



# 扎根农村文化阵地 致力于古建筑修缮 陈进韶:做一名乡土文化的守望者

在历史文化名村前仓镇后吴村,常常可以看到这样一位老人,年近70,依然精神矍铄,村里许多人见到他都会热情地打招呼。他虽然不是本村人,但是后吴于他,就像森林之于守林人那般亲切,这里不少古建筑能够修缮完好,都有他一份功劳。

他叫陈进韶,是市文物办一名退休干部,曾在新店、石柱、象珠等地工作十余年。秉承着对古建筑的一腔热忱,退休后,他继续东奔西走,为岩冷、后吴、西贵等地的古建筑保护贡献自己的力量。

记者 高婷婷



## 与村民一起拉皮尺录数据

上世纪80年代,陈进韶在新店文化站工作。1981年文化站与后吴团支部一起在吴仪庭公祠组织了村级农民文化宫,作为群众活动基地。在那个城乡文化活动贫乏的年代,后吴村农民文化宫的成立轰动了全国。《浙江日报》在头版刊登报道,安徽、江西等地都专程派人到后吴村取经。

据陈进韶回忆,当时的农民文化宫分为好几个区域:电视室、娱乐室、图书室、书画室等。其中最受欢迎的是电视室,每天干完活,村民们搬个小板凳,热热闹闹地聚在电视机前看电视。陈进韶看在眼里,心想:我在农村文化站工作,就应该为村里的文化事业多做些什么。

每年过年,陈进韶都会免费给村民写对联。工作之余,他自学了拉二胡、吹笛子等,他家里至今还

## 古建筑是祖辈留下的印痕和记忆

1996年,陈进韶被调到文物办,负责田野考古和古建筑的保护抢救工作。

农村经济好了以后,许多村拆掉了老房子,在老房子上建起了高楼和工厂。殊不知,老房子才是一个村的根。陈进韶喟叹一声道,高楼虽然好,但是没有历史,没有根源。有的村,不论老房子好坏一股脑儿全部推倒建水泥房,没有一点历史标志留下来,你怎样写村史?怎样去理解承先启后?

秉承着这样的想法,陈进韶倾心投入古建筑的抢救工作中。截止到2008年,他参与了众多幢古建筑的修缮和申报,包括古山镇七棚头修缮、后吴村吴氏宗祠、厚仁后宅厅等。陈进韶退休后,后吴、后郑、岩冷、岷口、世彰等地相继邀请他参与了古建筑的维修、技术把关等。

其中,后吴村是陈进韶倾注心血最多的古村落。后吴有七八处古建筑经过他修缮完好。在古建筑的修缮过程中,他更是三天两头要去巡查过目,力

## 走访农村,搜集出版古建筑故事

退休后,陈进韶每到一个地方,就会下意识地拍摄当地的老房子。他很喜欢到历史小镇旅游,如乌镇、石溪口等。这和他从事古建筑保护的工作经历是分不开的。

1984年,陈进韶担任《永康日报》通讯员,报社为他开设了专栏《故乡珠光》,专门刊登他搜集的永康古桥梁图文。2007年,陈进韶走访了全市16个乡镇。每到一座新的村落,他就找村里的老人询问本村桥梁的典故、传说,查阅村志宗谱,了解桥梁史料。许多名不见经传的小桥地处偏僻,桥边是坑坑洼洼的湿地,一天走下来,陈进韶的鞋子里常常灌满了泥巴。

2008年4月,陈进韶编撰出版了《永康古桥》,

保存着上世纪80年代朋友送他的小提琴。陈进韶时常用一句话自勉:文化员呢,就像万金油,虽然治不了病,但是摸一摸能提神醒脑,很舒服。

在文化站工作,不光要搞群众文化,保护文物也是文化站的工作内容之一。1982年,全国人民代表大会常务委员会公布了《文物保护法》。陈进韶和同事们通过查阅古籍、现场挖掘等途径,将我市珍贵的文物登记成册。每到一个农村,陈进韶和同事就要进行一次严格的摸底排查、拍照、测绘。上世纪80年代村里没有红外线测量器,陈进韶就找几个村民帮忙拉皮尺测量,记录数据。

当时制图都是手绘,2000年后才开始用电脑画。陈进韶说。

求修旧如旧,施工完善。他说,后吴村民对历史文物的保护意识很强,村里人常说,要把整片古建筑都好好保存下来,做到上无愧于祖先,下无愧于子孙,这让陈进韶深受感动。

我虽然只在文物办工作了12年,但是这段经历对我影响非常深。陈进韶笑着说。长年累月与古建筑相伴,让陈进韶对地方历史文化的热爱愈发浓厚。他搜集了许多村落的民俗特色和古建筑故事。2003年,他参与编撰了文物办和北京建筑设计出版社联合出版的《文化后吴》。

在陈进韶的家乡后项村文化礼堂中,他写了这样一段话:一门一户,一墙一角,一塘一坛,所见虽然古旧苍老,残阳暮色,但仍能处处呈现出我们的祖辈们自强不息,热爱家乡、热爱生活的气息。老旧的房子,斑驳的泥墙,破损的台阶,清冽的水塘,狭窄的小巷,都留下祖辈们的印痕和记忆。

书籍中一共记载了248座桥梁的结构分类、故事等。为了编书,60岁的陈进韶自学了PS、WORD等电脑软件。他家里现在还保存着几百页的原稿,这让他很有成就感。

陈进韶说,《永康古桥》的编撰有一定的传承作用。将来农村想恢复古桥,这本书也可以提供参考依据。他还在计划把后吴村的建筑整理成书,将每一栋古建筑的测绘图、历史故事、旧貌新颜对比、后吴的民间民俗文化节等都收录进去。

保护古建筑是我的职责,也是我为之奋斗的目标。陈进韶说,这些历史文物是祖宗辈留下来的宝物,保护古建筑就是保护历史的见证,也是保护我们故乡的根。



后吴村锦溪桥



傅氏宗祠



西贵村祠堂

套房转让  
3717全新精装修,首付20万起,电话:18957971505

房屋整幢转让  
3734九铃西路1117号店面二间,一至六层600㎡,13819907978

名仕公寓转让  
3760 303室,634636

厂房转让  
3792城西有厂房占地2400㎡,建筑面积2500㎡,配电200KV,双证全,位置优。13575780999

店面出租  
3819九铃西路1112-10两间,690051

房屋转让  
3820龙川东路两间4层半毛坯房转让,证全,13566912118,612118

幢屋及套房转让  
3839一、芝英隔塘1号占地132㎡,整幢四层半。二、金山公寓套房83㎡加车库。三、壹号府邸套房170㎡加地下车位。全部已装修,13868958155,796290

厂房转让  
3851步阳附近,国有4100㎡转让,两证齐全。13600690798,371958王

求购厂房  
3856约8000㎡长城工业园优先,联系电话:18867947999,570032

解放街店面急转  
38612间价格面议83990101

幢房转让  
3879高圳路店店面屋两间整幢转让。15888906726

厂房转让  
3890长城老工业区厂房5000㎡,沿街店面十间,证全,可转商业地块。13868953494

溪村排屋转让  
3906,370㎡毛坯,509270

营业执照遗失公告  
3968永康市东城康娜小吃店遗失永康市市场监督管理局2016年5月29日核发的注册号为330784611259484,营业执照(正、副本)声明作废。永康市东城康娜小吃店2017年6月8日

营业执照遗失公告  
3975永康市利协工艺品厂遗失永康市市场监督管理局2016年2月18日核发的统一社会信用代码为91330784585039997G,营业执照(正本),声明作废。永康市利协工艺品厂2017年6月8日

营业执照遗失公告  
3976永康市创意达贸易有限公司遗失永康市工商行政管理局2011年4月29日核发的注册号为330784000110863,营业执照(正、副本)声明作废。永康市创意达贸易有限公司2017年6月8日

声明  
3976永康市创意达贸易有限公司遗失税务登记证(正、副本),浙税联字:330784573973715,声明作废。

营业执照遗失公告  
3983永康市华彩塑粉厂遗失永康市工商行政管理局2011年9月22日核发的注册号为330784000133320,营业执照(正本),声明作废。永康市华彩塑粉厂2017年6月8日

声明  
3966永康市白云幼儿园遗失永康市农商银行古丽支行核发的机构信用代码证,证号:M5133078400291730K,声明作废。