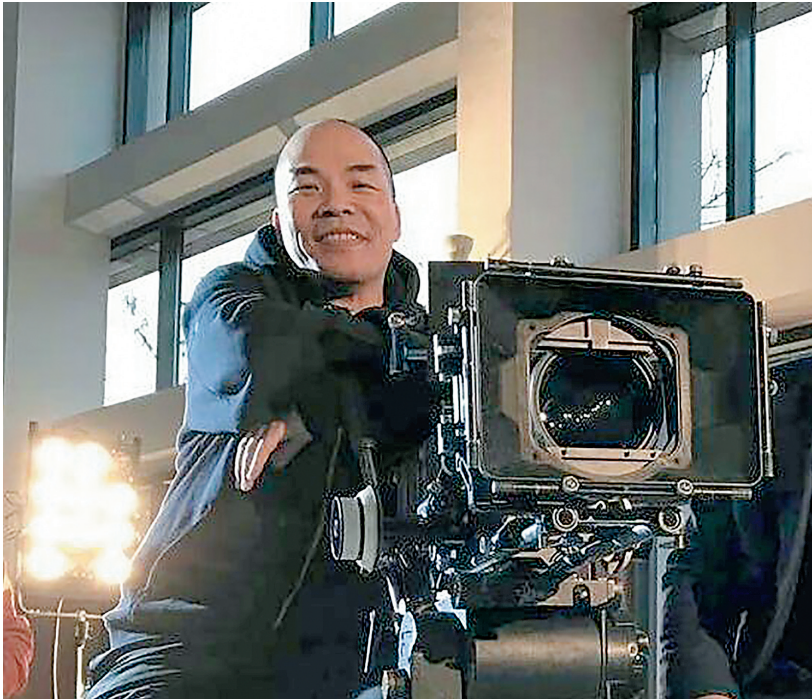


用悲悯的镜头触摸含辛茹苦的小人物

高雄杰：电影是我的情感故乡

说起高雄杰,永康人可能不甚熟悉,他是1985届永康文科状元,18岁考取北京广播学院,目前已经是电影圈颇有名望的导演。2010年,他拍摄的永康题材电影《王良的理想》在16个国际电影节上获奖,被法国《电影手册》原主编傅东先生评价为“当代中国最优秀的电影之一”。

7日下午,回乡省亲的高雄杰应邀到会计核算中心党支部举行了“电影人生”交流会,与文化爱好者分享了他的代表作之一《王良的理想》。



高雄杰近照



《王良的理想》截图

记者 高婷婷

从真实的案件取材 关注底层小人物的精神世界

《王良的理想》取材自2002年发生在北方一个小山村的真实事件：一个以杀猪为生的男子娶了一个梦想考大学的妻子,两人立下协议,在考上大学之前不圆房。结婚5年后,一桩冲突引发了男子郁积在心中的怒气,让他杀死了妻子。

看到社会新闻之后,高雄杰前往河北当地采集了信息,由其夫人创作成中篇小说《王良的理想》,发表于2006年《北京文学》第四期,数年后,他将这个事件改编成了影片《王良的理想》。

电影在一方宁静的小山村开场,男主人公王良的理想很简单：娶上媳妇,过好日子;女主人公李俏的理想也很简单：考上大学,过好日子,两个怀揣着单纯理想的人结合在一起,却产生了诸多冲突。看罢这部两个小时的作品,我们不由发出了这样的思考：想要跻身大城市的李俏是虚荣的象征吗?渴望安稳的农村生活的王良代表了落后和老旧吗?

在影片中,你很难找到高雄杰对某一方的偏爱,王良的善与愚、李俏的梦与倔,在镜头下娓娓道来,形成了特定时代背景下,两个不同思想阶层的冲突。有时你会忍不住想嘲笑主人公的固执。诚然,他们的遭遇未必是每个人必经的遭遇,但是,你无法否认,在主流话语权没有提及的乡村、城市角落,总会有这样一批人,因为生活状态和理想产生矛盾,在社会转型的激流中被冲刷得粉身碎骨。

高雄杰说,这部电影记录了社会转型时期,底层小人物的阵痛。

两个人生地不一样的主人公,机缘巧合碰撞在一起,产生了一系列故事。高雄杰说,在城市化加剧的现状下,各个层面的人都面临着冲击。这些底层人民在城市化进程中所付出的艰辛和所经历的挫折是难以想象的,甚至要付出生命的代价。

不管是李俏还是王良,都是顶普通的小人物,他们的故事代表了一批社会夹缝中的小人物的遭遇。这些人群在社会变革中很容易被忽略。高雄杰说。

影片投射了 高雄杰内心的悲悯情怀

艺术作品是作者内心的投影。那么,高雄杰是怎样看待镜头和生活中的李俏们、王良们呢?

此处可以引用旁观者的一句话：国家一级编剧、黑龙江省作家协会副主席杨利民看完《王良的理想》,对高雄杰感慨说：你真是太悲天悯人了!

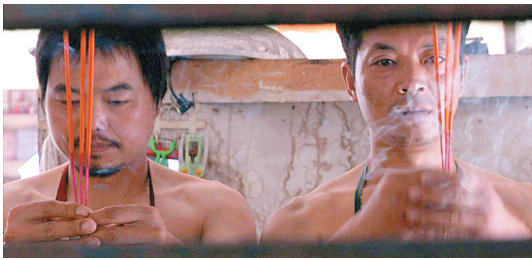
踏进考场的李俏志得意满,活像一只骄傲的小公鸡,与后面出卖肉体的麻木形成鲜明对比;王良从一个淳朴、勤劳的屠夫汉子变成了走投无路的杀人犯。如果他们都能退一步,不那么倔强,人生会不会有不一样的结局?故事以王良亲手杀死李俏,到自首落幕,昔日的美好理想化为泡影,令人唏嘘之余留下一抹沉重。王良的理想很朴素,却又难以企及。正如他那句台词拷问着人们：我就想娶个媳妇,过个安稳日子,怎么就这么难呢!

为什么主人公会走到今天这一步?

高雄杰说,外因,是社会变革、经济转型时期,人们的思想和生活状态产生了落差,最大的原因,还是他们性格里的偏执和拗劲儿酿成了这起悲剧。

结尾处,高雄杰警醒人们：人生很长,路别走得太绝。换个角度,一切都会好转。

高雄杰不认为《王良的理想》是一部批判社会现象的片子,电影是我表达情感的手段、工具。高雄杰说,故事片和纪录片是截然不同的,故事片侧重于人物的情感,纪录片则更为理性。我想通过这部电影,让大家了解、关注底层人民的情感与精神世界。



《王良的理想》截图

北居三十余年 割舍不下的是故乡情结

高雄杰是土生土长的永康人,18岁考取北京广播学院,后在中央戏剧学院任教,现任中央戏剧学院电影电视系副主任兼导演教研室主任、教授、博士生导师,同时也一直在电影创作一线。他有一位做导演的大学同学,其父亲也是永康籍,说起故乡,这位导演同学说过一句话令他印象深刻：像我们这种常年在外漂泊的游子,细想起来,故乡只是亲缘和情感维系,早就找不到回乡的路了。

但是高雄杰说,他在永康长大,故乡的气息已经深深地烙印在了他的魂魄里。每年不管多忙,他都会带妻儿回乡探亲。回乡于他就像是必需的仪式,回到永康,他自觉当年的事情完成,可以安心准备下一年的计划了。

《王良的理想》最早拍摄地点在北京,但是因为对北京的农村陌生,高雄杰搬回了永康拍摄。北居三十几年,我有时觉得,永康在我心中的印象已经很模糊了,可是每次回到这块土地,这里的一草一木又是那么熟悉,那么令人泪流满面。故乡永远不会因为年久疏远而陌生,我的乡情却因此发酵得更加醇厚。

《王良的理想》追求原汁原味的乡土气息。全剧用永康话演绎,在城区、长城村、舟山村等地都有取景,我们可以看到主人公在西津桥上发生冲突,随处可见烤包子、粉干等小吃,还有耳熟能详的永康鼓词。

1995年,高雄杰拍摄了反映永康鼓词的纪录片《山远歌残》。时隔15年,他将鼓词音乐剪辑到了《王良的理想》中,优美而忧伤、荡气回肠的鼓词声与充满乡土气息的电影画面交相呼应,将电影的悲剧性推向了极致。

今年5月,高雄杰筹拍新作《滴血飞箭》,部分画面拟在永康取景。他计划拍摄三部与家乡有关的影片,目前《王良的理想》已面世。

店面出租转让

金城路61号、63号2间店面,带地下室出租,有电梯,二层总面积220m²,位于汽车东站高镇商业区对面,整幢转让可分层。
电话:13705898778 628778

公告

2016年1月1日至12月31日授权专利的奖励已开始申请,请各专利权人于2017年6月30日前到市科技局农业社会发展科申请办理,逾期申请的不再予以奖励。
办理地点:永康市金城路19号科技大楼310室。
联系电话:87101920 89286861
永康市科学技术局
2017年2月13日

永康市天马旅行社

●丽水东西岩、体验畲族文化一日游(赠送有机米) 89元/人
●挑战惊险刺激的玻璃桥 磐安舞龙峡一日游 138元/人
●杭州西湖宋城一日游(含表演) 178元/人
●杭州东方文化园、湘湖观光一日游 128元/人
●上海金茂大厦、七宝古镇二日游 219元/人
●安徽齐云山、古韵徽州二日游 199元/人
●婺源篁岭、石门峡谷二日游 299元/人
●青岛、威海、烟台、蓬莱、日照、连云港汽车5日游(无自费) 598元/人
招聘:导游、业务、前台若干名。
地址:市胜利街51号三楼(民主小学隔壁)
电话:87129360 87121122 联系人:吕小姐13566916982(696982)

商务信息
品牌油漆店转让 8331 13605890289 690289 收压铸机和发电机 收旧设备 13588608700 出租或转让 8230 武义电镀园有车间 出租或生产线转让,宜 锁配件,车可直达车间, 13758995058 506058 回收二手发电机组 电话 13588613758 注塑机转让 8308 125-2000克/成新 注塑机转让13575695123 设备转让 8323 外圆磨床、台钻、攻 丝机等设备转让,电话: 13566912546 551546 金华铸造厂出租 8334 业务充足,设备齐 全13757999870施 设备转让 8353 数控车床、铣床、外 圆磨床、滚丝机台钻等, 18105795556 535656 诚聘或合作 8367 诚约不锈钢或锌铁 合金非标门销售能人加 盟或合作13905890190 经营权转让 五金城酒店用品 货+店+ 客户+16年ERP经营历 史数据 陈13506790858 华美达塑机转让 8370 1000g九成新同服电 机15257980648 560648 柳州五菱转让 8409 东风箱车转让,磁 力片模具、溜冰鞋模具转 让13735704287 快餐店转让 8411 营业中,证件全, 727623 15925923613 中大型饭店转让 8427 营业中饭店,接手就 可营业,有200多个停车 位680339 13665864339 承接加工业务 8443 冲床压机16T-500T 18台13819909506 自助餐厅转让 8449 电话15925928461 棋牌室低价转让 8458 电话13857956218 生产中设备转让 8459 割草机刀片和铁梯 设备13758971895 市区喜糖店铺转让 8472 15258988213 622340 声 明 8462 永康市康婷美容 店遗失税务登记证(正 本),浙税联字: 33072219840910032201, 声明作废。 声 明 8463 浙江一金建材有限 公司遗失保险发票一张, 票号为11594557,声明 作废。 声 明 永康市童星影视学校遗 失永康市公安消防大队 开具的浙江省政府非税 收入汇总缴款书第1-3 联,号码为1500266366, 遗失浙江省罚没财物专 用票据第2-4联,号码为 1500876365,声明作废。 声 明 8469 潘梁英遗失2013 年11月29日发的会计 从业证,二维码为 3307404465,声明作废。 声 明 8470 朱振伟遗失税务登 记证(正、副本),浙税联 字:3307226402145710007A, 声明作废。 营业执照遗失公告 8473 永康市龙山贾月芳 副食店遗失永康市工商 行政管理局2013年11 月7日核发的注册号为 330784618002237营业 执照(副本),声明作废。 永康市龙山贾月芳副食店 2017年2月15日