缙云“风门”的一块石头，与永康明代大儒息息相关

挖掘先贤文化 寻访榜眼公感应碑遗迹

近日，由老领导程连户带队，我市程文德程正谊（并称“二程”）文化研究会20余名成员前往丽水南田村，寻访永康先贤、程氏先祖程文德留下的感应碑。

□记者 高婷婷

南田村点将台

一段历史：永康先贤为抗倭英雄阮鹗作碑记

对陈亮、胡则的大名，大多永康人都耳熟能详，说起“榜眼公”程文德则不尽然。程文德，字舜敷，号松溪，方岩独松人，嘉靖八年进士，以一甲第二名及第，授翰林编修。累官吏部侍郎兼翰林学士，掌詹事府事。死后被追封为礼部尚书。

在官场外，程文德还是一位教育家、学者。他先后创办或主讲松溪书院、五峰书院、岭表书院、高明书院、信宜县学、丽泽书院、龙冈书院、复古书院等，致力培育人才。初授业章懋，后赴余姚师事王守仁，得“良知良能”学说要旨，著有《松溪集》《程文恭遗稿》等。

在程文德留下的作品中，有一篇名为《督抚阮公南田将台感应碑记》，记录了关于南田村感应碑的由来二三。其中写道：“嘉靖丙辰（1556年）夏六月，倭寇自闽流游侵台、仙居，据城屠掠，远近骚然，即犹之匪茹也。于是，巡抚御史函峰阮公率师来援。惶惶然自杭溯婺，兼程而进，过苍岭，次南田。……越三日，公至仙居，贼惧遁城外。翌日，公赫怒共武，服手矛，跨马追逐。贼遁，断桥。公伐鼓大呼，三军气倍，或杀或走，贼遂荡平，我军曾不伤殪……”大意是嘉靖三十五年，有大批倭寇侵犯仙居、台州，烧杀屠戮。巡抚都御使阮鹗带兵从杭州出发，经过金华，走过苍岭古道，到南田誓师，出兵追击，以零伤亡的战绩大败敌军，平定了仙台倭寇之乱。事后，缙云县主簿黄阊奉处州知府高超之命，在南田建点将台以作纪念。

致力于钻研程氏文化多年的退休教师程宝山告诉记者，在整理《程文德集》过程中，他们还原了一个较为详尽的事件经过：嘉靖三十五年七月，缙云县主簿黄阊找到程文德，希望他为建造点将台作记。而程文德和阮鹗两人原本就是故交，阮鹗在任顺天督学时多次参与程文德主讲的阳明学论坛。程文德也佩服阮鹗刚正清直，便欣然应允。

在这篇文章里，程文德不但详细地描述了建造点将台的过程，而且还赞美南田胜境，说：“南田当岭中，巍峰卓立，自巅至麓不啻千步，盖浙东绝险地也。”同时还赞美阮鹗，说是：“南山有台，公功与偕。南山不磨，公德同多。”“惟倭夷之为中国患也，凡五年矣，使御之皆若公，则倭不足平也。继自今中国之气伸，而丑类之迹绝矣。”

黄阊得到这篇文章，立即请人刻成石碑并竖立在点将台之上。第二年，都御史阮鹗得到这篇文章，读后大受感动，决定在永康建造松溪书院以报答程文德。当时地基已落实，建材已备齐，却因程文德坚决推辞而停止。

让“二程”思想从历史深处焕发光芒

“实际上，早在四年前，我们程氏后代就计划来南田寻访感应碑。”前往南田村的路上，程文德15代孙程绍利向记者介绍道，历代的永康程氏宗谱中也多次出现过关于感应碑的记载。

驱车2小时，一行人来到位于缙云与仙居交界处的南田村。南田村位于苍岭古道顶巅，海拔800多米，地势险峻，有“风门”之称。风门两侧大山紧紧夹峙，只容古道蜿蜒而下，形成一道天然的屏障。联系当时苍岭古道是连接台州与金华的台婺官（盐）道的一部分，可以预想古时此地在交通上的重要。

在当地退休村干部朱子升的带领下，二程研究会一行人来到南田村旁山上的将台庙。将台庙红砖黛瓦，里面供奉着11座塑像，真武帝、东岳帝、旗神、关羽、岳飞……据程文德文章记载，阮鹗在行军前，曾举行隆重的誓师祭旗仪式，设将台，摆香案，请了11位神灵，祈求神灵保佑的同时，表达了誓死杀敌的豪情与克敌制胜的决心。

点将台修建在点将庙数十米开外，是石块砌成的台状建筑物。遗憾的是，台前却并没有传闻中刻着程文德文章的感应碑。正当研究会团队纳闷时，朱子升对众人说：“感应碑确有其物，我叔叔就曾看到过。”他补充道，本村老一辈人对此都有印象。

一番话无疑给二程文化研究会团队注入了一剂强心针。那么，这

块感应碑又去了哪里呢？朱子升解释道，上世纪六七十年代，山下兴建水库，从这里搬走了许多石头，连带着感应碑也被搬走了。后来，南田村民陆陆续续去水库找过，可惜都无功而返。

据南田村民描述，去年6月份，曾有两名永康独松人来到苍岭古道拍照留念，他们自豪地告诉村民：“这里，曾留着一块我们先祖写的碑。”

一块拥有500多年历史的感应碑，记录了一场中华儿女的抗倭传奇，彰显民族骄傲，还串联起一段关于永康先贤和抗倭英雄阮鹗的深厚情谊。随着时光流转，这座南田点将台在历史长河中屡废屡建，多次翻修革新，以志人民不忘历史的决心。期间，点将台上还曾增添都御史阮鹗和榜眼公程文德的塑像，可惜现在已经坍圮消失。

“这块感应碑是南田村的历史记忆，也是我们先祖公的珍贵遗物，一定要让它归位啊！”临走前，二程文化研究会代表们握住朱子升的手，语气殷切、诚恳。

这是一次寻找先贤之旅，也是一次寻梦之旅。它不仅是寻找祖辈留下的足迹，也是寻找家族之梦、永康文化之梦。“现在，永康对陈亮、胡公文化的挖掘已渐入佳境，但关于程文德、程正谊的‘二程’文化仍有一大片空白。”程连户表示，作为程氏后裔，他们有义务肩负起挖掘程氏文化的使命，让“二程”从历史深处走出来，飞入永康市民家中，充实永康历史文化宝库，让“二程”思想得以重现光彩，继续服务与当代，造福于社会。

原中纪委副书记刘锡荣寄语永康和谐思想研究会

扬浩然正气 树和谐之风

□通讯员 程望槐

近日，我市和谐思想研究会会长黄建社接到了原中纪委副书记刘锡荣从北京打来的电话。

刘锡荣，刘英烈士之子，曾在浙江工作30多年，对浙江，尤其对永康有很深的感情。他在与黄建社通话时，嘱咐和谐思想研究会要不忘初心，牢记使命，积极寻访红色踪迹，认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，扬浩然正气，树和谐之风，为全面实现小康社会做出贡献。他还详细了解了刘英、张贵卿烈士生前最后战斗过的红色革命遗址程氏宗祠的迁建工程进展相关情况，诚挚表达了对永康父老乡亲的感谢和问候。

当天下午2时，市和谐思想研究会召开新春茶话会暨主题教育总结会。黄建社向与会人员传达了刘老书记对永康人民的深情厚谊，对和谐思想研究会的殷切期望，大家倍受鼓舞，深深感谢老领导的关怀。

真情为旅客 歌声伴你行

永康火车站组织文艺汇演 温暖旅客归乡路

□记者 吕鹏 实习生 陈方圆

“这是我父亲日记里的文字，多年以后我看着泪流不止……”16日下午，一首深情款款的《父亲写的散文诗》从永康火车站候车大厅传出，像是一股汹涌的思乡激流，让不少旅客想起千里之外的亲人，吸引他们驻足围观。

据了解，这是该站党支部精心筹划编排，由车站团支部倾情演绎的以“真情为旅客，歌声伴你行”为主题的文艺汇演。此次表演形式独树一帜，包括诗词朗诵、歌曲演唱、rap说唱等。

把整场演出推向高潮的是《新年，你好》朗诵节目。饱含深情的职工们用真挚的情感抒发对家人朋友的祝愿，也祝愿祖国更加繁荣昌盛，前进的脚步如滚滚奔腾、不可阻遏的万里大潮……温馨真诚的演出获得了在场旅客朋友们的阵阵掌声和欢呼声。

要赶回湖北过年的张广英高兴地将现场视频分享给自己的弟弟。凑巧的是，她的弟弟就在刚刚经过的一列火车上。张广英告诉记者，过不了多久她也将登上返程的火车，与弟弟在家乡相聚。来自河南的孙森森夫妻俩在永康超人公司工作，他们不住夸赞：“这个活动冲散了等车的孤独，特别温暖。”

“今年是金温铁道公司20岁的成人礼，同时期待看到旅客在归途中的笑容，旅客归家的幸福感就是我们的心愿。”永康火车站副书记俞璐说，2020年春运，永康火车站将努力践行“视车票为请柬，以旅客为亲人”的服务理念，用贴心的服务护送大家平安到家。

公
丽
永康市人民政府征兵
永康日报社
宣