

归园田居 拥抱家庭农场慢生活

从早春到晚秋,盖一顶草帽,与泥土相随,与庄稼相伴。她不是蜜蜂,却在播种收割中酿造出了蜜样的生活。她不是诗人,却在地头田间谱写出了浓浓的诗意。

她跳出“农门”又回到“农门”,从一名城市白领到种粮大户,从朝九晚五到面朝黄土。身为一名新时代的女性农民,李盛桔年复一年在做的,正是满怀理想地去播种、生活、收获。

□见习记者 马忆玲



纤细姑娘 农活好手

今年才29岁的李盛桔留着一头短发,古铜肤色,身材纤细娇小,光看着根本想象不到她竟是个干农活的好手。她能驾驶大型拖拉机穿梭于农田间,轻松跨越落差近半米的田垄,也能站在13.5米高的谷物烘干机上,一天内将上千斤的谷物倒空。

目及村道两旁广袤的农田,去年播种下的麦子绿油油的,长势颇好。李盛桔掩不住脸上的自豪神色:“这边都是我家的田地。”一眼望不到边的这片土地,已经从最初的400亩扩张到1050亩。

正值农忙之际,农活繁重,李盛桔却倍觉自在惬意。她说,与自然共处令她心境清明,不必战战兢兢地应付什么,仅仅只是站着,就已获得了前所未有的安全感。“人需要一个能够释放自己的地方,眼前的这片绿色不就很诗情画意吗?”



逃离都市 回归田园

一个年纪轻轻的女孩子何故要搞农业?李盛桔坦言这是自己的选择。

5年前的她,在杭州滨江的一幢写字楼里,体验着一个城市白领的生活。那或许是很多女孩子的憧憬,办公室望出去是鳞次栉比的高楼,闲暇时可以去逛逛商场,接触最前沿的潮流资讯。但“快节奏”也纷至沓来。李盛桔大学学的是建筑专业,她的岗位是建筑招投标。每天处于通宵加班的精神焦虑之中,特别是招投标的前夜,一串串数字在脑海中狂奔,压力大到根本无法入睡。她感到了不安:这就是我想要的生活吗?

与此同时,家里正忙着申请家庭农场。一旦申请成功,这将是全市第一个家庭农场。与农活打了一辈子交道的父亲常打电话来与她商讨。一通电话就像是一个个召唤,如春风掠地,迅速点燃了李盛桔回乡务农的激情。2013年5月,李盛桔毅然辞掉了工作,回到家乡前仓镇荆州村,一头“栽进”黄土地里。

彼时,家里的“维哲家庭农场”营业许可证书已经盖章获批,果然是永康首家。

李盛桔说,鼓动她辞职返乡的不仅仅是现代农业的大好前景,更重要的是便于就近照顾家人。家庭农场嘛,就是要以家庭的形式共同经营农场。这样一来,一家人又可以聚在一起了。



购置机械 惠及乡人

正式把脚踩进土里,李盛桔几乎不需要适应期和过渡期。打小身处爸爸开农用拖拉机、妈妈育秧、爷爷抽面条、奶奶磨豆腐的成长环境,于她而言,眼前的那片油绿显得分外亲切自然。

维哲家庭农场盘下了1000多亩地,如果按照老一套根本照管不过来,农业机械化操作的大幕必须拉开,李盛桔顿时有了用武之地。2014年,她组织成立了彬豪农机合作社,大手笔投入三四百万,购置了许多大型农机设备,整合了周边的农用拖拉机手,统一买种、育秧,不但壮大了家庭农场的规模,更是切实惠及了乡人。2016年,这个农机合作社被评为全国性示范合作社。

无人植保机、谷物烘干机、大型旋耕机、水稻穴直播机、大型高速水稻插秧机……各种设备齐全之后,家里的小麦和水稻从种到收,全程实现机械化,成果颇丰。2017年,农场总产粮达到700多吨,李盛桔一家俨然成了“种粮大户”。

只是那时的李盛桔还没有感知到几年之后,一场乡村振兴的大戏已然缓缓拉开,她的创造力将在荆州这片故土上如鱼得水地绽放。



创造快乐 绘制蓝图

当农作不再是卖力的苦役,而是一种创造,那便有了“乐”。跟随李盛桔一起回乡的,还有全新的农业营销模式、组织方式和创新活力。

去年,李盛桔突发奇想,要不在家里的水稻田里创作几个“麦田字”吧。虽然这不是自己的原创,但表明的是—种生活态度——农民也可以创造艺术性的快乐。李盛桔最终花了整整两天时间,用彩稻种出了四个4米见方的字——“舜耕小镇”。

用无人机拍摄出来一看,效果绝妙。李盛桔说,高铁正好在这片水稻田上方呼啸而过,这点小创意能让路过此地的旅人记住她的家乡。

在李盛桔看来,“不一样的观念,塑造不一样的农业”。李盛桔举了一个例子,同样是农产品销售,她思考得更多的是如何让“小农田做出大生意”。

李盛桔已为家庭农场规划出蓝图:一是重点开发农耕文化体验旅游,在2000平方米的自动化大棚里种上了各类果蔬,推出一个采摘游的农场参观项目;二是推出一款名为“金华农产品”的微信小程序,里面不仅仅是售卖自家农场的产品,还将吸引其他农户入驻,打造一个资源整合型的线上农产品销售平台,扩大销售方向和总量。



依恋沃土 家族传承

一分辛勤一分收获,家乡的这片沃土赠予李盛桔的,可不单单只是物质财富。农作之余的日子,李盛桔亦是经营得红红火火。

回乡后的第二年,她就邂逅了爱情。在镇里的党群服务中心开会时,一个小伙子跃入了她的眼帘。他也是大学毕业后回乡创业,在网上做淘宝生意。李盛桔上前请教农产品应该如何在互联网上开辟出销路,不料就此两人碰撞出了爱情的火花,并最终结为伉俪,如今宝宝已经三岁了。

李盛桔说,儿子自小就在农机上来回爬蹿,在田间地头奔跑嬉戏,喜欢极了农场生活。见到这番情景,李盛桔乐在其中。她认为脚下的这片土地就这样连接起了儿子和自然的亲密关系,土地时刻在向儿子展现着自然的法则和奥秘,产生出一股朴素而厚重的希望。

“我很想把这个理念传达给孩子:一粒种子、一片土壤可以创造出许多奇迹。食物并不是从天而降的,我们正参与在创造粮食的旅程中。”

这或许也正是李盛桔从小就藏在心里的一个美梦。兜兜转转,领略了世间繁华,再随着心的指引,乘着时代的东风,回到了时光的原点。在那儿,灯光橘黄,全家人围成一团,用自家产的稻谷舂麻糍,融融欢笑声不知不觉间已将屋子烘暖……



土地、人与狗,构成和谐一景。



航拍“舜耕小镇”麦田字。



李家四代人,在家庭农场前留下幸福合影。