2016年9月14日 星期三

编辑 程卡 电话 :87138737 Email .ykrbwhzk@126.com

嘉华·佳人·家园 美丽乡村秀诗书画影展举行 多种艺术跨界联动盛赞美丽园周



10日,嘉华·佳人·家园 美丽乡村秀诗书画影展在江南街道园周村江南艺 术馆举行,吸引了大批文艺爱好者前去参观。此次活动聚集了诗歌、书法、美 术、摄影各艺术领域的佼佼者,可谓是永康文艺史上的第一次跨界活动。

市作家协会主席章锦水说,这个活动结合了诗歌、书法、美术、摄影等多种 艺术形式 ,又借助网络平台来推广 ,充分展现园周村的自然美、人文美以及人 与乡村的和谐美,为农村文化建设作了一次有意义的探索。

记者 高婷婷

诗歌、书法、美术、摄影多种艺术形式跨界联动

3月中旬,永康文艺微信平台举办了 我有一壶 茶 ,足以慰风尘 诗歌接龙比赛。有诗友在微信群 里评价这次活动 效仿唐人 ,以诗换茶 ,还有诗友 打趣道:什么时候能举办一个活动,以诗赋美人, 博取读者眼球呢?

言者无心 所者有意。这句话被永康文艺的主编 墨痕看到了。适逢阳春三月 春光明媚 如果在美丽 的园周村举办这样的活动 美景配美人 ,一定更能引 发文艺爱好者创作的欲望。于是 墨痕便筹划了一场 由园周村和永康文艺微信平台主办、园周江南艺术馆 协办的文艺群英跨界比赛 将美景、美人与艺术相结

合,让不同领域的艺术爱好者们汇聚一堂,切磋交流。

这次比赛融合了诗歌、书法、美术、摄影、模特 表演等五种元素,在我市文艺界属首次。墨痕向市 摄影家协会、市作家协会等组织发出邀请,得到了 热情支持。比赛正式开始当天,60多名文艺爱好者 聚集在明珠大酒店,抽签分成10组,接着各小组分 头采风创作。

这次各艺术形式跨界联动具体做法是这样的: 摄影家、模特以园周村为背景创作摄影作品 画家以 摄影作品为基础 或直接从园周村取景创作美术作 品,诗人以园周为题写诗,书法家书写诗人的诗句。

作品在网络平台推出,将根据阅读点击量进行评奖

摄影家和模特率先行动 投入创作。摄影家别 出心裁,有的拍出了时尚大片的风格,有的强调复古 风格,有的则是走文艺小清新路线。如第一组的拍 摄主题是京剧,为了拍出满意的作品,摄影师和模特 背着十几斤重的行头 在园周村长城爬上爬下创作 了不少作品。

我市知名摄影家卢广对本次创作的摄影作品给 予很高的评价:每一幅摄影作品都是精品。

每个组的创作风格各有特色。例如:第四组走 的是婉约路线,来自民间的摄影爱好者徐半仙和模 特周桃美到园周村取景拍摄,画家章洪广负责绘 画。画面中 周桃美身着一袭淡蓝色旗袍 打着纸 伞 静静地伫立在江南艺术馆前。美景配佳人 滞给

文人无限的灵感。诗人梁辉有感而发 写下了诗句 一个巧笑女子的温婉/在春天/美丽地静静凭栏。 书法家李杰将诗句写在纸上 ,变成书法作品。

据悉,本次活动共展出摄影作品76幅(收到摄 影作品266幅),诗词27首,书法作品24幅,油画、 国画作品11幅。展览为期十天。同时,各小组作品 在永康文艺微信平台上推送 ,最终将根据浏览点击 量评出优秀作品。

园周村是典型的江南水乡 旅山傍水 ,自然环境 优美 人文底蕴深厚 2015年获得 全国宜居村 全 国美丽乡村 等称号。园周村党支部书记周双政说: 我们村不仅要生态美 ,更要人文美 ,让文化与自然 充分交融 吸引更多文人雅士来我们村创作采风。



空中看永康之

南山木语

记者 林群心 摄

到浩恒 学飞行

空中游览/空中婚礼 航空摄影/飞机代管/活动庆典 400 - 150 - 6799 地址 永康市浙江浩恒通用航空有限公司

《书法导报》创刊30周年 全国书法大赛揭晓 楼金辉获二等奖

记者 高婷婷

为展示当代书法家 的创作成果,书法导报 社主办 庆祝书法导报 创刊三十周年全国书法 大赛 。我市书法家协 会副主席楼金辉创作的 行书手卷获二等奖。

《书法导报》是唯 -荣获中国书法界最高 中国书法兰亭 奖编辑出版奖 一等奖的 书法篆刻专业报 被誉为 中国书法第一报。

至 领 误龙 P 汉 摆 任 sh 採 选位 A

全国篆书书法大赛揭晓 陈穗获优秀奖

记者 高婷婷

为庆祝中国共产 党建党95周年、纪念 红军长征胜利80周 年 弘扬中华优秀传统 文化,传承传统文化, 推动古文字事业发展, 全面展示当代篆书艺 术的创作成果 浙江省 甲骨文学会、中国美术 学院古文字书法创作 研究中心主办了第二 届全国篆书书法大赛。

10日,比赛揭晓, 我市书法家陈穗的书 法作品获优秀奖。同 时,他的篆刻作品入 选《全国篆书书法大 赛获奖作品集》一书。



永康锡雕 培训班开班

12日,由市文化广电新闻出版局主办,市非遗中 心、永康锡雕馆承办的 永康市非遗传承锡雕技能人 才培训班 在永康锡雕馆开班。首期开班时间为9月 12日到9月21日。

本期培训班邀请了包括国家非遗永康锡雕省级 传承人盛一原、永康锡雕馆馆长徐天送、锡雕名家应 灿安、张文广在内的11位锡雕大师和专家,指导学员 学习锡雕技艺。培训班的31名学员都是我市各个镇 街区从事锡雕行业多年的手工艺人。

盛一原是本次培训班的组织者。他钻研锡雕工艺 近40年 在机械取代手工大环境下 拓宽思路 利用锡 熔点低的特性,以锡作原材料制作模具,获得了成功。 创新都是从传统一步步发展而来的 ,所有的新事物都 离不开老手艺。 盛一原说 , 继承发扬工匠精神 重塑 永康锡雕的辉煌 是我们这一代手艺人的职责。