

陈楼津灏：玩 出我的世界

记者 王导 见习记者 俞夏冰

陈楼(津灏),出来玩!1日是儿童节,14岁的陈楼津灏听到窗外传来小伙伴的呼唤声,一下子从沙发上跳起,对着记者说了声抱歉,请稍等,就开心地跑去开门。

尽管从他7岁智救落水儿童起,转眼已经过去6年,但陈楼津灏依然还是一个爱玩的孩子。只不过,他的玩,玩出了自己的道理。

用科学的视角玩游戏

来找他玩是同住一个小区的同学,陈楼津灏和小伙伴们这次的游戏对象是魔方。

这游戏就像一个出题解题的过程,要讲科学。陈楼津灏和小伙伴似乎非常热衷于这样的脑力游戏。

哪个孩子不贪玩?但玩游戏还要讲科学的却是不多。事实上,科学也正是陈楼津灏最喜欢的课程之一。他的知识面很广,有时候说出的一些知识点令我都感到吃惊。科学老师梅老师坦言,陈楼津灏是他特别喜欢的学生之一。

值得一提的是,当年被陈楼津灏救起来的孩子也已经长大,而且两人还成为了游友。

我们都在玩一款名为《我的世界》的游戏,在里面可以尽情发挥自己的想象力,建造房屋,按照科学进行规划分布(房子),总结思考,打造属于自己的世界。这游戏能锻炼想象力和思维能力,与魔方异曲同工。说起游戏,陈楼津灏能讲出一套自己的科学。

陈楼津灏爱玩的游戏还有很多。但是,对于孩子的爱玩,陈妈妈并不觉得是坏事。只要不过分,不上瘾,适当的游戏能够让孩子放松身心,



促进孩子健康发育。况且,他还是带着科学的视角在玩游戏,从中收获比单纯为了玩而玩要好得多。陈楼妈妈似乎还略带自豪。

思考让他变得成熟冷静

玩游戏让陈楼津灏从小养成了独立思考的

习惯,而这也让他显得比很多同龄人更加成熟冷静。

7岁的时候,看着小伙伴不小心滑入池塘中,陈楼津灏没有惊慌,而是找来了竹竿,挑起了小伙伴的衣服把人拖到池塘边,再用手把人拉上岸。后来,尽管很多人问他有没有想过后果,但陈楼津灏总是淡定地告诉大人们,当时他经过冷静思考。

用竹竿挑衣服,而不是直接让他抓住,就是怕他挣扎中抓不住,或者胡乱抓中把我也扯下去。陈楼津灏说。

随着年龄增长,现在他很少会有慌张的时刻,有时候看到他的冷静,我也会被感染。陈妈妈说,思考的习惯有助于让孩子独立做出正确判断。

当记者问及以后想成为什么时,他并没有预想中的脱口而出。有段时间我的梦想是当一名科学家。但现在我觉得我还小,以后还很长,需要考虑的东西会逐渐变多,先要好好学习,等长大一点后再说。陈楼津灏认真想了想对记者说。

不过,冷静的小陈楼并非是一个闷葫芦。相反,在班级里,他是当之无愧的搞笑担当。幽默、阳光几乎是所有人对他的印象。

陈楼津灏与同学间相处都十分直率。班主任陈老师说,他在班级工作上有责任感,成绩也十分优秀。说起班上的蛋白质组合,陈老师又忍俊不禁,那是陈楼津灏与另外两个同学一起创建的歌唱小组,起初偶然上台表演,反响热烈,于是每逢班上有活动,他们就做开场秀。

大家好,我们是蛋白质组合。光是这句话就受到了极大欢迎。据透露,他们最拿手的是《对你爱不完》。

田菡：多才多艺的小精灵

记者 王导 见习记者 俞夏冰

艾莎是迪士尼动画电影《冰雪奇缘》中的主角,她美丽勇敢,用强大的冰雪魔法保护了妹妹拯救了王国,在戏外圈了一大票小粉丝。今天要介绍的田菡同学也是艾莎的粉丝。

自信女孩喜欢娃娃

6月2日是田菡竞选副大队长的日子。三年级的她早早地准备好了演讲稿,并且在前一天晚上就脱稿练习了一遍。

竞选安排在中午,虽然面对人员满座的报告厅田菡略显紧张,但她对自己充满信心。坐在台下她认真观看其他同学的精彩演讲与才艺表演,耐心等待自己的顺序。轮到她时,田菡不慌不忙地走上台,先对观众鞠了一躬:各位老师同学,大家好!

这是一个令人吃惊的女孩。台上的她发言字正腔圆,表情自然得体,显得稳重。台下的小朋友瞬间安静下来,将目光聚焦到她的身上,她并不停顿,却用眼睛与台下的同学与老师一一交流,传递出充分的自信与笃定。今天你给我宝贵的一票,明天我将还给你一百个精彩。

演讲罢了,她开始自己的才艺展示,演唱《音乐之声》插曲《Do Re Mi》。她扬起自己的手臂,演绎这首欢快活泼的歌,在这短暂的两分钟里,会场的气氛都被调动起来,同学们的交谈声渐小,都被台上这位从容的女孩吸引了。不管她这次是否竞选成功,她都会在同学们心中留下深刻印象。

其实,投票席上有很多人都早已认识田菡,他们知道她是三年级(4)班的班长。但他们未必知



道的是,这位女孩拥有一间布满了娃娃的少女心房间。她有小小的挂件流氓兔,也有大大的熊娃娃,床上的三只糖宝是一家人,电视机上的兔子是一伙。她带着记者四处看,就像展现自己心爱的宝物。与她在学校竞选的严肃不同,她的家庭生活充满了天真的童趣,这些与她的自信

都不可分割。

多才多艺的她很有主见

田菡会弹古筝会跳中国舞,尤其擅长国画,她是学校画社晨曦社的学员,大大小小的奖项拿到手软。她的美术老师施文韬表示,这个学生很有灵性,很多技巧教一遍就懂。

施老师多次指导了田菡的参赛作品,从作品立意到最后定稿,施老师提供了很多的参考意见与帮助。他说,田菡有很多想法,有时与老师的想法相左,她会坚持自己想要的。她拥有自己想要表达的东西,而在这种表达上她不会让步。

准备一件参赛作品需要投入大量的时间和精力,往往一改再改。这个过程中不仅要具备反复雕琢的耐心,在变化中坚持自己的想法更是需要坚定的勇气。

田菡对记者拿出自己珍藏的绘本,一页页边看边介绍,她最喜欢艾莎在冰雪魔法中的魅力。

她在保护自己的亲人的时候很强大很美丽。田菡的眼中出现向往,她要成为像艾莎一样强大而美丽的人。

虽然她擅长国画,但她最喜欢的绘画形式是漫画,四格漫画小人书就在她的枕边,这会让她觉得拓展了自己的想象力。

田菡喜欢旅行,她在旅行结束后会写一篇游记,也更喜欢将所见所闻所想付诸于画笔,这时的画面就十分生动。借助漫画表现自己更加有趣吧。她说。

田菡无疑是优秀的,自信、赤诚、勇敢、坚定这些品质都是她的注解。她竞选大队委来承担更多责任,她在学习的过程又非常有主见。多种才艺的学习需要不懈的恒心,优秀品质的养成则要更多付出与积累。