

# 农贸城里寻年味

自古以来,年文化就是中华文化中最具生命力的一环。在春节即将来临之际,永报小记者走近永康农贸城第六届年货美食节暨民俗风情节,采访准备年货的人们,感受浓厚的年味。



## 春天的脚步近了

1月19日,小记者们走进永康农贸城。

永康农贸城里处处是喜庆的红灯笼、红对联和中国结,各式年货琳琅满目,商贩叫卖声此起彼伏,浓浓的年味充满了整个集市。

在麻糍摊位,摊主正抡起手中的木杵,不停地用力捣着。旁边的妻子配合着给糯米团添水、揉搓。几名小记者看了也跃跃欲试,抡起木杵,用力地捣着,看来确实是个体力活。我们一天能售出100公斤,今天人多,说不定能售出150公斤。摊主说完,拿了麻糍给我们品尝。我们迫不及待地往嘴里塞,连声说:味道美味,走心!

春联是增福添彩的宣言。书法家池岳云叔叔蘸墨挥毫,专心致志地为市民写春联。池叔叔说,他写春联已经有四五年了。红红的春联和大的福字飘散着墨香,闻着是那么亲切。

春天的脚步近了,年的味道越来越浓了。  
永报小记者 朱奕诺

## 年味在画里,也在美食里

1月19日,小记者们来到了永康农贸城,这里正在举办年货美食节和民俗风情节。

走进年货区,小记者们看见一位叔叔正在写春联。叔叔的毛笔字非常漂亮,他说,他练毛笔字有四 years 了,之前因为工作的原因停了几年,这几年又开始重新练习,写毛笔字是他的爱好。

离开了春联摊,小记者们来到了一个挂满年画与剪纸的地方。年画里的菊花栩栩如生,马儿仿佛在草原上奔跑,葡萄紫里透红,充满光泽。一位摊主叔叔精通剪纸,他说:剪错了,是创造;剪偏了,是创作。剪纸是不分对错的。

走出年货区,小记者们就来到了美食区。如果你是一名吃货,这里就是让人口水直流三千尺的地方。在麻糍摊上,摊主正用手中的木杵不停地捣着糯米团。小记者们看了也跃跃欲试,摊主还让几名小记者亲自体验了一把。

如果你想寻找年味,就来永康农贸城吧,这里有永康最浓的年味。  
永报小记者 吕航宇

## 寻找永康的年味

1月19日,小记者们来到永康农贸城,寻找永康的年味。

小记者们首先来到年货区。这里不仅有腊肉、牛肉、羊肉,还有对联。一名写对联的中年人给小记者留下了深刻印象。只见他拿着一支巨大的毛笔挥毫泼墨,写出来的字很好看。据了解,他的字是临摹王羲之的行书呢。年货区里还有年画和剪纸,一幅幅年画栩栩如生,一张张剪纸惟妙惟肖,令人难忘。

接着,我们又来到了美食区。有冻米糖、芝麻片、雪花糖、麻糍,等等,整个美食区香气四溢。令小记者们印象最深的就是麻糍了,摊主十分热情,不仅让小记者们亲手打麻糍,还请大家品尝呢。

我爱永康的年货,我爱永康的美食,我为我是永康人感到骄傲。  
永报小记者 詹海燕

# 无偿献血 传递生命

血液的安全是生命的安全,也是社会的安全。你是否看过街头的献血车?是否对爱心献血屋有印象?1月12日,永报小记者带着心中的疑问,来此一探究竟。



## 献血最光荣

1月12日,永报小记者来到市采供血点。

采供血点是一个集采血、供血为一体的公益性事业单位。人们可以通过献血车、献血屋、移动献血站等途径无偿献血。据了解,2018年我市采血量为3.95吨,献血人数达11493人次。每位献血者在献血前都要进行体检,确保血液的健康。献出的每一袋血还要过滤掉白细胞,然后分成两袋,测出血型后再分门别类地存放起来。其中O型血占多数,A、B型占20%左右,AB型和RH型占少数。

献血最光荣。只要大家都献出一点血,就可以挽救许多人的生命。  
永报小记者 陈允熙



## 献血创造奇迹

1月12日,永报小记者来到市采供血点。

在采供血点,小记者们了解到,全国献血日是6月14日。每年的这一天,采供血点都会组织无偿献血。小记者们还了解到,18至55周岁的成年人,一次可献血200ml、400ml,两次间隔16个月。男性体重达到50千克,女性达到45千克才可以献血。

在现场,小记者们目睹了50岁的李礼威伯伯献血的过程,这一次他献血400ml。据了解,永康有许多人都像李伯伯一样献出了自己的血液,拯救了无数人的生命,创造一个又一个的奇迹。这让我想起一句名言,赠人玫瑰,手有余香。  
永报小记者 徐菁



## 稀罕“熊猫血”

血,是人体里重要的一部分。1月12日,永报小记者来到了市采供血点。

采供血点的金主任向小记者们详细地介绍了关于血的知识。血型常见的有A、B、O、AB型。有一种血型比较稀有,那就是RH阴性血型,也就是大家所说的“熊猫血”。拥有“熊猫血”的人很少,1000人当中可能只有1个拥有“熊猫血”。而在临床上,患者中出现“熊猫血”的几率是5%~7%。与之相反,O型血最多,在血库里,大半部分都是O型血。

另外,我还学到了一个知识点,健康的人献血不会对身体产生危害。  
永报小记者 吕贝妮

