



程关祥,祖籍方岩镇独松村,字溪石,号方岩山民,斋号醉云。现为中国书画家协会会员,中国收藏家协会会员,市美术家协会会员。其作品多次在各种报刊上发表,并在金华等地展出,受到众人好评。

伏虎罗汉图

结缘水墨“玩家”心态



月季咏



玫瑰颂



月月红朵朵好



□记者 朱青恒

程关祥自幼便喜欢写写画画。由于历史原因,他的成长之路并不平坦。

程关祥的生活虽然过得艰辛,但不乏味。在衢州农场,他结识了同样被安排前去参加劳动的国家级油画家、省报美编、美院教授等美术行家。程关祥会画画,有幸参与了衢州农场组织的写标语、画海报宣传活动。在美术前辈和老师们的指导下,程关祥的绘画水平有了质的提升。回永康后,程关祥坚持刻苦作画,人物、花鸟、山水、猛兽无所不及。1996年,程关祥第一次参加了市书画大奖赛,斩获了三等奖。

程关祥的作品多以老虎为题材。有人讲:作为一个画家,首先应该是一个思想家。程关祥却说:“我够不上是一个思想家,只不过是一个‘玩家’。我天性好玩,玩‘书画与收藏,并希望‘玩’出一点小花样而已。我曾把书画艺术比作天空中的云彩,高深莫测,变幻无穷,我欲采之,故把画室命名为‘彩云斋’。后来朋友说我到天上去采云太过于妄想了,于是又把画室改名为‘醉云斋’。我对画画乐此不疲,这也正符合我‘玩’的天性吧。”



爱子图



三异图