



过了农历七月半,忙完夏收夏种后,芝英的夜晚就热闹了起来。夜幕降临,男女老少聚在一起,操练武艺,排练节目,精心准备起一年一度的八月十三打罗汉迎胡公游案活动。

“打罗汉”迎胡公”在我市各地历史悠久,是方岩庙会的主要形式之一。从农历八月初开始,到九月重阳节结束,尤以八月十三胡公生日,与九月重阳节这两天最为热闹。在庙会期间,无论乡村小道,村庄市基,锣鼓声震地惊天,呐喊声彼此起伏。

千年古镇芝英,从明清至今,“打罗汉”的传统从没间断。芝英一村90高龄的应岩福,14岁拜师学习南方大小洪拳,熟悉“小国虎”三占、五步、飞鹤、獠狮洗脸等拳路套数,打起拳来沉稳有力,出掌如风,一招一式,都显示出深厚功底,是当年芝英小依罗汉班的主力之一。“小依罗汉班”由芝英六村武术爱好者应岩洪组建,成员都是13岁至17岁的少年郎。古山胡景衡先生特地为小依罗汉班书写了一副霸气对联:“莫谓年尚小,却是好男儿”,当作头旗高举在前面开道。抗日战争时期,浙江省政府迁到方岩,那几年每到八月十三,就在方岩山脚搭起戏台,省政府官员上台观看各地罗汉班操演。芝英小依罗汉班的精彩绝招“滚地拆拳”“舞双刀”,赢得满堂喝彩。

芝英多文人雅士,代出武林高手,最负盛名要数八村应真土,人称“毛狸兔”,他是方圆百里都屈指可数的武林高手。据说他在福建卖布时,凭一根棍棒力敌数十名劫匪。他的三个儿子个个都是身怀绝技,每年到四邻八乡为罗汉队教拳。小儿子国芳现已九十高龄,每逢八月十三,本地罗汉班或是外乡罗汉班来芝英市基打罗汉,他老人家手痒,就要登台助拳为兴,一招一势都展示其父真功夫。

芝英打罗汉,每年农历八月初八祭叉,十二游案,十三上岩。那天天刚放亮,罗汉队员一律身穿白色密扣对襟上衣,大红灯笼裤,腰扎捆包,脚

穿黑色圆口布鞋,威武雄壮。两支大面铜锣队前面开道,锣鼓乐队紧跟,五米多高大旗上书写“仙游乡罗汉班”六个大字,迎风招展。队员高举十八般兵器,锡打“三十六对”,八仙所用器具、琴棋书画、开门文武双刀、开门锤、盘龙棍、碧玉拳、撑扇、火轮枪、方天戟等。七十二个队员组成仪仗队,十六名大汉手执蜈蚣长旗、四把关公大刀、四支门叉、棍棒、盾牌刀簇拥随行。罗汉班后面跟的是民俗节目,扮演“三十六行”的队伍其中有官员、士卒、教书、管账、五金工匠、木匠、泥水匠、打岩头、织布、做豆腐等应有尽有,行行出富贵,行行出状元。还有铜钱棍、讨饭莲花、哑口背疯、纸马腰鼓、扭秧歌颠布龙、十八狐狸(十八大姑娘)等节目。

浩浩荡荡罗汉班队伍从紫霄观沿方口塘一直游到市基。这位人称“老胡爷”的胡公,坐在供桌前享受供品,满脸笑容地观看众人打罗汉,这才是真正的普天同庆,人神共乐。罗汉队清场后,便见十六面大旗、四大刀、四门叉、棍棒、盾牌刀手通过穿插交叉,里外圈跳阵,不断变化队形,演变出“梅花阵”“剪刀阵”“长蛇阵”“蜈蚣队”“双龙出海阵”种种战阵式,在阵阵呐喊声中摆成攻守两方阵形,锣鼓铿锵,意气风发。紧接着,四位大汉手舞大刀登场,表演劈挑、高空丢刀、接刀等惊险刺激的武艺,各种动作引来阵阵惊叹。然后,由四位毛头小伙子手拿四门叉登场展演,打挡劈刺,翻飞舞动;盾牌刀对练对拆,你攻我防见招拆招,应付自如;长棍独练,短棍对拆,招招展示武术的精华。武艺演练完毕,最受欢迎的是拳术表演上场,年长老拳师首先赤膊登场,凝神运气,绕场一圈,抱拳向观众作揖致意,然后扎下马步,拉开架势,放开手脚,拳打脚踢,拳拳生风,落地有声,出拳吼声沉闷。“小国虎”三占“五步”七星”等南方洪拳,各有攻防。新起之秀的豪杰也纷纷登场亮相,随着锣鼓节奏各有千秋,各显神通。武术演练完,三十六行、大

面姑娘、哑口背疯、铜钱棍、莲花落、扭秧歌、传统舞蹈、现代戏相继登场。整个市基观众人山人海,出色表演令人拍案叫绝。几支罗汉队圈地表演,各显其能,招揽观众攒喝彩,以彩声高的为胜,一班接一班,市基顿时成了欢乐的海洋。

农历八月十二,胡公案到松塘园、练结、小派溪、毫塘、下蔡、金家等芝英邻村表演。八月十三上方岩,永康各地罗汉班,争先恐后,登百步峻,攀天门,进天街,入胡公祠庙。芝英罗汉班入胡公殿,还享有一个特权,方岩和尚备下一张桌子,芝英老爷可放正中央受拜,并接受胡公的检阅。此后罗汉队还要到方岩后山空地上表演武技,与其他罗汉队互相观摩切磋,这才结束一年一度“打罗汉”“迎胡公”活动。

芝英八月十三下午尤为热闹,罗汉班从方岩下来后都要到芝英亮相。前施下畈罗汉班,为报昔年与长城罗汉班争锋,败逃芝英,芝英依挺身而出救护之恩,所以每年下岩后都要到芝英市基操练表演各种武艺。舞四尺凳花,钻凳叠罗汉,吸引众人眼光;黄店高跷扮梁山108将,更独领风骚,引人眼球。

时移世易,而“打罗汉”这一民间习俗却在芝英长盛不衰。随着时代变迁,打罗汉的内容编排也有了不小的改变。如木兰扇、舞剑、歌舞等,这就是与时俱进的结果。“打罗汉”是永康人智慧勇武、坚韧乐观的结晶,经历了数百年的提炼,保护、传承和发展这一宝贵的非物质文化遗产是我们义不容辞的历史责任。

素满楼

素香楼

滋味素食 着心悦身

素满楼自助素食餐厅	素香楼自助素食餐厅
地址：高圳路2幢7号 (市南广场旁高圳大门进入左边停车场)	地址：龙川中路6-8号
电话：13758982788 682788	电话：13566714747 378026

喜庆十九大诗词作品选登

沁园春 贺十九大召开

□胡潍伟

逐浪涛头,旗握不湿,愿景千寻。忆拍蝇打虎,纷呈捷讯;强军富国,迭报佳音。入海蛟龙,探云天眼,计算神威烁古今。民生系,喜沧桑蝶变,岁月流金。

人生几许光阴,更无悔拼争尘满襟。望党徽熠熠,天经地纬;旌旗猎猎,歌咏讴吟。勠力腾飞,凝魂圆梦,阔步康庄聚一心。从头越,待巍然笑傲,世界之林。

西江月 十九大有感(新韵)

□王朝阳

心系人民厚望,担当义不容辞。改天换地尽奇迹,强大今非昔比。不忘初心奋进,小康决胜可期。复兴圆梦傲雄狮,看我东方崛起。

清平乐 赞十九大

□李向青

宏篇巨幅,世界风云逐。巨笔铺开幸福路,岁月如乘光速。民字深刻于心,四海振作回音。画意琴声共在,未来与梦同斟。

贺新郎 喜贺十九大

□张泽宏

桂馥金秋朗,揽江山苍茫寥阔,壮歌雄唱。何幸红船还能记,巨子英姿飒爽。斩恶浪犁开航向。草地雪山窑洞口,伫朱毛岸影扶相望。长夜漫,晓星亮。

初心使命谁能忘?更蓝图新描憧憬,锦程无量。国富军强民心聚,打虎拍蝇敢当。睨彼岸群围孤谤。早料西风疲且软,只红旗猎猎扬酣畅。君欲醉?酒才酿。

鹧鸪天 贺十九大(新韵)

□王珍

万里江山染桂香,秋风摇曳数枝黄。丹枫轻舞莺歌亮,捷讯频

传盛世昌。平域境,振国邦。民情国运总牵肠。筹谋发展英贤聚,号角新吹鹏翼张。

贺十九大

□何云春

金秋紫燕伴旌驰,正是朝霞染碧时。放眼群英挥翰墨,扬帆聚首写华诗。驱云拔剑坚冰破,跃马移山硕果饴。欲唤天公施瑞雨,银河引水映芳姿。

聆听十九大开幕会有感

□王虎

曦霞染赤帜,烈火炼镰锤。国漫春光秀,家笼日月辉。图强追梦疾,决胜逐帆飞。盛会新召唤,铁军当勇为。初心莫忘却,大道共相随。万众同心干,九州啸隼雷。高歌双百日,当立世峰巍。

作家走读

永康市文联 主办

美丽乡村

永康市作协 永康市山川大药房 协办

古丽州行走

□尹剑锋

方岩读雨

去方岩时,雨正下着
方岩的丹霞雨,从红色砂砾岩的峭壁顶端一颗又一颗坠落
穿越树梢,打湿我细嫩泛白的发丝
奔突作龙湫瀑,轻盈成天墨水
应合着秋色,平添了几分闲情逸致
每一个自己,惊奇中可以变得更加灵性
笃定是第一回,面向五峰书院的飞檐
安静端详这一山浑厚,一水鲜活
转身只见陈亮朱熹,似两尊深邃的摩崖石刻
羽扇纶巾,谈笑风生
每每雄辩既罢,黄昏掌灯
还将留得残荷,且听雨声
幽深处,民国当年的浙江心脏模样依旧
风云际会,重楼如一张淡墨洇开的生宣
徐徐再现岁月如磐的千里江山
就在这山与水之间,百年与片刻之间
我谦卑地躬下了身子,品读起方岩的好雨知时节
读着远方,永不停歇的永康江
昼夜的起伏和消涨
人世间所有的相逢抑或告别,都自有诗情画意
树有魂啊山有灵,雄鹰飞来又飞去
我会带上这最江南韵味的雨声,南渡北归
往后的日子,该梳理的梳理,该珍藏的珍藏

在大陈的乡愁里沉醉

秋夜微凉。不远处,历山仍旧依稀可辨
荷花灯的追光,锁定猪栏咖啡的斑驳墙头
人们洗尽铅华,在大陈的乡村静谧里沉醉
荆川溪如约消隐白昼的喧哗热闹
小巷深处,偶尔还会有笑声温和传来
烫酒千杯。生活的原味,——在铜院里回归
忽儿就听见社戏,唱响在陈家祠堂
婺剧的生旦净未亮相,越剧的才子佳人登场
久违了呀,这一种纯正的水磨腔
万物有宗。风吹衣袂
就这样与美好蓦然相遇
就这样慢慢走过时光悠长的隧道
你用你的足迹,我用我的乡愁

十月赠言

北雁南飞,稻谷金黄
广袤的土地,沉睡后还会苏醒
十月,又一场干燥的风里
人们开始了收成
颗粒归仓,儿孙满堂
这样的祈望,正如岁月悠长
无数个日子,像树叶一般飘落
年轻的人去向远方,年迈的人留守故乡

尹剑峰,媒体从业者,浙江义乌人,现居苏州。1987年毕业于杭州大学中文系,1988年加入浙江省作协;曾任古吴轩出版社总编辑,现任《现代苏州》杂志总编辑。

百年山川

传承中华文化 弘扬国医国药

山川大药房

义丰号地址 望春东路86号
电话 0579-87830120 87126908
西站店地址 城北西路220号
电话 0579-87117752