



第壹观点

做一个亦舒女郎

都市剧《我的前半生》火了,撇去感情这条线不说,就剧中人物职场女强人唐晶的穿搭,绝对撑得起亦舒笔下那些从骨子里都有姿态的亦舒女郎。

毫无疑问,这部剧再次将‘职业女性如何穿衣’的话题推上热门,也让一大波姑娘开始喜欢上职业穿搭。

闺蜜小晓就是其中一位。

小晓今年才30岁,却被我们戏称为妈妈级的家庭妇女,她虽然在上市公司上班,却不太顾及个人形象,衣服向来随意,还经常穿着家居拖鞋上班。

闺蜜们也曾多次对她进行深刻教育,可是小晓总有自己的说辞。比如,早上要先打点好老公和孩子,没时间顾及自己;比如,都结婚生娃了,为什么还要费心打扮;比如,自己是个职场小员工,在办公室里没人注意得到……

可是,自从看了《我的前半生》之后,小晓突然幡然醒悟。上周日,她在微信群里呼朋唤友,陪她逛街买衣服。

“咋回事,这不像你啊。”

“《我的前半生》让我明白一件事,除了家庭和工作,我还得有我自己。”

说完这段话,小晓一头扎进血拼的海洋。

根据小晓的身材和特点,闺蜜团对她进行了一次从头到脚的量身改造。理了一个适合她脸型的短发,这样就免去了早上忙乱没时间整理的尴尬;将之前的‘妈妈装’全部清空,从职业装到休闲风,从运动装到淑女范,一一重新购置;再去做了个面膜,化了点小妆……

“你们知道吗,我今天一上班,气场都感觉不一样了,大家看我的眼光也不一样,觉得自信了很多。”

正如小晓所言,在职场中,得体的穿搭不仅可以给人好印象,还可以为自己提供更广阔的平台,更高的认可度。

有人会说,外貌不是第一要素,内在更重要。但是,如果能够内外兼修,岂不是更好?当然,得体的穿搭是一门深奥而持久的学问,不仅包括衣服的挑选、饰品的搭配、妆容的呈现,更应该包括内在的修养和气质(详见3-4版一周专题)。

那么,一切就从懂得好好打理自己开始吧!

文/希希

壹周活动

美媛荟彩妆课堂

打造精致妆容

【本期主题】面部化妆技巧

“比起海绵,用温热的手指去涂抹粉底更方便也更容易上妆。在画眼线时,不要直视镜子,而是将头略微向后仰,使下巴靠近镜子,这样眼险部位的肌肤就更容易显现……”

近日,美媛荟女神A计划第三季彩妆课堂上,美媛荟彩妆导师、法·萝丽庄园创始人、国家高级化妆讲师楼群利为学员们全面讲解了面部化妆技巧。

从上妆前期护肤、防晒隔离,到打粉底、上粉饼,再到画眉、画眼影、画唇线、夹睫毛、上睫毛膏楼老师依次进行了讲解,并时不时提醒大家很多日常容易忽略的上妆小技巧。

随后,学员们进行了实际操作,楼老师针对具体问题作了详细指导。



扫一扫课程咨询



美媛荟亲子教育课堂

父母也要不断成长

“父母作为孩子的人生导师,需要不断地进步与学习,才能跟上孩子成长的步伐。”

本周一晚,一场名为‘跨越人生的栏杆’的亲子教育公益沙龙讲座在永康日报8楼举行,吸引了不少家长的积极参与。

此次活动由永康日报美媛荟携手香港卓越父母国际研究院永康分部组织。特别邀请了香港卓越父母研究院亲子导师、杭州师范大学教育学硕士、NLP亲子课程资深讲师张宇燕与家长面对面。

“这个世界上只有有问题的父母,没有有问题的孩子。”张宇燕老师用这句话作为开场。并且向各位学员讲解了何为人生的栏杆。

在张老师看来,孩子在成长过程中,每个年龄段都会出现不同的行为表现,而大多数父母的思维却跟不上孩子的心理成长速度,父母会因为孩子时不时表现出的成熟话语或行为而高兴,却不会深思这些表现背后预示着父母已经不可以再用以前那样的态度去对待自己的孩子了。



扫一扫课程咨询

