



徐乐斌 我想在央视展示我的魔术

记者 程高赢

家住华丰西路的14岁的小男孩徐乐斌 ,练就了一般人所没有的独门绝技。别看年纪小 ,给他眼镜、戒指、手表等日常用品 ,他信手拈来就能表演魔术。

徐乐斌有个愿望 ,就是像刘谦那样 ,登上央视春晚舞台 ,和观众分享魔术带来的欢乐。

瞬间把20元纸币变成两张10元纸币

18日下午 ,记者来到徐乐斌家 ,见到了正在书房做暑假作业的徐乐斌。

听说你会变魔术？看着眼前这个小男孩 ,记者半信半疑。

眼镜、戒指、纸钱、硬币、手表我都能变 ,你想先看哪样？徐乐斌准备露一手。

记者给了他一张20元纸钞。只见身着短袖的徐乐斌没用任何辅助工具 ,他只是吹一吹、拍一拍、折一折 ,将纸钞放在手心一搓 ,握紧拳头 ,然后把掌心里的东西塞回记者手里。记者打开一看 ,是两张10元纸币！紧接着 ,他在记者的注视下 ,把两张10元纸币 ,变回一张20元的。

只要你有时间看他表演 ,他还可以变很多 戏法。

你什么时候喜欢上魔术的？跟谁学的？此时 ,记者已对眼前这个小男孩钦佩不已。

上小学五年级的时候 ,我第一次在电视上看

到魔术表演就喜欢上了。徐乐斌说。当时 ,电视里正在播放著名魔术师大卫的魔术 ,一整节火车车厢瞬间消失的画面让他震撼不已。

现场那么多观众在看 ,火车盖上布之后就那么消失了 ,我整个人都惊呆了。徐乐斌说 ,直到现在 ,他也不知道这个魔术的原理 ,网上的解密也众说纷纭。魔术如此神秘 ,让他深深着迷 ,他不仅尝试着去钻研原理 ,也试着自己表演魔术。

中国环 是他买的第一个魔术道具。中国环就是简单的两个铁环 ,是中国的传统魔术。他买回这件道具后就在家自己练习。两个并不串联的铁环 ,徐乐斌用手一遮 ,两个圆环瞬间变成串在一起了。

这是一个老少皆知的魔术 ,没什么新鲜感 ,不过我会花很多时间去研究一些细节进行改进。现在 ,我能进行10个连环的魔术表演。徐乐斌说。

善于在表演中与观众互动

据徐乐斌的妈妈施雅莉介绍 ,徐乐斌上小学时比较内向 ,不太擅长与同学打交道 ,平时习惯独自看书 ,独自发呆 ,独自写作业。自从迷上魔术后 ,他变得开朗起来。

因为魔术需要与人互动、产生共鸣 ,才能达到效果 ,所以魔术师自己得先敞开心扉。可以说 ,魔术改变了他的性格。施雅莉说 ,出于对魔术的挚爱 ,自读初中以来 ,徐乐斌都会利用周末、假期等别人放松的时间 ,去学魔术及参加各种活动。

采访间隙 ,徐乐斌的邻居李女士探着门进来 ,谈到小魔术师 ,她禁不住要夸奖一番。乐乐(徐乐斌小名)可厉害了 ,我家宝宝哭闹时 ,只要看到他表演魔术 ,会立刻破涕为笑。李女士说 ,平时自己独

想上春晚,向观众奉献自创的魔术

今年7月初 ,徐乐斌作为学校代表 ,前往杭州下沙参加全省初中生魔术交流活动。活动中 ,每个代表都要表演一个节目。

我会的魔术好多 ,不知选哪个好 ,妈妈建议我选最擅长的。徐乐斌将魔术《神奇的镜子》练习了近百遍 ,只要现场灯光不出错 ,成功率非常高。为确保万无一失 ,表演前一晚 ,他和妈妈特意去现场调试了灯光。

看看镜中的自己 ,是不是又变帅了？刚上场 ,徐乐斌为了缓和气氛 ,跟在场观众开了几个玩笑。

有谁想对自己的妈妈说几句心理话 ,想的话上台对镜子说几句 ,妈妈就能听到。随后 ,徐乐斌示意灯光师关闭全场灯光 ,只在他身上留一束 ,并邀3名观众上台互动。

你们想不想马上见到自己的妈妈？徐乐斌问3名观众 ,3名观众都点点头。紧接着 ,神奇的一幕发生了 ,3名观众的妈妈先后从镜子里走了出来 ,站

到舞台中央。全场爆发出 哇 的惊叹声 ,紧接着是雷鸣般的掌声。

很简单 ,其实台上有两面镜子。徐乐斌解释。刚上场的时候 ,观众看到的是面完好无缺地镜子 ,在灯光调暗之后 ,另一面有缝隙的镜子被悄悄调到了舞台前。在观众的视线被他吸引时 ,观众的妈妈在黑暗中通过一条黑色绒布铺就的通道走到台前。

魔术师最怕别人揭秘 ,你不怕别人知道原理吗？记者问。

我不怕 ,因为我要学的魔术还有很多呢 ,真正伟大的魔术师表演出来的魔术可是很难揭秘的。徐乐斌说 ,他很仰慕大卫那样的魔术师 ,能够创造出伟大的魔术 ,很多魔术至今还是未解之谜。

有朝一日 ,我也要像刘谦那样登上央视春晚舞台 ,表演自创的魔术。至于原理 ,让大家猜去吧。徐乐斌说 ,这是他最想实现的愿望。



斌斌 ,看到你玩魔术学到这么多 ,爸妈很开心。希望你一直开心快乐 ,成为真正的魔术大师。

爸爸徐晓平 妈妈施雅莉

乐斌 ,希望你再接再厉 ,带爷爷奶奶去现场看一场春晚。

爷爷徐鸿远 奶奶童巧青

斌斌 ,你在舞台上的表演让我们感动 ,你真是个孝顺的乖孩子。

外公施荣辉 外婆朱丽红

小斌 ,希望你像以往一样努力 ,早日完成心中的梦想。

老师蒋如海

