

既传承千年气韵 又展现时代新风 象珠镇历史文化名镇建设打出组合拳 品味象珠系列三之古镇建设



寿祠经过修复的细部雕花。

长街古巷、画栋雕梁、斑驳风化旧土墙、三进五进、明台楼井、青砖铺地老祠堂 走进象珠，一股扑面而来的历史感会油然而生。这个传承了千年的历史文化名镇，气韵犹存。
而今，随着象珠历史文化名镇保护规划的出台，象珠镇真正进入了历史文化名镇建设的快车道。未来五年，我们将聚焦于文化挖掘、民生改善、特色风貌塑造，注重保护历史文化名镇的传统格局、历史风貌、特色肌理和空间尺度，使之具有更明显的象珠气韵，恢复人们对古镇的共同记忆，用古镇特色进一步打造旅游业及周边产业，形成完整的产业链，带动经济发展。象珠镇镇长施一军说。
历史需要保护，文化更赖传承。历史遗存复古修复、基建工程不断推进、镇域景观不断提升 象珠镇打出了历史文化保护与开发的组合拳。走在象珠，细细品味，一个永康极具乡愁味道的历史文化名镇，仿佛从 图纸 上缓缓走了出来。

复活 历史遗存 延续千年乡思

24日，象珠一村寿常公祠门前的空地上，几名工人正围着一堆湿混凝土不断搅拌。与现在常见的水泥不同，他们搅拌的混凝土包含了黄沙、石子、石灰还有黄金泥。这是一种古老的混泥方法，俗称“三合土”，以前的老房子一般都是用这泥土铺地面，俗称灰地。象珠历史文化研究会的王洪堆告诉记者，这些“三合土”正是用于寿常公祠的地面复古修复。

据悉，象珠一村寿常公祠始建于明嘉靖年间，为寄三公所建，又称“寄三公祠”，占地1017平方米，三进两天井。在清朝末期，寿常公祠的一进和三进厅堂被烧毁，重建后房屋结构与二进宛如一体，但却风格迥异，这也形成了寿常公祠独特的一祠两朝历史遗存价值。

走进祠内，记者一下子就被房梁上的众多雕刻吸引。祠内几乎逢柱必雕，每个柱子与房梁连接处都雕刻着栩栩如生的人物木质雕像，各不相同，有八仙过海、有关公走单骑，还有各式各样的传说人物。

这些是刚刚修复好装回去的。王洪堆告诉记者，寿祠雕刻的文化价值非常高，但是由于年代较久有些被侵蚀严重，目前还在想办法全力修复，希望能较好地恢复祠堂的风貌。

从地面到木雕，从前厅到后院，这个600来岁的老祠堂，一点点被还原，记者仿佛能感觉到它正慢慢“复活”过来，准备要向后人讲述历史。

在象珠，寿常公祠只是象珠镇古民居历史遗存修复的一个缩影。作为浙中民居的典型代表之一，象珠的古民居群很好地保留了以“三间头”为基本单元、“十三间头”为基本模式的浙派民居风格。明代古粮仓、五进齐家堂、四村叙彝堂，众多极具地域代表性和历史文化价值的古民居，已被纳入象珠镇历史文化遗存和文物保护修复工程目录。记者了解到，为了“活化”诸多静态沉寂的文化遗产，象珠镇在保护开发时，对历史街区、传统民居建筑群只作局部微干预，结构不破坏，力求原汁原味，以存纯真古色。古民居、古院落，土墙黑瓦，计划中一些钢筋混凝土建筑都要进行色调和、加挂骑楼、绿化遮掩等处理，与建筑古朴风韵协调。

当然，象珠历史文化名镇建设中“复活”历史遗存工程除了古民居外，还囊括了古墓葬、古桥、石窟寺及石刻等众多历史文化遗存。目前，象珠镇已经划定了核心保护范围和建设控制地带，以自然山水为基底，以镇区为保护核心，沿三渡溪、塘里坑溪、碓溪河和酥溪连接带为文化遗产保护与发展的时空脉络，拓展到镇域自然类、村落类、遗址类遗产片区，构筑镇域文化遗产保护“双心领一核、四带串两区”的历史文化保护框架。



尖山脚下的定寿桥。



五进厅一院，古村的院子70多岁的确新鲜翠绿。



新设计的街角小品“龙头抬尾”。

完善基础设施建设 老镇焕发新貌

老王啊，你快来看看，这些石子不是很平整，有的还碎了，用这些石子做路不仅没有以前的味道，做出的路也不好走啊，你得想想办法。行至象珠四村五进路，一位村民就指着地上一堆石子向王洪堆诉苦。

王洪堆告诉记者，其实这条小路只是象珠四村的一条小弄堂，最早是石子路，连接内村和村广场，也是村民走得最多的小路之一，后来破损严重。要把这条路给修回去，村民们都很支持，经常来提意见帮忙“监工”。

不只是五进路，走在象珠老街附近，记者随时都能看到工人师傅在施工的身影。路边朝天敞开的阴沟水道加盖水泥板、破损墙面重新刷灰、老旧民居装上灭火器、广场中央摆好分类垃圾箱、主干道金牛路扩幅通车。

科学的古镇建设不仅保留历史古味，更要满足人民的生活需求。我们一方面要尽可能地恢复古镇特色，同时也要满足人们现代化生活的需求。象珠镇副镇长高南江说，目前，象珠镇已投入400万元完成了象珠老街核心区域的电网、电线落地工程，接下来网落地工作将向老街周边拓展，彻底改变象珠老街周边村落“蜘蛛网”的现状。

基础设施建设是象珠镇建设历史文化名镇的排头工程，不仅仅局限于象珠老街范围。近两年来，象珠镇围绕历史文化名镇建设要求，在全镇范围内开展众多基建工作。目前，33个村完成农村生活污水治理工程，投资300多万元对汇杨至官川双向道路2000多米进行填方绿化，投资100多万元完成清溪工业功能分区环境整治，象珠尖山公园改造工程、象珠古街建设初见成效，17个村启动农房改造工作，投资600余万元完成象珠大道道路延伸工程；投资300余万元完成永东二线双舟线路口改造。

基础设施不断完善，象珠古镇的面貌明显改善，为不断进一步打造历史文化名镇打下了基础。接下来，象珠镇将不断完善水利、能源、信息等基础设施，着力构建现代基础设施网络，逐步完善象珠路网框架。同时，按照规划科学、结构合理、功能齐全的小城镇建设要求，深入推进象珠镇集镇建设。

打造街角小品 古镇颜值提升

在象珠的各村庄中一路走去，我们直观地感受到了村庄的变化。原本村口堆满杂物，现在满是花花绿绿、错落有致的小花坛；原本脏乱的路面，已见不到一个烟头、一片纸屑，连家门前的垃圾桶的“脸蛋”也干干净净；原本裸露的赤膊墙，换上了画着建设新农村、美丽乡村等内容的“花衣服”，走在村头巷尾，还时不时能看到一些用砖块、石头等改造出来的街角小品。

目前，象珠镇完成314个街角小品建设，2000余户赤膊墙粉刷。

尖山山脚小溪如练，村民都叫它宝带河，村民施长德更是将其称为母亲河。他站在刚修缮完毕的宝带桥上，感叹小时候在这溪中耍水嬉游的情景历历在目。沿着溪流往上走，有一条窄窄的石板桥还在，以前这是通往唐先方向的必经之桥，现在走的人不多了，可一点也没有青苔的痕迹。

宝带河是象珠镇景观提升工程的重点之一。去年，宝带河上的廊桥完成修缮，大红灯笼高挂廊桥中间，走在桥上看着河水潺潺流去，景色宜人。横跨宝带河上古色古香的仿古廊桥还可以上尖山，享受到徐徐清风，还能在流水潺潺中看见宛如“十八乌龟”的大石块。这是村民们对这处景致的爱称。

河岸，一排花岗岩栏杆也基本砌好，河水两侧铺设了游步道，长达2公里。近些年，村民对健身锻炼日益重视，我们就修建游步道，一来大家健身锻炼能有个好去处，二来也能让宝带河变得更美。王洪堆说，接下来，宝带河沿岸还要进一步补植绿化，改旧补损，融入现代元素建设街角小品，把宝带河建设成为象珠最具特色的景观带。

记者 王导 俞夏冰



新设计的“龙头抬尾”街角小品。