



# 一生梦笔书磊落

项瑞英

2016年8月4日夜,这是一个黑色的令人悲痛的时刻,永康著名老作家、社会知名人士、我的多年知心老友兼棋友酒友周岩方先生永远离开了我们。噩耗骤降,家人悲痛,老友震惊,同事惋叹。岩方你走得也太快,太匆忙,太突然了。

岩方是龙山镇桥头周村人,1937年12月22日生,1953年毕业于永康中学,1956年在西安参加工作,1965年加入陕西作协,1977年调回永康,1983年起任永康文联副秘书长,多届永康政协常委、委员。1980年出席浙江省第二次文代会,成为浙江作协会员。

岩方是位多产老作家,先后在省市级报刊发表各类文学作品百余篇,出版过《蛙鸣》《犬吠》《蝉唱》《戏梦》等作品多部,曾任《方岩》杂志责任编辑、《神雕》杂志主编,为永康文艺创作的繁荣奉献良多。

岩方为人正直,待友挚诚,交游广泛,热心助人,尤其对青年后进文艺爱好者多加褒掖,着意栽培。

岩方见闻广博,文思敏捷,文风犀利,说理论事,鞭辟入里;摹形绘物,刻画传神。他的作品题材广泛,涉及社会生活各个方面,而且体裁多样,小说、散文、报告文学、戏剧、诗词、民间文学,皆能皆精,常出佳作,多次荣获省市创作奖项。

岩方为人豪爽放犷,心系家国,情切桑梓,敢作直言危论,纵横捭阖,让读者倾心侧目,拍案扼腕,心神领会,引发共鸣,从而赢得广大读者喜爱赞赏。

岩方天性诙谐幽默,谈笑风生,妙语连珠,内容丰富,暗藏机锋,常令朋辈开怀解颐,增知益识,心悦诚服。此公个性张扬,坦直率真,快人快语,不设城府,以真心对人,以真情待人,以真知感人,以真理服人,而且爱憎分明,泾渭冰炭,一生坚持真善美,鄙视假恶丑。鲁迅先生名言:横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛。岩方当之无愧。

岩方热心公益,笃念祖宗,关切裔孙桑梓,曾出巨资买下桥头周仁曦公祠,修葺保护,关护有加,数十年如一日,最后无私奉献给国家。现在这座二百余年古祠已成为市级文物保护单位。

我与岩方相识于上世纪八十年代。1984年我受聘为浙江省首批援藏教师队员,万里西行赴雪域高原拉萨,在中学任教两年,回到永康后不久,参加永康市政协担任常委,岩方这时正在《方岩》杂志主持编辑工作,也是政协常委,交往自然而然地多了起来。那时的政协主席是老作家应加登,同时任常委的还有胡春鸿、胡国钧等,每次开会发言,最能正色危言,引人视听,发人深省的也就是这几位老兄了,而岩方则是其中的佼佼者。

岩方在文学创作上出道时间和我差不多,都在上世纪50年代,但走的却是完全不同的两条路。当年他在陕西西安工作时,已经经常在省市级刊物上发表散文、小说,颇有名气,与柳青等大作家多有接触,而我却谪戍闽北武夷、皖南宣州,身负重轭,颠簸苦斗,老林伐竹,金溪放排,天门山上垦荒,燕子河畔种瓜。写文章是因了积习的驱使和不满则鸣而已。所以他能有话就讲,有屁就放,而我却是连写点东西都得遮人耳目、拐弯抹角,即使这样,还是因编写手抄小刊物《耕余文丛》,东窗事发,在宣州大狱蹲了近一年,以事

出有因,查无实据,而不了了之。有时岩方会对我忿忿地瞪眼,说:讲话写文章,能不能竹筒倒豆干脆点呀!我无言以对,只能摊摊手阴阳怪气地咕了一句:你走你的狼道,我觅我的狐踪,这萝卜青菜,本就是各人各爱的嘛!

岩方对母亲极是敬爱,对永康上角土话十分熟悉,写起来得心应手,说起来入耳动心,草根味极浓。有一次他跟我提及,三年自然灾害期间,粮食极度紧缺,一天他家难得烤了几个玉米饼,不巧突然来了个朋友熟人,他母亲就拿玉米饼招待客人。客人不客气,三口两口便把几个饼全下肚了。客人走后,岩方兄弟埋怨母亲。母亲却说,少吃几个饼又有什么呢?古语讲得好,给别人食传四方,给自己食落屎缸啊!寥寥数语,把母亲、客人和岩方兄弟俩全写活了。

前几年,岩方曾对我说,你写的小说里的农场生活简直是天堂了,还有那么多红颜知己陪着你这个公子哥儿,艳福不浅哪,我什么时候一定要写一篇《右派是迈向天堂的通行证》,你看如何?我说好啊,你写出来,我就让你和我们这批狐朋狗友上酒家饭店吃一顿,行不行啊?

言犹在耳,故人长逝,岩方欠我一篇文章,我欠他一顿酒菜,看来这笔债都得来生再还了。

岩方驾鹤西归,是永康乡邑的一大损失,永康文坛的一大损失!哲人长逝,痛如何之!

作为多年同好、同事、老友,我们这些生者只能在悲痛同时,永怀岩方为民请命、奋身文艺的可贵精神,效法他关心民瘼、情系苍生的仁心德节,追随岩方笔耕不辍、奋力前行的执着步伐,为永康文学文化的开拓与繁荣,尽到自己的一分绵薄之力罢了。

岩方写实散文佳作《犬吠》中写了一段寄语,他说:我是山野放牛牧童出身的一介匹夫,生性粗野。我从来没有进过什么名牌之类的学府,因此,本来便没有书生的儒雅之风,由于运交华盖,奋斗一生,也没有取得那些足以荣宗耀祖,足以载入史册的桂冠,和那些头上戴着无数光华的作家相比,我赤裸得简直无地自容!我本性愚钝,故此处世态度也十分简单,当笑即笑,当哭即哭,该爱就爱,该恨就恨,常战斗也常自卫,还喜欢该出手时就出手。我平生最讨厌的就是那些虚情假意、装腔作势的伪君子!我写文章出书,无非为出气耳,故向来提倡有话就讲,有屁便放,只求自己痛快,不顾他人感受!

人如其文,文如其人,岩方就是这样一个人!他写的文章也就是这样的文章!

惊闻岩方讣音,我呆立无言,心潮如涌,长夜难眠,兀坐书斋,凑成挽联一副:鞭辟入里,刻画传神,文苑痛失奇杰,立身秉正,交友挚情,朋侪长怀音容。

市作家协会主席章锦水为岩方写了一副挽联:一生梦笔书磊落,千古文章耀高德。这是对岩方人品、文品的真实概括和高度评价。8月10日送行那天,我从追悼会场走出来,联想到鲁迅先生写给民主斗士杨杏佛的那副名联:何期泪洒江南雨,又为斯民哭健儿。

岩方先我而去,他的音容笑貌、气节举止、仁德操守,将永活在我的心中。岩方走好,老友千古!



## 《青田三章》热播引关注

郑晓锋撰写的《青田三章》三集纪录片从10日起在央视科教频道《探索·发现》栏目热播,引起广泛好评。图为11日晚,市民在山川大药房义丰号门口一边品茶,一边收看《青田三章》第三集。

记者 蒋伟文 摄

## 吕老师陪我们 赴京参加夏令营

永康三中 吴若艺

您,三十多年如一日,致力于三中文学社的建设,数以百计的学生作文获得全国各类奖项;您,二十多年如一日,编辑《稚翎》文学社小报,选编了数以千计的学生作文。吕嘉兴老师,您是学生文学路上的铺路石。

上个月,您带我们到北京参加“文心雕龙杯”全国校园文学艺术总决赛暨夏令营。夏令营的第一天,北京突降大暴雨。您和我们一起冒着风雨,步行十五分钟从宾馆冲到报告大厅,聆听中国首位国际安徒生奖获得者曹文轩老师的文学讲座。风雨太大,雨伞不管用,我们被淋得全身湿透。您即兴作诗一首:滂沱暴雨整天倾,湿透衣裳寒冷行。台上大师谈侃侃,下边小辈记清清。诗意浓浓求美感,真情切切洒甘霖。文学艺术无止境,风雨兼程脚不停。

您说,您已经第12次到北京,对北京的各个景点都很熟悉。但还是不厌其烦,带着我们领略人民英雄纪念碑的庄严肃穆,天安门广场的恢宏气势,故宫的巍峨壮丽,鸟巢的别具一格,水立方的清静典雅。在中国科技馆,看见您累得不行坐在地上休息,我心疼不已。

采风回来的夜晚,疲惫不堪的您带着我和田煜轩到央视主持人婷婷姐的房间,向她推荐我们俩的节目《古筝独奏和节目主持》。为了我们第二天演出,您不辞劳苦,连夜撰写主持稿,一直忙到凌晨两点。

文艺演出那天,您一大早带我到商店,帮我精心挑选演出服。可店里的服装都不太适合我,您发现一位贵州女孩的服装特别好看,问她能不能借给我们。女孩答应了,解决了我们找不到演出服装的烦恼。

我穿上您借来的演出服,登上大舞台,表演古筝独奏,田煜轩则与央视主持人婷婷姐同台主持。我们赢得大家热烈掌声,为永康学子争了光。

颁奖典礼上,当我们登上主席台,从文学大师手中接过荣誉证书和亲笔签名的书之时,您在台下不失时机地抓住每一个值得纪念的镜头,为我们拍下这激动人心的一刻。

吕老师,谢谢您!

白云居生态酒店、永康日报联合举办  
**恩师难忘 有奖征文**  
**白云居 热带丛林中的美食乐园**  
承接婚庆、生日、乔迁酒宴、同学会  
战友会等,可提供上门服务  
电话 87191219 755080(市府网)

咨询电话 87138736 87138737  
投稿邮箱 ykjjww@126.com  
截稿时间 2016年8月20日

# 欢迎刊登分类广告

声明  
0216永康市慈善总会  
遗失社会团体法人登  
记证书(正本),统一  
社会信用代码  
5133078474634749X2  
声明作废。

声明  
0216永康市慈善总会  
遗失永康农商行营业部  
核发的开户许可证,核准  
号为 J3382000685501  
声明作废。

营业执照遗失公告  
0211永康市百匹塑料制  
品厂遗失永康市市场监  
督管理局2015年3月31  
日核发的注册号为  
330784610085615 营业  
执照(副本),声明作废。  
永康市百匹塑料制品厂  
2016年8月13日

声明  
0212永康市小江户拉面  
馆遗失税务登记证(正、  
副本),浙税联字:  
51052419801205547742  
声明作废。

声明  
0213永康市小江户拉面  
馆遗失20份通用机打发  
票(餐饮业),声明作废。

声明  
0217永康市佰尚佰商贸  
有限公司遗失税务登记  
证(正本),浙税联字:  
330784327901943 声明  
作废。