

让我们优雅地生活



年龄不是负担,只要懂得创造生活乐趣,老,不再是件让人畏惧的事,总之,你有充足的时间可以浪费在更多美好的事物上。——塔莎·杜朵

一位生活在美国新罕布什尔州乡间的老奶奶,是一个家喻户晓的优雅女性。她的生活被拍成纪录片,在美国掀起收视高潮。她缝制的衣服和手工制作的布偶、陶器等在日本定期举行巡回展览,甚至被日本媒体评选为最受憧憬的女性。她就是美国著名生活艺术家、著名插画作家、凯迪克大奖获得者、女王终身成就奖获得者——塔莎·杜朵。

在孩子们独立后,塔莎孤身来到佛蒙特的一座山丘上,建造了一栋18世纪风格的乡间别墅,开始了一个人真正的田园生活。她常常穿着自己亲手设计缝纫的复古裙装,头上整齐地束着各种不同花样的好看头巾。每天除了画画外,养花种菜,喂鸡喂羊,织布手工。家里所有的日用品都是自己手工制作的,如蜡烛、香皂、灯油等。

她还热衷于烹饪和享受美食,使自己的生活充满了情调。即使90岁高龄,塔莎仍照顾着她的庄园。阅读她的故事,让我们深深懂得,原来充实自我这么快乐,幸福这么简单。

优雅,不光指外表、肢体,重要的指人骨子里的东西。

最近在看《我们来了》,里面的刘嘉玲,就是这样一个特别有魅力的女人。她一直以来的形象,都是和梁朝伟绑在一起的。这俩人,一个高端大气上档次,一个低调奢华有内涵。

但是很奇怪,为什么每个人,都觉得刘嘉玲配不上梁朝伟。她漂亮,成熟,有趣,事业有成,明事理。用心地经营自己的事业,不仅兢兢业业地拍戏,还投资酒吧、地产、餐厅等副业,如今,已经成为身价31亿的女富豪。这个女人,自己还活得精彩漂亮,尽情地享受生活。

对于像刘嘉玲这样年过半百却依然优雅美丽的女性来说,她们最不愿意生活在套路里,更不愿意让年龄成为阻碍自己的绊脚石。而我们普通人,很多时候却活在套路里。

30岁的时候,别人说,别打扮得花枝招展了,安安稳稳地结婚生子才是正经事。

40岁的时候,别人说,孩子都这么大了,成天买衣服,买珠宝,也不知道省点钱。

50岁的时候,别人说,一把年纪了,还折腾啥?像个老妖怪。

可是,我们为什么要事事都受到年龄的限制?虽然人们都说,到了什么年龄,就该做什么事情,可是这样平庸而一成不变的人生,真的是我们想要的么?为什么不能像刘嘉玲一样,突破年龄的界限,为自己尽情绽放。就像本期生活家中的那位妈妈,可以为孩子烹饪出不同造型的早餐,让平凡的生活拥有不一样的味道。

上周永康日报美媛荟高端女性俱乐部推出的女神打造A计划开课啦,女神课堂就是帮助女性朋友提升自我,内外兼修,做一个知性优雅的现代女性。就算老到走路已经不太稳健,需要拐杖的时候。我们依旧还是可以为自己的带上一条优雅的丝巾,在有微风吹过的时候,想起那些迎风飘扬的日子(详见5版美媛荟)。

身为女人,千万不能盲目照搬别人的活法,女人的美丽,来自于慈悲、宽容、内心强大,以及对自我的提升。不要让自己活在别人的眼光里,也不要让年龄成为你的羁绊,做一个优雅而睿智的女性,人生的每一季都是春天。

文/小婷

壹周佳软

让传统报纸动起来

软件名称 :魔码

支持系统 :IOS(苹果)

软件授权 :免费

推荐理由 :还记得《哈利波特》中那份酷酷的动画报纸么?现在它也来到我们身边了。魔码AR是一款辅助阅读工具,亮点是当用户扫描报纸上的一些特定图片时(带有More标记)手机可以直接弹出该新闻所对应的视频报道。比方说球赛视频呀,现场报道呀等等,它改变着传统的阅读习惯。



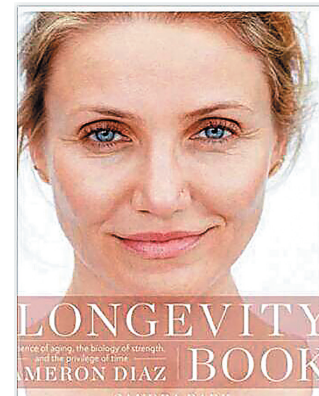
壹周悦读

每一个10年,遇见更强大的自己

推荐书籍 :《你對自己好不好,身體知道》

作者 :[美]卡梅隆·迪亚茨

推荐理由 :我们每天每时每分每秒都在衰老。在将衰老看作悲哀、丑陋、危险和贬值的当下社会语境中,卡梅隆·迪亚茨再一次勇敢发声。她想要改变女性、改变社会看待和谈论衰老的方式。只有了解衰老,我们才能更好地应对衰老。只有正视衰老,我们才能优雅从容地迎接未来的岁月。



壹周热映

中场没有休息,只有战争

推荐电影 :《比利·林恩的中场战事》

导演 :李安

主演 :乔·阿尔文/ 加内特·赫德兰/克里斯汀·斯图尔特

推荐指数 :

看点:影片根据作家本·方丹(Ben Fountain)的同名小说改编。19岁的德州士兵比利·林恩与其他七名幸存的突击小队成员,因为在伊拉克与当地反对武装进行了3分43秒的激战,机缘巧合成为伊拉克战争中的国家英雄,被邀请在球赛的中场休息时亮相,而在此期间的一连串遭遇则使他逐步意识到关于战争的实质与国家的真相。

