

电大的风云岁月

沿着江城路,一幢幢老房子掩映在绿意之中。这并不起眼的市井一角,曾是浙江广播电视大学永康学院的藏身之处。如今的年轻人对这校名自是习以为常,可对85岁的金茂康而言,则不然。一张照片让他的思绪飞回到了那段激情的青春岁月。

这张老照片是84级学生杨鸣放在9月的开学典礼上拍下的。照片中,金茂康位列上座,而底下乌压压地坐满了学生。和如今的开学典礼无大不同。学校请来领导讲话,再由校长发言。金茂康看着手中的照片,莞尔。他说,自己不太讲长篇大论,介绍完本学期的课程安排后,就是一贯的那句“同学们平时也要抓紧学习啊”。

1983年,金茂康与永康电大初次相识。那会儿,它还被称作浙江广播电视大学永康工作站,金茂康担任副站长。

身为永康电大的主持工作者,金茂康饱尝了一番学校初创时的艰辛苦楚。2间教室,1个办公室,含他在内的4个工作人员,就是电大的初始阵容。老伴黄秀英现今说起他的工作状态,仍是眉头紧皱:拼命得很,回家一吃完饭,就马不停蹄要赶回学校去。因为学校事情多,人手又不够。溯往昔,金茂康自己却说,非常留恋在永康电大“苦干实干”的那段时光。

电大从1982年开始招生,全站只有一门课程——汉语言文学。到了1983年,正值改革开放初期,当时电大的主要任务是开展学历补偿教育,课程才渐渐丰富起来。工业/商业企业管理、工业/商业会计、工业统计、财政学……这一时期,永康的工业发展初露端倪,本土乡镇企业发达,正是急需工商人才的阶段,而电大恰巧也为青年人提供了接受高等教育从而寻得好工作的机会。因此,1984年,电大的课程表里又增了两

项:工业电气自动化和机械制造。

金茂康回忆道:那时,农村尚有大量闲置人员,生活条件贫乏。可这些就是潜在的人才呀!于是,许多乡镇企业就主动提出要为他们负担学费,培养他们从电大毕业后就安排进企业工作。刚好各得其美!

电大跟普遍大学不一样,课时很短,每晚2个小时。所以,大家通常是边工作边学习,学生的标志就是领口处的一枚方形校徽。由于受到有限教育资源的制约,同学们只能单一地聚集在同一间教室、在同一台放像机、同一台放音机前,聆听省电大特聘老师的授课。当红色电波宛如久旱无雨的甘露,融入求学者如饥似渴的心田时,求学者为这来之不易的学习机会而百感交集。

2004年9月,电大搬迁,新校园坐落于五金科技工业园区,校门前绿树成荫,马路纵横。今时不同往日,如今步入校园,计算机房、多媒体教室、视听阅览室……各种高科技设备一应俱全。为适应远程教育不断发展的需要,甚至在原有教育设备的基础上,开设了现代远程教育系统。延续最初的办学模式,现今的电大依旧倡导学习行为自主化,即任何人、任何地点、从任何章节开始、选择任何课程等,由学生说了算。而远程教育教学平台的开设,使学生工作、读书两不误。

1994年,金茂康决定在临退休前再做一件意义特殊的事。他收集了79级至94级所有学生的个人信息,包括姓名、就读专业、工作单位、联系电话,林林总总编录成了一本《电大校友通讯录》。而今再度翻阅这本小册子,金茂康满脸骄傲,这些年,出自永康电大的毕业生可谓是遍布永康各条战线的各行各业,实实在在地为永康的社会发展作出了巨大贡献啊。

□记者 马忆玲



永康电大84级开学典礼
杨鸣放 摄



金茂康出示永康电大的
毕业证书和校徽



金茂康珍藏的永康电大
88届学生毕业照

我与时代 同框

棋局的缠斗厮杀

围棋是我国传统体育文化艺术的瑰宝,古人称之为“手谈”,是古代“琴棋书画”四技之一。在人工智能发达的今天,AlphaGo连斩中韩两国棋手成为人们津津乐道的话题。然而,把时针调回上世纪80、90年代,围棋还只有少数人热衷,没有这么高的关注度,但并不影响民间围棋爱好者在那个时代对围棋的热爱。

照片中,金华市棋王争霸赛正在永康宾馆如火如荼地进行。两人一桌,每隔几桌有一个裁判员,一场场无声的“战争”即将在棋盘上开战,而胡潍伟就在此次比赛中斩获个人赛第三名,同时帮助永康取得团体铜牌。这次不管是团体还是个人,都创造了永康参加市级比赛的最好成绩。

自1989年回到永康工作,胡潍伟就成为永康上世纪90年代围棋界的佼佼者。在全省业余围棋段位赛中获得业余3段证书,代表永康参加了永康-武义对抗赛取得了优异的成绩,获得了全市职工围棋赛冠军;后又晋升了业余4段。

回想起那次比赛,与参赛选手孙富那局棋令他至今印象深刻。当时比赛对手棋风凶悍,自己也不甘示弱,棋至中盘,战况呈混战之势,一时双方谁都很难算清其中的变化。一番缠斗后,自己以为被对方做成了“劫”(是指黑白双方都把对方的棋子围住,这种局面下,如果轮白下,可以吃掉一个黑子;如果轮黑下,同样可以吃掉一个白子),只是感觉那“劫”有些怪异,定睛一看,却是一个“摇橹劫”(也称连环劫,是说一个局部形成两个劫,因而无法提吃对方的情况)。这也就是说,不

经意间自己已将对手一块十几子的大龙全歼了,当时对手也突然才发现是“摇橹劫”,顿时懊恼得直拍自己的脑门。

说到自己与围棋的缘分,胡潍伟说:自己并非从小开始练习围棋,第一次接触围棋还是在大学一次野外实习中。那时他到其他学生宿舍串门,忽然发现一大帮人围着挺热闹,走近一看,发现是两人在玩一种自己从未见过的黑白子的游戏。只见地上铺着一张印有密密麻麻格子的纸质棋盘,两人各捧一盒黑白棋子依次落子。他顿时感到非常新奇,一打听才知道这叫围棋。当时看了半天也没看懂怎么下的,但实在没有其他事情可做,就耐着性子慢慢看下去,渐渐地也就看出了一些门道。几次看下来,他逐渐就知道了一些基本常识,如“气”“打吃”“虎”“做眼”等,逐渐地也有了兴趣,一有机会也要凑上去杀上一盘,虽每每都被杀得一片狼籍,还是乐此不疲。一个月下来,总算入门了。

后来,在地质队工作的胡潍伟每天工作回来,睡前总忘不了捧着棋书品味一番,因为本身就已疲倦,所以经常枕着棋书入眠,而且睡得很香。这种专注和认真也让胡潍伟的棋艺突飞猛进。

现在,胡潍伟虽然工作岗位发生了多次变化。这么多年来,他的棋艺并没有落下。2014-2016年还连续三年以第一台(领导干部)的身份代表金华参加全省业余围棋联赛。围棋对于他,已经成为放不下的爱好。

见习记者 吕鹏



金华棋王争霸赛
杨鸣放 摄



金华市首届全运会三棋比赛队五合影
杨鸣放 摄