



## 等,是一种爱恋

等你下课 是一种什么样的味道? 22岁的悠悠大眼睛一转,羞涩地笑出了声。

悠悠说,等你下课 应该是甜蜜的味道。它是纯纯的校园爱情,浪漫的初恋故事,美好的未来憧憬。它也是周杰伦歌词里唱响的青葱岁月,学校旁的广场,我在这等钟声响,等你下课一起走好吗? 弹着琴唱你爱的歌

悠悠也有这样的故事,故事起源于大学里的一次同乡会。

22岁的悠悠就读于哈尔滨师范大学,距离家乡永康3000多公里,来这个城市读大学的浙江人寥寥无几。

开学第一个月,悠悠便从初次离家的兴奋,开始思念家人。

有一次,朋友建议我去参加同乡会,闲着无聊,就去了。没想到,就等到了我的下课故事。初次见面的情景,悠悠依然记忆犹新:穿着白衬衫、白球鞋的一个帅气男生,手抱着吉他,唱着周杰伦的《彩虹》。起初,就觉得这个男生挺帅的,唱歌也好听,留下了挺好的印象。悠悠说。

于是,奇迹般的,这个在平时从不相见过的男生,突然间频繁地出现在悠悠的视线里。

下课回寝室的路上,吉他男总会走在悠悠的前面,还不时地和悠悠打招呼;

闲逛的超市里,吉他男也会和悠悠买一样的东西,还殷勤地帮她拎包;

饭后散步的操场上,总能发现他的身影,跑步、篮球

不久后,等你下课的路,开始从一个人变成了两个人。

其实,哪有那么多的巧合,等你下课的故事一定是一方等待另一方的结果。在一起后,悠悠才知晓,那么多次的巧合,都是男朋友策划的。

所以,当周杰伦这首歌出现的时候,我觉得非常亲切,它就是我的故事。悠悠有些不好意思。她说,两人在一起之后,巧合了不少,真正的等待却开始多了起来。两人不同专业,经常这个有课那个没课。于是,在悠悠有课的时候,男朋友都会在隔壁教室等她。有时,男朋友等得心急,会往教室的窗户露露头。悠悠瞥见了,不敢正面看他,只是低头傻笑,觉得心里暖洋洋的。为了怕他等得无聊,悠悠会亲自做些三明治,让男朋友在等待的时间里能边吃美食边看书。

周末,两人相约在学校的老榆树下看书。女孩子总是比较磨蹭,洗头洗脸,梳妆打扮一番,时间就悄然而过。悠悠总是迟到,男朋友却一脸宠溺,站在悠悠的宿舍楼下,安静等待。

校园爱情总是最美好的,它没有那么多的压力和烦恼,它是纯粹的。悠悠说,希望每一个女孩都能有着这样的下课故事,因为它是每个人的青春岁月。



“

等你下课 应该是甜蜜的味道。它是纯纯的校园爱情,浪漫的初恋故事,美好的未来憧憬。它也是周杰伦歌词里唱响的青葱岁月:学校旁的广场,我在这等钟声响,等你下课一起走好吗? 弹着琴唱你爱的歌

记者 应琛

## 等待

## 等,是一种约定



小时候,友谊是四个人挤在一台电脑前玩泡泡堂。长大后,友谊是无论何时何地,一个电话、一条微信,就能将她们紧紧联系。

记者 高婷婷

2005年,《永康12岁女孩狂写10万字魔幻小说》为标题的新闻出现在本地报纸、电视上,并被中国教育网、新浪网等网站多次转载。这段带有魔幻色彩的小说开头就出自永康姑娘婷婷之手。

小说讲述的是魔界少女傩傩、丹丹、婷婷和一位人类女孩琛琛相遇相识成为好友,共同拯救魔界的故事。与故事里相同,四位女孩的原型也是同一个班级里无话不说的闺蜜。

如今,离小学毕业过去了12年,昔日在课桌前听讲的学生都已走入了社会。婷婷大学毕业后回到永康工作,丹丹随家人定居杭州,琛琛在英国留学。青葱年华转瞬即逝,女孩们的友谊却在时光流水冲刷下愈发深厚。

2017年国庆节,琛琛还在加班,婷婷和傩傩两个人坐高铁到杭州。一下车,立刻受到了丹丹的热情迎接。四天假期里,她们每天腻在一起,说不完的话,像是要把没见的日子都补回来。

就在三个月前,刚赶完一阶段毕业设计的丹丹一得了空,又立刻回到永康,约上大家,吃饭逛街,尽享闺蜜时光。

永康之于我们是最初的地方,承载着我们宝贵的童年记忆。傩傩说,对于长时间身在异地的四个小伙伴来说,等待在这份友情里似乎已经成为了常态。正如沈从文曾说过,我知道你会来,所以我等。漫长的等候不仅没有将她们隔阂,反而让她们的情谊随岁月累积愈发醇厚。

小时候,友谊是四个人挤在一台电脑前玩泡泡堂,是平安夜走遍两条街只为买到一棵圣诞树,是下课后一起扮演《快乐驿站》里的小品,是小说里不可思议的奇幻旅行。长大后,友谊是无论何时何地,一个电话、一条微信,就能将她们紧紧联系。

我们约好了,即使以后不在一起了,也要像在一起一样。小学毕业时的约定,时到12年后的今天,依然铭记于心。

