月12日是我国第五个 文化和自然遗产日。遗产日期间,主办单位市文广旅体局将围绕 人民
的非遗 人民共享 文物映耀百年征程 两大主题,推出展览、讲座等11项活动,旨在展示我市丰富的非物质
文化遗产和文物资源,营造全民参与保护的良好社会氛围。

融媒记者 高婷婷

百副楹联 助力非遗宣传

百余副楹联作品一经亮相,就吸引了众多市民的目光。参展作品由
市楹联学会和市书法家协会会员合作完成,内容取材于我市国家级、省
级、金华市级和永康市级的非遗保护项目,按一项一联的形式呈现,文学
艺术底蕴深厚。

锡心雕龙动地惊天气象 写的是永康锡雕,眨眼衔球鹤立青松观
屏屏 写的是拱瑞手狮,玄铁叮当见匠心 写的是铸铁技艺,烟熏火燎金
包玉 写的是打金打银技艺 来往
市民一边驻足观赏,一边讨论楹联代
表的非遗项目。一个个熟悉的名称
勾起了他们的记忆。

小时候学校组织参观方岩庙会,
除了打罗汉外,经常能看到穿着彩衣
的演员在高跷上表演,看得我们又兴
奋又紧张。这段见闻让市楹联学会会
员吕观勤记忆犹新,他于是以踩高跷
为题,写下了一首楹联:能文能武 鹤
步凌云 绝缨摘果权为乐 演丑演生,
虹光出袖 褒善推贤更是歌。

非遗联墨展外树立着两排展板,
以多张照片全面展示着古山叶氏特
祠、后吴司马第、舟山黄氏宗祠等文
保单位的重生过程。望着古建筑前
后对比图,原市非遗中心主任吕美丽
感慨万千。过去人们缺乏文物保护
意识,致使许多老建筑损坏严重,为
现在的修缮工作带来了困难。吕美
丽说,在社会高速发展的当下,更需
要我们加强濒危文物的抢救保护,加
大力度强化文物保护宣传,唤起群体
的重视,让宝贵的历史文化得到传承
和发扬。

非遗购物节 展现民俗文化风采

金团、发糕、木杆秤、锡茶杯
市图书馆外,一条临时搭建的购物街
展示着多种非遗保护项目。一上午
人来人往,好不热闹。

一杆做工精巧的小型木杆秤引
来了不少人咨询。木杆秤主体用红
木和铜制成,秤花材质为小叶紫檀、
黄金丝,刻有八仙过海、十二生肖等
祥瑞图案。打造它的匠人、金华市级
永康钉秤技艺非遗传承人叶福康就
坐在摊位后,笑眯眯地向市民讲解木

杆秤的制作过程。

我16岁开始钉秤,那时候做木
杆秤要求结实、耐用,现在我们改进
了工艺,在造型上下功夫,钉出来的
秤越来越漂亮,满足了人们的收藏需
求。叶福康说。

钉秤技艺是叶福康家的祖传手
艺,传到他手上已是第三代。这名72
岁的秤匠近年有一个烦恼:年纪大了,
手脚不如从前,将来没人接担子,怎
么办?我一共收过11个徒弟,现在仍在
坚守的只剩下2个。眼见同行越来越
少,叶福康在坚守本行的同时,加入
了非遗保护队伍,带着自己的作品积
极参与活动,向大众展现传统工艺之
美,为民俗文化的传承鼓与呼。

据了解,本次非遗联墨展和非遗
购物节是2021年市 文化和自然遗产
日 系列活动的组成部分。除此之
外,市文广旅体局还推出了 我们的
节日·香囊 制作体验活动、市首届
丽州遗韵·少年非遗说(红色)故事
大赛、永康醒感戏挖掘抢救《精忠
殇》汇报演出、我们的节日·情系端
午 醒感戏《状元与乞丐》展演等
共12项活动,以进一步提高人民群众
文化遗产保护意识,传承和弘扬中
华优秀传统文化。

名家朗诵诗文 致敬建党百年 峥嵘岁月



融媒记者 马忆玲

中国是无地不美,到处皆景,就好
像我们的母亲 在朗诵者满怀敬意
的诵读中,方志敏的著名散文《可爱的
中国》拉开了诗朗诵会的帷幕。

11日晚,浙江图书馆和市文联主
办的 堂堂之阵·正正之旗 庆祝中
国共产党成立100周年诗朗诵会在园
村映湖文化礼堂隆重举行。除本土
的13位朗诵者外,朗诵会还特邀浙
江图书馆文澜朗诵团倾情参演,给
观众带来了一场别开生面、精彩纷
呈的视听盛宴。

据了解,浙江图书馆文澜朗诵团自
2013年4月成立以来,不仅为各行各
业的朗诵爱好者建立了一个专业的
学习平台,同时,还开展朗诵艺术走
进高校、走进农村、走进社区、走
进部队等系列公益活动,在普及和
推广朗诵文化方面取得了诸多成
果,成为了浙江文化建设的一道亮
丽风景。

在近两个小时的演出中,朗诵者先
后表演了16个经典诗朗诵节目。胡
英杰和吕芳华通过朗诵陈亮原著和
樵隐译诗的古今交融形式,把南宋
著名爱国主义者、思想家、文学家
陈亮的《水调歌头·送章德茂大卿
使虏》经典名篇演绎得精彩绝伦;
李东模仿毛主席湖南口音朗诵的
《人民万岁》,引来观众阵阵掌声;
文澜朗诵团成员谭剑将《傅雷家书》
以戏剧表演形式娓娓道来;由文澜
朗诵团成员瞿平、徐子伟、董海楠、
霍磊磊合诵的《新中国之歌》,将智
利诗人巴勃鲁·聂鲁达心中的新中
国进行了生动表达。朗诵会在文澜
朗诵团全体成员合诵的《百年交
响》中圆满落幕,他们气势磅礴的
深情朗诵,让现场观众仿佛穿越了
百年时光,看到了内忧外患的旧中
国,听到了无数仁人志士的奋力呐
喊声,感受到了共产党人的满腔爱
国之情和坚定的理想信念。

省农科院原副院长、省朗诵协理
事、永康博士联谊会副会长兼杭
州分会名誉会长徐子伟是永康乡
贤,他曾应邀回家参加过几次朗诵
活动。为了能朗诵好戴望舒的诗
歌《我用残损的手掌》,徐子伟在
开场前15分钟还在一遍遍默诵。
他说,很高兴能在家乡的舞台上抒
发对党和祖国的热爱,以及对中华
民族精神的赞美之情。同时,也衷
心地祝愿家乡的明天越来越美好!

谢贝妮是第一次踏上永康这片土
地。她透露,文澜朗诵团成员绝大
多数是业余的朗诵爱好者。今晚,
大家在朗诵诗文中重温党史,接受
爱党爱国教育,传承红色基因,意
义非凡。谢贝妮说。

朗诵会开始前,浙江图书馆副
馆长李俭英向市文联、市图书馆
赠送了科普阅读推广项目的数字
资源。

现代五金产业与传统文化的价值嫁接 道与器 :传家壶的 文化味

融媒记者 马忆玲

8日至11日,第二届中国 中东
欧国家博览会暨国际消费品博览
会在宁波市举行,永康五金 区域公
品牌馆内,一款由浙江飞剑工贸有
限公司生产的万元传家壶 未投放
市场先入展馆,吸引了众多客商和
媒体的关注。

此前,一群文化名流与书画名家
坐而论道,就这款具有现代五金文
化与传统书画艺术、胡公文化、陈
亮文化等地方特色文化相融合的
传家壶,围绕 道与器 的价值嫁
接,研讨优秀传统文化如何为现代
五金产业赋能。

一把传家壶 展现永康智造

古人尚有在瓷器、紫砂茶具上挥
墨的爱好,可在五金器皿上进行大
批量书画创作,恐怕是史无前例的。
这个别出心裁的点子从何而来?又
如何落地呢?浙江飞剑工贸有限公司
董事长夏飞剑向记者道出渊源。

永康因 中国五金之都 而闻名,
拥有全国乃至全球最大的保温杯生
产基地。飞剑力求创新,率先将医
疗航天用的钛材料运用到杯壶制造
当中,飞剑钛杯一举成名,荣获 永
康第六金 称号。

我们发现各地嫁女都会在嫁妆
里添置一对暖壶,于是萌生了设计
一把 传家壶 的想法。这个计划经
研发团队花费3年时间终于成型。让
优秀的传统文化为现代工业赋能,在
五金产品中巧妙融入更多文化元素,
是夏



客商在博览会现场咨询传家壶

飞剑一直想做的事。通过表面处理
和3D打印技术,把名家书画作品 烙
印 在纯钛打造的科技杯壶上。夏飞
剑踌躇满志:将新时代先进工艺与
中国传统精神创新融合,注定是一
次有趣的碰撞,不仅能掀起新一轮
的工业潮流,更是 永康智造 日益
大发展的证明。

三张金名片交融 传承地方文化

为让五金文化、胡公文化、陈亮
文化三张本土金名片完美实现对话,
在此次国际消博会上展出的传家壶,
就融入了陈亮文化、胡公文化等本
土特色文化。陈亮壶 和 胡公壶,
皆由西泠印社社员、中国书法协会
会员夏一鹏书写。他感慨地说:将
现代五金产业与传统文化嫁接,任重
道

远。所幸永康的年轻企业家已经迈
出了成功的一大步。

2018年,飞剑推出 千元杯
纯钛杯,打破了高端杯壶市场被进
口品牌垄断的现状,让国人用上真
正的高端国货品牌。现在,飞剑延
续 健康饮水 的理念,跨行业融合
各个领域的高精度技术,推出 万
元壶。在年轻的掌门人夏飞剑看来,
发展工业的同时不忘传承优秀文
化,是每一个企业经营者都要肩负
的社会责任。

市人大常委会副主任、陈亮研究
会会长章锦水说,南宋思想家陈亮
认为 道在物中,强调道是可论的,
其着落就是器,就是物。我们探讨
如何用优秀传统文化为现代五金产
业赋能,和古人 道不离器,器可载
道 的观点是一脉相承的。飞剑公
司新推出的 传家壶 文创设计,体
现了精益求精的工匠精神。