



朗读到底有多重要？

这个问题，在5月27日由永康日报联合永康市文学艺术界联合会、永康市作家协会、永康市图书馆共同策划推出的贯穿全年的“书香永康·我是朗读者”活动启动仪式暨2017年前进学校庆六一朗读大会上得到了回答。

“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵……”当全校师生一同朗诵这篇唐代诗人刘禹锡的《陋室铭》时，我们看到了未来舞台上的一个个精神饱满、神采奕奕的小小朗读者。

“怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。”当受邀嘉宾——永康市影视文化产业协会会长李东在舞台上激情满怀地朗诵岳飞的《满江红》时，从全场的掌声中，我们感受到了朗读的魅力，也真正明白了朗读的重要性——朗读不仅仅是一种学习方式，更是一种传递情感、传承精神的手段。从朗读中，我们可以看到一个人的精气神，看到一个人的涵养和情操。

□记者 应玲菲 施美国

李东，对许多永康人来说并不陌生。他曾是我市华溪春潮晚会的常客。他也是我市第一位登上央视荧屏的歌手。曾多次出品、总制片、监制多部电影，踏上了中国金鸡百花电影节的红地毯，问鼎过美国纳什维尔电影节的奖项。他更是一位朗读者，登上过北京人民大会堂、全国政协礼堂、中央电视台等多个高规格舞台。

多重的身份令李东受到了闪光灯的追逐和众人瞩目。但李东说，最要感谢的还是朗读者这个身份，这个身份是他电影梦的后蒙，也是他走向成功的基础，更是他向着更高目标冲刺的原动力。此次回永，除了受朗读后蒙恩师——永康前进学校校长夏琳瑛之邀，参加“书香永康·我是朗读者”活动启动仪式外，更希望通过自己的故事告诉永康这些喜欢朗读的孩子们，朗读非常重要。

一切始于少年时的那次朗读

A 第一次朗读，念的就是《满江红》

李东的朗读故事，从小时候的阅读习惯开始。

“从小，我家藏书就特别多，是永康的十大藏书家庭。”在李东的童年记忆里，小时候自己家里虽少有玩具，却有非常多的书。那时的书，大多是繁体字，看书的顺序也是从左往右。

兴许是从小耳濡目染，小小的李东就特别喜欢阅读。才上小学，他已经看完了《三国演义》《水浒传》《西游记》，尽管很多字和词看不懂，但他靠着翻阅字典，一直坚持阅读。每当看完一个故事，便能兴奋好几天。

“初中时，学校有个文艺汇演，夏老师知道我喜欢阅读，便积极推荐我去参加。”这是李东第一次接触到朗读，尽管那时候站在舞台上略显紧张，但在夏老师的支持和帮助下，小李东有板有眼地在朗诵了岳飞的《满江红》，从此，“莫等闲白了少年头，空悲切”这句话也成了李东的励志名言。

“那会并不懂朗读带给我的意义，但看着支持我的老师和同学们为我鼓劲呐喊，心中便充满了自信和自豪感。”第一次与朗读接触，李东喜欢上了这种感觉，并开始有意识地训练自己。

B 因为朗读走上了艺术之路

在那个年代，永康还没有专业的普通话培训机构，永康人的方言口音又极为严重，如何才能学到标准的普通话？李东盯上了电视和广播。

“最常看的节目就是中央电视台的新闻联播，照着他们的口型和腔调，偷偷练习。”练习多了，李东的普通话水平大大加强，朗诵的能力也提高不少。渐渐地，李东成了学校舞台上的常客，朗读更使他成了学校里的一个“小明星”。

兴许是朗读带来的帮助，潜移默化中，李东爱上了舞台，在各个层面也得到了发展，艺术细胞无意识中开始滋生开来。

于是，在市广电局、文化馆等领导的重视下，去北京发展之前的李东，作为演唱嘉宾和主持人，连续14届活跃在华溪春潮的舞台。他演唱的原创歌曲《永康同乡》更是被电视台与其他四个节目一起选送到央视八套，为推广家乡、宣传家乡做出了积极贡献。

1989年，李东荣获了浙江省通俗歌曲十大歌星称号，与颁奖嘉宾彭丽媛、倪萍、冯巩、牛群等同台献艺。

1998年，李东踏上北京，开始追寻自己的电影梦。多年的打拼和努力后，李东终于走出了自己的道路。成为中国广播电视协会少年儿童演员工作委员会副会长、中国青少年影视发展基金会执行主任兼秘书长、北京电影家协会青少年电影工作委员会副会长兼秘书长、中国电影家协会和中国电影制片人协会会员，多次出品、总制片、监制多部电影，其中有《悠悠风铃声》《台北来的插班生》《归燕》《傣乡童话》《心跳戈壁》《血浴周家垛》《射门少年》等。

因为出色的朗诵水平和舞台功底，李东还多次登上人民大会堂宴会厅、全国政协礼堂主持与朗诵。

C 朗读终究会产生强大的力量

“我现在在北京定居工作，很少回永，前段时间，夏老师打电话给我，邀请我回来参加朗读者的启动仪式，了解情况后，我欣然而来。”在李东看来，很长一段时间里，“朗读”在很多人的印象中，不过是朗诵比赛中的口若悬河；舞台上的专业吟诵，身着汉服的傳統誦讀，或者在課堂上被點名的不情願朗誦……

然而，当诸如《见字如面》《朗读者》这些节目出现在大家视线中以后，大众对“朗读”的刻板印象才开始慢慢改变。

“朗读绝不是单纯诵读，就像夏老师说的那样，朗读的好处虽不能立竿见影，但久而久之终会产生强大的力量，使之内化成涵养、气质、情操，因为经常朗读一定会让你的人生发生改变。”李东说，这就是他此次回永参加前进学校“书香永康·我是朗读者”活动启动仪式的原因，他想告诉所有小朋友，告诉所有喜欢朗读的人，没有朗读，就没有今天的自己，没有朗读，一切都将改变。朗读是门槛最低的高贵之举，朗读属于每一个人。

