

溯民族精神源流 辟与时俱进路径

西溪影视基地:让传统文化在旅游中再焕光彩

这个端午,天气晴好,西溪影视基地里熙熙攘攘,游人如织。一个以传统文化为主题的端午文化节在这里举行,永康的非遗手艺人现场展示部分已经鲜见的工艺,吴越文旅更是带来一场祭祀屈原的古礼演示,三声 观礼者全场肃静 瞬间将喧闹的人群带入庄严的氛围之中。

屈原的爱国精神和求索精神千古流传。缅怀屈原,寻找古人精神与当下需求的连接点,这也是本次文化节举办的意义所在。



古礼祭祀屈原



净手

侍者两人,着汉服,使用铜盆洗手,并用毛巾擦拭干净。所有参与祭祀者轮流净手。净手者:主祭、初献、亚献、终献。



燃香

侍者递香三支给主祭人,点燃插于祭桌香炉之中。



献祭

初献者献酒三杯,每次一拜,亚献者以水果九枚装三盘,每次一拜,终献者粽子九个,鸡蛋三个装盘,每次一拜。众人三拜之后,主祭朗读《祭屈原文》,抛洒祭品。



将祭品送往河边



桥上抛粽祭祀



游客体验裹粽子

以文化相约 观景即是观礼

之前看到朋友圈里面说西溪影视基地有个端午节的民俗活动,有糖人、面人、编织这些很多现在小孩子已经看不到的东西,而且这里还是拍过很多电视电影的,就想着带孩子来看个新鲜。来自武义的柳建国这天带了一家人来到西溪影视基地,让孩子也可以看看父辈记忆里的有趣玩意儿。

当电影、电视取代露天表演,当手机、电脑取代聚众娱乐,许多人童年中期待的活动也渐渐失去了踪迹,甚至在许多年轻家庭里,端午不再有裹粽子这个保留节目。为此,西溪影视基地不仅提供了做香包、裹粽子等体验,还以古礼和非遗文化相约,为游客献上一场精神盛宴,让观景变观礼,让传统文化在这里再焕活力。

