



父子合建大屋里六十间头 徽派建筑风格 窗户浮雕不重样

象珠镇山西村有一幢叫 大屋里六十间头 的老宅 ,坐西朝东 ,三进两天井 ,通面水磨砖砌成 ,属于清中期徽派建筑。老宅正门及偏门上方的门楣和屋内的梁木、横木、牛腿上都刻有造型精美的木雕 ,有山水鸟兽、历史人物等。厢房的窗户上刻有花鸟虫鱼的图案。

六十间头由胡氏族人胡正瑗与其子胡兆驹在1816年开始修建 ,耗时6年 ,1822年竣工。

近日 ,在退休老师楼明统的陪同下 ,记者走进六十间头 ,举目是残缺的浮雕 ,脚踩在断裂的焦木上 ,发出 吱呀吱呀 的声音 ,仿佛在诉说着曾经的辉煌与惋惜。

记者 朱青恒 高婷婷

山西村的由来 :先祖胡穹因坐骑之故选址于此

山西村的始祖叫胡穹 ,山西省平阳县人。胡穹为什么从1000多公里外的山西平阳定居到永康 ,这还得从一匹马说起。

84岁的原村支书胡文朝说 ,南宋绍兴时期 ,胡穹在金华担任婺州通判兼劝农事。一日 ,他从金华到永康再到东阳办事 ,路过太平乡宗仁里(现山西村)。胡穹下鞍休憩 ,目睹此地水清水秀 ,土地广袤 ,颇似故乡情景。

到一口池塘边洗刷后 ,胡穹想要上马起程 ,马儿却停步不走。胡穹非常惊奇 ,他对马儿说 :你是不是想在此安家 ,若上天有意让我留在此处 ,你便嘶鸣三声。胡穹座下的这匹马果然嘶鸣了三声。1134年 ,胡穹从官场引退 ,带着家人定居在此。因不忘故土 ,他将此地命名为 山西 。当年马儿洗刷的池塘被称为 洗马池 。山西村距今已有800多年的历史。



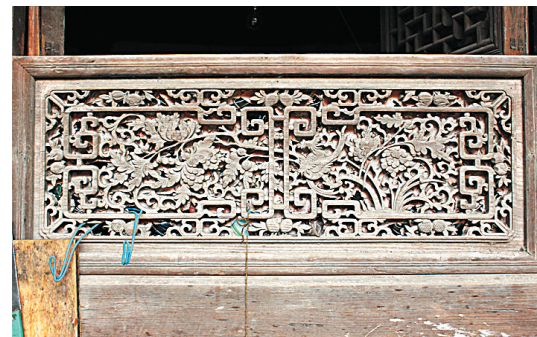
做火腿生意赚了不少钱,胡正瑗胡兆驹父子商量竖六十间头

胡穹的21代后人胡正瑗 ,号林泉 ,生于乾隆戊辰(1748年) ,他的父亲耐庵公曾留下遗嘱 :父故后不分灶 。胡正瑗兄弟等人遵循遗训 ,没有分过家。胡正瑗生六子 ,长子早夭 ,次子兆宣过继给弟弟 ,三子兆驹 ,四子兆怡 ,五子兆勋 ,六子兆士。老三兆驹为人精明 ,腌制、经销火腿为业 ,生意做得很成功 ,火腿远销苏州、绍兴等地 ,赚了很多钱。

1816年 ,胡家已成为拥有80多人的大家庭 ,急需扩建住宅。兆驹和父亲正瑗商量 ,决定在村里

选址建房 ,并选定当年10月20日山西村传统庙会之时 ,举行奠基仪式。

一口气要造六十间的房子 ,这么大的规模在当时是很罕见的。兆驹对建房质量要求很高 ,要求每一根柱子都要有雕刻 ,窗户上也得有浮雕 ,还不能重样。六十间头的砖瓦大多是水磨砖 ,当年没有机器 ,都是在地上铺好砂泥和石子 ,再人工打磨。据胡氏后人胡章禄说 ,工人磨一块砖可以换一个铜板。



清光绪年间 ,被大火烧掉27间 ,如今只剩33间

清末时期 ,山西村在当地富甲一方 ,不仅在本村范围内有良田2000多亩 ,在外村还有许多田地。很多外村的农户都租用山西村的土地种田。除了六十间头外 ,山西村还修建了宗祠、亭台、楼阁等建筑。风头一时无二 ,也因此惹来了贼人的觊觎。

为了防止盗贼骚扰 ,19世纪30年代 ,住在六

十间头里的胡氏一族和村民一起在乃翁公祠成立了武装保卫团 ,看家护院 ,配备了6台枪炮 ,长短枪若干支。胡氏一族在村里造围墙 ,筑寨门 ,夜里三更以后就紧锁寨门 ,不许出入 ,把六十间头和其他房子牢牢地保护起来。

可惜的是 ,六十间头还是在清光绪年间被大火烧掉27间 ,如今只剩下33间。



市档案局、永康日报社联合举办
古建筑探幽 征文选登 17

作品发至电子邮箱:vkjwww@126.com
或寄送 总部中心金贸大厦三楼永康日报社
联系电话 :0579-87138736、87138737

永康市卓奇建筑设计有限公司

公司主营 :专业仿古建筑设计、祠堂设计
一事一议项目代理
园林景观规划设计
地址 :永康市总部中心金贸大厦12楼
电话 :18867190006 87076639

创建优美环境，营造优良秩序，创建国家卫生城市。

市创建办

永康日报社

宣