

亲历打造 两山论 发源地安吉余村样板 永康籍 90 后农学博士的 颜值 担当

本月15日是习近平总书记湖州安吉余村提出“绿水青山就是金山银山”理念15周年的日子。当天上午,省委领导走进余村,举行了理论研讨会。

15年过去,昔日落后的小山村旧貌换新颜:从高空俯瞰,大片向日葵田长势喜人;五彩水稻交织,勾勒出多样图案;还有各式文字相互映衬。花园式的田野迤逦铺开画卷,引得与会领导热情点赞。

一幕幕灿烂图景背后,是农业科学工作者们细心勘查、规划设计的成果。其中,就有永康籍90后农学博士梅高甫的功劳。

记者 高婷婷 实习生 应珑珑

梅高甫和他参与设计的美丽田园

90后永康籍博士 田间地头种美景

今年是梅高甫外出求学工作的第12个年头。他出生在江南街道,2008年从永一中毕业后选择农业专业,主攻植物基因组学及分子育种。2019年,他从南京农业大学获得博士学位。

博士在读期间,在其导师张天真教授的带领下,梅高甫及其合作者率先提出植物叶形发育的双基因调控模型,并首次基于单叶成功诱导生成复叶,在该植物基础研究领域做出了世界级原创成果。带着回报家乡的赤子之心,梅高甫在博士毕业后即回浙江工作,现为浙江省农业科学院特色作物育种团队助理研究员。

为响应习近平总书记“绿水青山就是金山银山”的号召,认真落实“两会”精神,近年来,我省全面实施乡村振兴战略,出台了一系列改革举措。大花园建设是其中重要的一环,也是梅高甫所在团队的研究方向之一。

在大花园建设项目上,梅高甫所在的特色作物育种团队率先提出并践行“美丽田园”概念。所谓“美丽田园”,即在保障农田产量的前提下,通过对整个板块提供统筹性规划设计、种子种苗供应、种植技术支持,使耕作散乱的传统农田变成区块之间有机结合、相互协调、彼此衬托的美丽农田大花园。这样打造出来的“美丽田园”,既是农田,也是园林,兼具实用价值和观赏价值,真正实现“绿水青山就是金山银山”。

这名90后青年调侃,为了做好美丽田园建设的技术服务,他和同事几乎每天过着“面朝黄土背朝天”的农人生活。白天,他们来到田间地头,熟悉整个区块的农田环境,包括当地气候、土壤情况、水肥等。采集充足的数据和样本后,他们开始规划哪个地方种什么品种的植物,什么时候栽种下去,什么时候能出效果。



每一个环节都要经过数名研究员的缜密计算。

梅高甫粗略估算,一个综合性项目从考察到出方案,通常需要一个月以上的时间。

参与打造 安吉余村样板

梅高甫随着团队先后服务了东阳湖溪镇、义乌佛堂镇、安吉天荒坪镇、诸暨五泄镇等。其中,给他留下最深刻印象的是安吉余村的美丽田园项目。

15年前,时任省委书记的习近平在考察浙江湖州安吉余村时首次提出“两山论”,为余村、乃至全国生态文明建设指明了方向。今年3月,习近平总书记再次走进余村。15年过去,昔日落后的小山村旧貌换新颜:田野里,金黄色的向日葵灿烂饱满,粉、白、紫、黄、绿色的五彩水稻田绚丽多姿。村口稻田里还用异色稻谷种出了“绿水青山就是金山银山”10个大字。

仔细观察,就能发现稻田边栽种着一圈形态各异的菊科草花,这是梅高甫的杰作。梅高甫向记者解释,颜色鲜艳的菊科小花会分泌花蜜,吸引稻田里的害虫,有效减少农药使用。同时,梅高甫通过对不同品种的草花进行搭配,使之成为田野里四季常开的景观带。

我们规划“美丽田园”,不光要好看,还要好吃、好用。梅高甫打趣道,既有颜值,又有产值。

说起来轻松,实践起来却很难。以余村为例,余村的土地大多是复耕的工业用地,杂质较多,土壤较薄,肥力较普通农业用地弱得多。在这样的背景下,打造美丽田园更考验团队的毅力和技术水平。5个月的时间里,梅高甫和同事累计前往余村100多人次,当起了土地医生,根据病理,对症下药制定治疗方案。

功夫不负有心人。在15日“绿水青山就是金山银山”理念提出15周年理论研讨会之际,由梅高甫所在的特色作物育种团队设计的余村田园以向日葵花海为主轴,呈现百花齐放的绚丽景象,获得与会省委领导们的热情点赞。

从“脏乱差”走向“绿富美”,余村掀起了旅游热。农民的钱包鼓了,村集体收入增加了。梅高甫抹了一把汗水,望着广袤的五彩田园,露出了欣慰的笑容。

想用技术反哺家乡

离家12年,因为学业和工作繁忙,梅高甫每年回永只能待上短短的两周时间。但永康肉麦饼一直是他最爱的家乡味道,永康五金一直是他引以为傲的家乡宣传名片,义利并举、务实创新的永康精神一直铭刻在他的心中。

虽然在外工作,但梅高甫始终心系桑梓,默默关注着家乡建设。这些年永康知名度不断提高。他刚到外地念书的时候,说到自己的家乡是永康,别人都表示,只知道产火腿的金华,不知金华下面还有个永康。现在再说起永康,别人一听就了然于胸,啊,是那个开五金博览会的地方。家乡的繁荣发展,让梅高甫深感与有荣焉。

特别是“两山论”提出后,永康在经济发展的同时,生态文明建设令人刮目相看,本月还被省委、省政府评为美丽浙江建设工作考核优秀县。

出于专业的原因,梅高甫把目光更多地放在了永康新农村建设上。看到园周、大陈、塘里等村的华丽嬗变,他欣喜不已,又在心底跃跃欲试。这名在永康长大的90后青年才俊期望有朝一日,可以运用自己掌握的知识与技术,也为家乡设计一片美丽田园,为家乡的美丽献出一份力,为永康父老的健康尽一份心。

中月民乐团 30日将登上 杭州剧院

记者 高婷婷

12个剧种、79场大戏,本月底,2020年浙江省传统戏曲演出季将在杭州拉开帷幕。

本次演出季由浙江省文化和旅游厅主办,浙江京昆艺术中心承办。旨在为集中展示浙江省优秀地方特色戏曲文化,彰显省内稀有剧种深厚的艺术魅力,丰富人民群众业余生活,扶持传统稀有剧种。

经过前期的考察,我市浙江中月婺剧团的演出水准得到了省文旅厅的肯定,成为此次演出季46个演出团体中唯一的民营剧团,将于8月30日晚在杭州剧场进行演出。

对于难得的城市舞台,浙江中月婺剧团倍感珍惜,并选择以最经典的剧目《忠义九江口》和最强的阵容来登上杭州的热土。

单身青年男女 乐声中度七夕

记者 高婷婷

25日晚,滨江·悦虹湾中央景观示范区人头攒动,77名本城年轻男女聚在这里,参加由永康日报社、市音乐舞蹈协会、滨江·悦虹湾联合举办的“浪漫七夕节·爱在悦虹湾”联谊交友活动。

刚下过暴雨,气温褪去暑热,变得格外凉爽,正是适合外出活动的时候。19时30分,人们期待已久的七夕联谊交友活动终于拉开序幕。音乐家们轮番上阵,演唱、器乐演奏、诗朗诵精彩的演绎为大家带来一场别样的七夕露天音乐会。年轻人在场下止不住地鼓掌,现场气氛十分热烈。

来,我们现在邀请五位男嘉宾、五位女嘉宾上台!除了表演外,永报佳缘还为青年男女们准备了游戏互动环节。几轮游戏下来,年轻人一扫羞涩,原本彼此陌生的、或正在观望的他们有说有笑,一起走下了舞台。

程小姐在小伙伴的怂恿下,第一次参加永报佳缘组织的活动,感到十分新鲜。今天天气不好,路上又堵车,本以为会有许多人爽约,没想到现场氛围这么好,大家都很积极。程小姐说。

被问及有没有在现场遇到“桃花”,程小姐有些不好意思地说:有的,不过是在微信群里。她说,那个小伙子大概也是新手,没有当面搭讪,而是选择托朋友在群里询问她的微信。

对此,活动组织者香香姐有话想说:交友还是得大胆一些,主动出击,当面接触更能给对方留下深刻印象。她说,每次活动结束后总会有年轻人来问她要某某的联系方式,让她颇感“恨铁不成钢”。今后,永报佳缘还会继续组织交友活动,希望年轻人能鼓起勇气,做爱情路上的勇士。