



黄梅芳：不想让裁缝这一行消失



俗话说，过了腊八就是年，喝过腊八粥后，春节的味道越来越浓，很多市民开始置办新年穿的新衣。然而，随着时代的变迁，大多数人从以前的“过新年，做新衣”转变成现在的“过新年，买新衣”，一字之差，折射出裁缝这门传统行业的落寞。

在我市舟山镇舟山三村的古建筑群旁有一座老房子，老房子里有着一间不大的裁缝店，店主叫黄梅芳，今年52岁。她在这间小小的裁缝铺里坚守了20多年。记者到店里采访时，裁缝店开着门，黄梅芳却不在店里干活，她在几百米外的小溪边洗衣服。黄梅芳说：虽然快过年了，可现在买布料做衣服的人越来越少，几乎没什么生意。这个行当我也不知道能坚持多久，做一天算一天吧。

记者 陈凯璐 杨成栋

1 十几岁学艺出师 父母买的第一台缝纫机还留在身边

沿着舟山三村的路一直往里走，会看到一株大樟树在路的左边，大樟树旁有一幢老房子，那就是黄梅芳的裁缝店。透过木质的窗户往里看，二十几平方的店面被分成了前后间，前面是黄梅芳工作的地方，四周挂满了各类衣服样品，靠着窗户边是两台缝纫机。

黄梅芳说，十几岁时，周边同龄的细囡伴都开始学做衣服，从小就喜欢手工活的她也开始拜师学做衣服。学了一个多月后，黄梅芳学会了做衣服的基本方法，也会做一些简单的衣服。黄梅芳扯了一块布，在师傅的指导下，亲手给父母做了第一套衣服。自己的女儿会做衣服了，当父母

的别提有多开心了。于是，黄梅芳的父亲给她买了一台缝纫机。我记得很清楚，那台缝纫机要125元钱，我爸爸是工人，妈妈在家务农，125元钱在当时对我们家来说是一笔不小的开支。黄梅芳说。

你看，虽然30岁多年过去了，但我还留着这台缝纫机，舍不得扔掉，偶尔还会用它来补补衣服。黄梅芳指着门旁的一台老式缝纫机说。

二十几岁时，黄梅芳和几位朋友一起到山东青岛做衣服谋生。直到女儿五岁要上幼儿园，黄梅芳才回到永康，在舟山三村租下了这间小房子，开店做起了裁缝。这一做就是二十多年。

2 曾经常做衣服到半夜 卖布的小贩把摊摆到她的店门口

在这间小小的裁缝店里，黄梅芳日复一日，年复一年，埋头扑在缝纫机上。当时，舟山镇开了好几家裁缝店，大家的生意都不错，可近几年，她身边的同行一家接一家地关门转行。现在的年轻人，哪里还会来裁缝店做衣服，要么在网上淘，要么去大商场里买，只有一些年纪大的老顾客有时会来光顾。

说起裁缝店曾经的热闹，黄梅芳还清楚地记得当初门庭若市的那些日子。曾经，缝纫机是新人结婚必备的三大件之一，因此大家都习惯做衣服，每到过新年，不管生活过得好不好，总要想办法扯几块布，给全家人做套新衣服。每年到春节前，她经常要加班加点，做衣服做到半夜。黄梅芳说，在那个年代，会手艺的裁缝师傅是一份让人羡慕的职业。

我的店就在路边，村里人进出都要经过这里，当年很多卖布的小摊贩把摊摆在我的店门口，一是这里是交通要道，来往的人多；二是我的生意好，很多人要到我这里做衣服，有些人就会顺便在门口的布摊上买上几块布料。黄梅芳说，特别是集市时，来往的人络绎不绝，经常把店门口的小路挤得水泄不通。

3 一起学裁缝的朋友都转行了 她却舍不得老顾客，仍在坚守着

随着经济发展、时代变迁，各类品牌服装实体店迅速崛起，直接购买成衣成为时尚，拿着布料去裁缝店做衣服的人越来越少。曾经辉煌的裁缝行业逐渐式微，以前在舟山三村这条不长的主道上，最多时有三家裁缝店，现在只剩下黄梅芳一个人还在坚守着。

黄梅芳说，定做的衣服价位比品牌服装低，质量有保证，还是有一些老顾客的。但同时定做的衣服款式赶不上市场的变化，现在来她店里做衣服的人以老年人为主。

以前觉得干这一行比较自由，一边做生意一边还能照顾到孩子，现在这行越来越不好做，来做衣服的人越来越少，而且自己的岁数也大了，想转行不容易了。黄梅芳无奈地说。

困扰裁缝行业的除了市场外，还有后继无人的难题。现在年轻人坐不住，学裁缝的过程单调枯燥，愿意学的人也越来越少。我现在是坚持一天算一天，到了没有人做衣服的那一天，我也就只能关门歇业了。黄梅芳说，如果让她现在关门，还真的有些舍不得，许多老顾客在她那儿做了几十年的衣服，现在大家都是朋友了。如果她不开门，这些老顾客就找不到做衣服的地方了。



微心愿

裁缝活枯燥乏味，需要长时间坐着，对腰椎颈椎都不好，希望妈妈干活不要太累，坐久了就起来活动一下，多注意身体。

女儿

工匠（俗称老师）当年是乡民尊敬的对象，如今是集镇历史的灵魂与传承。当前各地开展的小城镇建设，应当充分挖掘匠人资源，弘扬工匠精神，不让这些老手艺消失。

舟山镇干部 胡青喜