

年过半百自学成才,全心全意服务村民 胡开洪:当村会计是一种乐趣



记者 王朱敏

在经济开发区曹园村,有这样一个男人,他年过半百,没有会计业务基础,却在三年时间内,自学成才,他整理出了村常住人口登记表,为各项基层工作提供了保障,他把办公室当家,常年坚守在工作岗位,他乐于奉献,以帮助村民为乐。他叫胡开洪(上图),是曹园村现任会计。

被推举为村会计 一切从头学起

2013年8月,胡开洪被推选为村会计。在那之前,他一直在外地经商,从未接触过会计业务。

我之前当了9年的村民代表,又是村经济合作社的成员,对村里的事情还是比较熟悉的,只是没做过会计,刚开始还真不知道怎么做。胡开洪说。不过既然村民信任他,推选他做村会计,那就得对得起这份信任。为了做好会计工作,他放弃了在外地的生意,一心一意坐在村办公室,像学生一样,研究账目,从头学习会计相关知识和业务。

当会计还得学会一门技术,那就是电脑技术。可胡开洪偏偏又不懂电脑操作。于是,他就整天戴着眼镜向村里的年轻人学习电脑操作。不会用电脑打字,他就自己花钱买了一个手写板,用手写的方式输入文字。不懂如何看账目,他就专门跑到经济开发区财务服务中心,向专业人员请教。那段时间感觉又回到了读书的时候。胡开洪笑呵呵地说。

三年来,胡开洪不仅能熟练地做出电子版财务表格,还将村里的老账旧账全部整理归档,并重新整理出了村返还地497户人家的相关信息和村常住人口登记表,为村干部的各项基层工作提供了保障。

把办公室当家 保证随叫随到

胡开洪的办公室在曹园村村委会一楼,小小的一张办公桌,放在办公室靠门口的位置,桌上还有一台打印机,为村民提供免费的打印服务。

我们要是有事找他,到办公室准没错。曹园村党支部书记胡林元说。村务繁杂,但胡开洪任劳任怨。为了能更好地服务村民,他每天除了吃饭睡觉,其他时候基本上都待在办公室。

我家住在四楼,村里老人来找我办事的话,就会不太方便。如果我在办公室,他们有事找我也就方便多了。胡开洪说。即使到周末,村民如果有事打电话给我,他也会马上赶回办公室处理。家和办公室两点一线的生活成了他的工作日常,他老婆还经常开玩笑,说在办公室搞个小厨房,再放床被子,这样他省得两头跑了。

为村民分忧 是责任也是乐趣

在村里做会计工作,不仅有一份责任在肩上,也是一种乐趣。胡开洪说,村民有事找他,是相信他能帮助他们,为他们分忧解难。

近日晚,村里有人来放电影,说广场那边灯太亮了,便打电话给胡开洪,希望他去关一下广场的大灯,好让电影看起来更清晰一些。

接到电话时,胡开洪正在吃晚饭,他二话不说马上放下碗筷,跑去关了大灯。很多人说这些杂活不是村会计做的,但是只要帮助到了村民,我就觉得很开心,比以前做生意赚了钱还开心。胡开洪说。

除了会计工作,胡开洪还负责村里的菜场卫生、食品安全、文化礼堂等工作,创卫期间也积极参与。只要村里需要我,我就愿意为村里一直服务下去。胡开洪说。

城北小学举办百工文化、传统手工艺展 学生零距离 接触永康非物质文化遗产

记者 徐敏

14日上午,经济开发区城北小学热闹不已,该校结合10·13少先队建队日,专门举办了一场百工文化、传统手工艺展。让该校的学生零距离接触永康非物质文化遗产的魅力。

城北小学是一所新永康人子女为主体的小学,全校90%的学生来自全国各地,他们跟随父母在我市生活学习。永康素有“百工之乡”之誉,而且还是“五金之都”,今年八月又荣获“中国五金工匠之乡”的称号。举办此次活动主要是让孩子们在第二故乡这片热土上,更多地了解本地的传统手工艺和非物质文化遗产,让他们知永康,爱家乡。城北小学校长徐刚果说。

据悉,为了举办此次活动,该校邀请一心想为家乡非物质文化遗产奔波的程同文老先生为顾问。他已写出《百工流韵》《永康百工图》《丽州古韵》等,为永康百工留影立传。

在操场上,程同文将几十块用镜头记录下来的百工文化展板分两排平行地摆开,形成了长达100多米的展览长廊。这些展板展示了翻砂铸造、打金打银、打铜打锡、打铁打铆钉、木雕泥塑、纺纱织布、箍桶做篾、水牛榨糖、打草鞋、弹棉絮、串棕衣、凉笼篮、土陶艺、以及补锅补铜壶等永康传统手工艺,图文并茂、丰富多彩。永康“百工之乡”的乡土气息扑面而来,打铜打铁走四方,府府县县不离康的谚语,活生生地在展板上呈现,仿佛听得见打铜修锁补锅补铜壶的吆喝声。孩子围在展板前看得入神,纷纷拿着笔和本子认真的记录着。

当天,城北小学还特意邀请了六位非遗传承人现场展示手工艺技艺。他们分别是被称为“永康十大匠人”的秤匠应德印,在工匠新秀比武中获打锡第一名的锡匠应远志,打制了1.4米高的大铜壶、大铜罐当村标的打铜匠胡周全,织带新秀施佩容,坚守与传承的土陶工冯寿台和细作篾匠施广中。这六位工匠师傅们现场制作一件件精致的手工艺品,一下子吸引了孩子们的围观,他们格外好奇,感觉就像见证了“变魔术”的过程。工匠师傅们的这些老手艺,别说是孩子们从来没有见过,有一些手工艺制作连我也是第一次见到,借此次活动长见识了。该校的胡老师说。

记者了解到,孩子们还用手抄报的形式写出了此次活动的感受。老家在河南的六年级学生徐彩悦说:参观展示后使我增长了见识,对永康五金文化有所了解,从而使我知永康,更爱我的第二故乡永康。



徐敏摄,孩子享受了一场百工文化的盛宴。通讯员 程同文 摄