

永报姐妹花记者体验制瓷的乐趣与不易 拉坯修坯烧制 ,一道都不能出错

陶瓷是一种立体的民族文化载体 ,更是人类文明、美、视觉、精神的财富体现。为了能够深入体会到中国优秀传统文化的魅力 ,本次永报姐妹花记者走进汉坊婺窑去感知陶瓷的世界 ,充分体验瓷器制作的乐趣和不易。



拉坯



修坯



清洗瓷器

传统制作婺州窑需72道工序

据记载 ,传统的婺州窑烧制始于三国 ,兴于唐朝。在金华的武义、兰溪、义乌、东阳、永康及衢州的江山等地均发现有旧窑遗址。这些地方唐代属婺州 ,故名婺州窑。婺州窑陶瓷烧制技艺入选第四批国家非物质文化遗产代表性项目名录。

永康人胡汉津此前一直从事户外休闲用品经营 ,是浙江省作家协会会员 ,曾做过天涯论坛 短文故乡 文学版主 ,出版过散文集。胡汉津很喜欢陶瓷 ,常常去各地参加陶瓷节。每次参加陶瓷节 ,胡汉津总会想起自己的家乡在唐朝时期婺州窑兴盛 ,但在宋之后婺州窑便出现了一个断代。为了让婺州窑能得以延续 ,胡汉津特意去各地学习 ,并于去年开始全身心投入婺州窑陶瓷行业。

我们一边参观婺州窑的生产车间 ,一边听胡汉津介绍瓷器的制作工艺 :即使是最普通的茶杯 ,按照传统瓷器的制作方法 ,需要72道工序。不过现在已经简化了 ,基本上分为成形、修坯、素烧、上釉和精烧几个阶段。听起来很简单 ,但哪个环节都不能出错 ,否则这个瓷器就直接报废了。你看 ,这个瓶子 ,就是因为某个环节出错了 ,所以烧裂了。



记者了解婺州窑产品特点

体验一 :拉坯需要一次成形

做陶瓷的第一步就是拉坯 ,制陶瓷有很多讲究 ,比如拉坯就是个体力活也是个技术活 ,不能心急 ,要调整自己的心态。

现在的陶泥都是可以买现成的 ,第一步就是要先揉泥。拉坯师傅吕怀政示范边说。只见他在桌面上快速地揉捏着泥团 ,看上去就像揉面团。看上去这么简单 ,其实揉泥很费体力 ,目的就是为了让将泥料中残余的气泡以手工搓揉的方法排出 ,并使泥料中的水分进一步均匀 ,以防止烧成过程中产生气泡、变形或开裂。胡汉津在一边。

揉完泥后 ,吕师傅将陶泥放到转盘上 ,双手随着转盘的转动准确地 拿捏 陶土 ,一只花瓶模型就这样出现在记者的眼前 ,哇哦 ,你们的手比魔

术师的手还厉害 !记者忍不住称赞。

要不你也来试一试 ?得到这样的邀请 ,记者立即坐到转盘前 ,跃跃欲试。拉坯的好坏是直接决定之后上釉后烧成的成品好坏 ,所以拉坯的时候 ,大家要小心平和、眼准手稳 ,一次成型 ,否则这个坯就毁了。吕师傅在一边耐心地教导记者拉坯方法。记者双手蘸水和泥 ,将揉好的泥团用力摔搭在拉坯饼中央 ,并把正。然后缓缓向上捧起 ,再在手掌徐徐向下压。可是不管记者怎么制作 ,花瓶型的陶坯口始终是椭圆形。

吕师傅告诉记者 ,随着技术的发展 ,除了直接手工拉坯外 ,也可利用模具滚压或灌注让陶泥成形。

体验二 :修坯时稍有不慎 ,就会破坏坯体

不管是手工拉坯 ,还是利用模具成形的坯体 ,此时表面都比较粗糙 ,成形后坯体需要通过修坯来精加工。胡汉津带着我们来到一楼的修坯区 ,工人们正有条不紊地对瓷器进行精修。

修坯的第一步是将坯体上不均匀或是凸出的地方用修坯刀进行打磨。只见有20多年制瓷经验的吴建珍 ,用小拇指敲打了几下坯体 ,右手拿着修坯刀 ,随着轮盘的转动打磨着杯盖。

随后 ,记者也坐了下来 ,请吴建珍指导如何打磨。记者用脚轻轻地踩着踏板 ,轮盘就低速地转动了起来。你用小拇指敲一下杯盖 ,确认它在正

中间的位置。吴建珍说。记者按照她说的用小拇指敲杯盖 ,但不管怎么敲打始终无法让杯盖在轮盘的正中心。一般我们敲三下就能让它在正中间 ,如果坯体不在正中间就开始打磨 ,那做出来的成品就是椭圆形的。吴建珍说。

经过吴建珍的帮忙 ,杯盖终于在轮盘的正中间旋转。记者右手拿着修坯刀 ,看着旋转的坯体 ,小心翼翼地地下刀。可是 ,刚一下刀 ,随着轮盘的旋转 ,刀就走偏了。所以 ,下刀的时候手要稳 ,眼睛也不能随着轮盘转而转 ,那样容易看晕了。修坯看上去很简单 ,其实操作起来很不容易的。吴建珍说。

体验三:烧制的十几小时里,时刻都要观察火候

修好坯后 ,就可以放在架子上等它干燥。一般晾十来天就基本上干燥了 ,然后就可以进行烧制的第一步 素烧。古时候用的是柴窑 ,素烧的时候非常热 ,现在 ,我们就基本上采用气窑 ,方便控制。胡汉津边说边带我们走到气窑前。

瓷器是土的艺术 ,也是火的艺术。烧制对一个瓷器的好坏也非常关键 ,就像做菜 ,火候大了会焦 ,火候小了又烧不透。胡汉津说。一般每件瓷器要烧两次 ,第一次素烧 ,用800摄氏度的温度烧8个小时 ,之后再上釉晾干 ,最后还要再用1200摄氏度的温度精烧15个小时。

虽然现在烧窑师傅已经不用给窑里加柴 ,但在烧制期间 ,他不能离开一步 ,必须时刻盯着火候。有时候上午开始烧 ,等烧完往往都是深夜了。

以前买瓷器的时候 ,感觉瓷器很容易制作 ,但经过本次体验亲自操作后 ,发现真的是需要很多技术 ,师傅们也必须要有很扎实的基础在里面 ,否则就会前功尽弃 ,枉费心血。

记者 陈凯璐 杨成栋



商务信息
园周广告位招租 13566751700 ,591061 出租出售发电机 电话 13588613758 低价收购承兑汇票 1658 ,18869927788 528228 东阳红木家具清仓 9952 现有缅花、黑酸枝、大红酸枝家具 ,因厂家资金紧张亏本处理 ,李先生18457941111 高价回收旧设备 9951 流水线、仓库积压、电缆、废品 18757698188 品牌自助快餐转让 0015 电话 15925928461 长期收购发电机组 0023 出租转让 13967458958 酒店转让 0032 凯信半岛大酒店转让 ,接手即可经营 ,章526336方 13705898471 供铁水的铸造厂 0045 该厂位于山西晋城炼铁厂旁 ,配树脂沙及消失模线 ,6吨电炉 ,寻合作或转让 13506798663 门厂设备转让 冲床、折弯机、剪板机、胶合机等设备急转 ,电话 :15888916088 ,735088 低价急转 非标门、木门厂设备 ,卷料、板材、门配件、空调、办公用品 13967916426 ,542749 566426 上门沙发翻新 0061 15067048578 367961 定制广告衫 0072 工作服 ,各类职业服装 18257832787 ,732378 声 明 0081 李二宝遗失 2010 年 6 月 23 日发的身份证 证号 34012119850220791X 声明作废。 声 明 0082 施丽双遗失《再就业优惠证》(永 080138) ,声明作废。 营业执照遗失公告 0084 永康市顺路不锈钢配件厂遗失永康市工商行政管理局 2013 年 8 月 20 日核发的注册号为 330784610033761 营业执照(副本) ,声明作废。 永康市顺路不锈钢配件厂 2016 年 8 月 9 日 声 明 0084 程顺敬遗失税务登记证(副本) ,浙税联字 :3307221963010736777A 声明作废。 声 明 0087 永康市昂宇机械有限公司遗失建行永康市支行核发的开户许可证 核准号为 J3382001782001 声明作废。 声 明 0087 永康市昂宇机械有限公司遗失建行永康市支行核发的机构信用代码证 ,证号 G1033078400178200G 声明作废。 声 明 0090 浙江凯旋门澳门豆捞控股集团有限公司永康银都分公司遗失永康市卫生局 2014 年 7 月 10 日发的卫生许可证(副本) ,(浙)卫永公证字(2014)第 330784X00023 号 ,声明作废。 声 明 0093 永康市西街幼儿园遗失《浙江省幼儿园办学许可证》副本 ,浙教幼 07020037 号 ,声明作废。