太姥晨曦

太姥 石韵

□记者 程德胜

集山、海、川、岛于一体,融自然人文于一炉,在国内名山大川中,具有“海上仙都”之称的太姥山实属罕见。

峰险、石奇、洞幽、雾幻,太姥山是福鼎的一张旅游名片。第一次登太姥山,恰遇霏霏春雨,成了匆匆过客。7月初,长三角百家融媒体记者聚集太姥山采风,时隔多年终可一睹芳容。

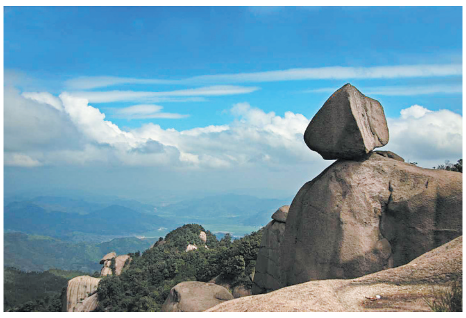
走进景区山门,映入眼帘的即为夫妻峰,这是“世界地质公园”的标志性景点,二石相拥,如同相依为命的恩爱夫妻,经受岁月洗礼。沿着木栈道前行,金鸡报晓、玉兔听潮、金猫扑鼠……让人仿佛走进了神奇的“动物世界”,造型形神兼备、惟妙惟肖。“精美的石头会唱歌”,一片瓦、天柱峰、仙人锯板等天设奇观,每一处都如抽象大师的雕塑艺术品,千姿百态,峥嵘万状,且移步换景,令人目不暇接,叹为观止。

咦,这不是“石头盆景”吗?壮观的峰丛叫九鲤朝天,绵亘千米、高达百丈的石头群,活像数条从水中跃出、冲天而上的鲤鱼,一幅“脱渊竞作朝天势,翘首龙门欲破空”的水墨画展现眼前。从观海栈道下来,可从侧面、背面近距离观赏到九鲤朝天的石韵风姿,恰在此时,浓密的云雾,缓缓的流动,缭绕着整片山顶,给山体平添几分空灵感和神秘感。此峰,此石,此雾,真实而虚幻,沉醉的心灵在似与不似之间见意境、知情趣。

在导游的一路诱惑下,最为期待的便是一线天。穿过滴水洞,不远便可见两块直顶云天的石壁从中裂开一罅,露出天光一线。狭窄的洞壁,只容许一人靠脚探路,贴壁侧身,屏息而行,行途中有一石如斧,与石壁形成一道夹缝,侧身趴在石上,提气收腹,来个“俯卧撑”挪动,紧接着走“平衡木”从石梁上颤抖走过,出洞时又有“卡脖子石”挡道,蹲下身子,让脖子对准石尖而行。200余米见长的一线天,需要完整做完一套“太姥健身操”方可见天日。

雄奇与俊秀、虚幻与真实、深远与新近、高耸与低仄、险绝与稳健……多元素构筑了这片“山海奇观、地质画廊”。在东海边,有灵性的太姥山吸入沉淀的时间,呼出形形色色的生命,平添了几许遨游的无限空间。

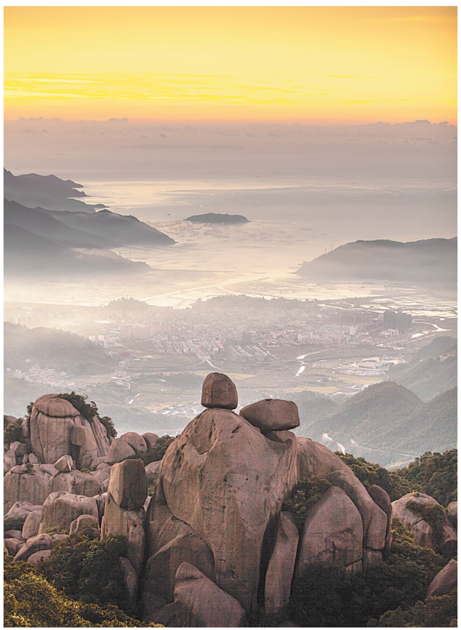
太姥山有36峰、45石、24洞,此行采风揽胜的只是一隅。看来,在奇幻瑰丽的名山面前,永远是一名匆匆过客。



云标石

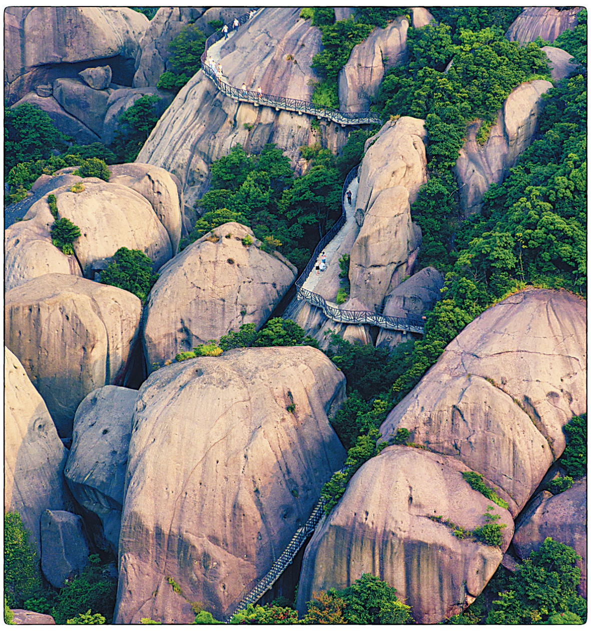
山峦争峰

水墨九鲤



望海石

一柱擎天



观海栈道

本版照片由福鼎市委宣传部、太姥山风景名胜区管委会提供