

永康质量学校第二届质量文化周圆满落幕 工匠精神让质量教育有了灵魂

质量文化周 活动精彩纷呈

自9月我市捧回 全国质量强市示范城市 牌匾 成为全国第一个获此殊荣的县级市后 ,市质监局进一步加大了推动质量教育和弘扬工匠精神的力度。作为全民质量教育示范亮点的永康质量学校 ,更是紧紧抓住质量与工匠主题 ,不断深化质量教育 ,此次质量文化周活动既是质量教育成果的展示平台 ,更是弘扬工匠精神的落地之举。

可以说 ,从质量强市、重视工匠精神的大环境看 ,技工人才的春天来了。19日 ,在质量文化周的启动仪式上 ,市职技校校长王钟宝的一句话让职技校的学生们都为之一振。启动仪式后 ,首届十大 永康匠人 之一盛一原为学生们带来了题为 我的工匠生涯 的讲座。作为一个锡匠 ,锡雕是他的生命 ,而他又赋予锡雕以新的生命 ,将生活日用品向艺术品转化 ,把锡雕艺术融入生活 ,推动了锡雕发展的重要变革。

年轻时的苦累没有减少我对锡艺的兴趣 ,反而更是积累了对锡雕的认识。讲座上 ,盛一原结合自己的经历和工匠精神 ,向在座的同学们讲述了什么是 百年锤炼 臻于完善 的意义。

当天 ,记者还与机械电气学部的学生们一起 ,聆听了一场题为 弘扬工匠精神 点亮职业教育 的主题报告 ;上了一堂以 永康锡匠 为主题的质量优质课 ,参观了 工匠精神 和质量创强成果展览 。在展览现场 ,来自数控学部的李同学观看了永康匠人 匠型企业 匠人新秀 工匠创作室 以及创建质量强市等的相关介绍后 ,说 :展览让我更加了解了咱们永康的工匠精神和五金文化历史。这些都是我们应该学习的榜样 ,我们应该从现在开始 ,在学习 中就要用一颗工匠之心去学、去做 ,努力成为 大国工匠 式的匠人。

在22日举行的市质量学校第二届质量文化周暨质量知识竞赛上 ,市职技校的同学们更是 唇枪舌剑 在比赛中进一步感受 永康质量 。通过选拔 ,18名同学被分成六组 ,通过单选题、多选题、判断题等形式 ,围绕学校所开设的质量教育课程 ,针对课程教学中的知识点 ,结合生活、实习、实践中与质量有关的知识 ,通过书面答题、现场抢答等形式进行角逐。

相关负责人告诉记者 ,通过质量知识竞赛 ,不仅可以巩固学生对课程的理解 ,还能紧抓质量时代脉搏 ,进一步丰富校园文化 ,充分展示质量教育成果。来自财贸汽修学部的一名选手向记者表达了她参加比赛既激动又紧张的心情 :通过比赛 ,我发现了自己平时学习中的一些不足 ,让我知道以后我应该在哪些方面更努力 ,希望以后能有更多这样的活动。

据悉 ,职技校还组织学生观看了工匠精神影片、开展了工匠精神主题黑板报评选、举行技能比武等多种活动 ,将工匠精神和质量意识融入职业教育中。

上周 ,由市质量技术监督局主办、市职业技术学校承办的永康质量学校第二届质量文化周落下帷幕。今年质量文化周以 传承工匠精神 点亮质量教育 为主题 ,在一周的时间里 ,开展了质量教育优质课、工匠精神讲座、质量知识竞赛、工匠精神主题班会等多样精彩纷呈的活动 ,旨在营造人人关心质量、人人重视质量、人人追求质量的氛围 ,让 永康·质量让生活更美好 的城市质量精神以及 百年锤炼 臻于完善的永康工匠精神融入到工作学习中。



质量文化周启动仪式第二现场



首届 永康匠人 盛一原讲座现场



质量知识抢答赛现场



主题为 永康锡匠 的优质课



技能比赛现场



质量文化周启动仪式第一现场

质量学校为先进制造业提供人才支撑

我市以制造业发达而闻名。2014年1月 ,我市获批创建 全国质量强市示范城市 。两年多来 ,我市努力践行 永康·质量让生活更美好 的城市质量精神 ,将质量理念输入到产品、服务、工程、环境和城市管理的各个领域 ,全面推动经济社会发展。

值得一提的是 ,我市以质量强人为切入点 ,积极探索全民质量教育新模式 ,实现质量教育全覆盖 ,建立了国内首个政校合作的质量人才教育平台 永康质量学校。提起在职技校开展的质量文化周 ,质量学校副校长、市质监局局长杨可忠说 :创办永康质量学校的目的 ,就是要引导树立质量发展意识 ,培养产业工人质量观念 ,有效普及质量常识 ,壮大质量专业人才队伍 ,为永康打造先进制造业基地提供人才保障。而作为我市五金产业工人主要输出地的永康职技校 ,更是将技能教育与质量常识教育有机融合在一起 ,这对全市五金产业发展具有重要意义。

相关工作人员告诉记者 ,创办

质量学校的目 ,不仅是为了引导企业家和党政领导干部牢固树立质量发展战略意识 ,壮大本土质量专业人才队伍 ,培育现代产业工人群体 ,把 工匠精神 传播到生产一线 ,更是在全社会普及质量常识 ,做到人人了解质量 ,从而形成关注质量、追求质量的社会氛围的重要方式。

经过两年的实践 ,永康质量学校已从教学模式、课程设置、培训对象、教学体系、教学研究等方面做了有效探索和创新 ,逐步形成了一套可看、可学、可操作的质量教育体系。目前 ,共设置教学点17个 ,建立课程菜单30多项 ,自主编制质量系统教材20本 ,专家教师库成员20余名 ,多位国内知名学者、行业资深管理专家、本地优秀管理人士和技术人才。

现在学校已举办了51期教学活动 ,培训人数达8900多人。我们还将继续开展质量教学实践和研究 ,提升我市质量教育教学水平 ,助推质量强市工作。相关负责人如是说。

工匠精神与质量教育相得益彰

永康是一个 百工之乡 ,自古有着 永康工匠走四方 ,府府县县不离康 的美誉。随着经济发展 ,目前我市已拥有50万产业工人 ,传承弘扬 工匠精神、打响永康质量品牌显得尤为重要。

今年 ,我市启动了 重塑工匠精神 再创永康辉煌 系列活动 ,部署开展了学习讨论、有奖征文、标识征集、十大 永康匠人、十大 匠型企业、百名 匠人新秀 评选、建立十家 工匠创作室、筹建永康五金博物馆等十大行动 ,同时还开展一些大型的论坛、座谈会 ,多形式地弘扬工匠文化。弘扬工匠精神的这一切 ,离不开质量教育的载体。

国家《技工院校十三五规划》中 ,明确写出了 预备技师将按本科学历落实待遇 ,意味着职业教育、质量教育呼唤工匠精神。与此同时 ,工匠精神离不开先进的职业教育、质量教育 ,密不可分 ,不可或缺。

无独有偶 ,在2016年职业教

育活动周暨全国职业院校技能大赛上 ,工匠精神 被写入了大赛主题。它让职业教育、质量教育有了 灵魂 ,有了支撑 中国制造 走向 优质制造 精品制造 的精神之源 ,有了坚定理想信念、崇尚劳动、敬业守信、精益求精、敢于创新、报国成才的方向。

质量文化周的举办 ,正是职业教育与质量、与工匠精神结合的一种形式 ,是质量工作的进一步延续。

今年是我们第二次举办质量文化周 ,与去年相比 ,明显很多地方都有了提升 ,学生参与的热情度也高了很多。举办质量文化周 ,是紧抓质量时代脉搏、紧扣工匠精神主题的推陈出新之举 ,不仅进一步丰富了校园文化 ,更是丰富了工匠精神。老一辈人的艰苦创业 ,成就了咱们永康之前的时代。现在 ,我们更需要做的 ,是培养新一代永康 质量人 ,举起质量与工匠精神的大旗 ,去开创、引领一个新的时代。相关工作人员如是说。

记者 施夏琦 杨成栋 通讯员 张兴华