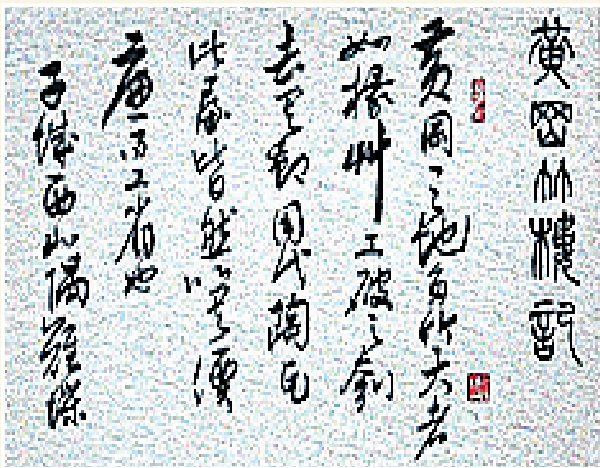




胡纪姚,浙江省书法家协会会员,金华市书法家协会会员,永康市书法家协会会员,永康市楹联学会理事。

醉心笔墨显诗韵

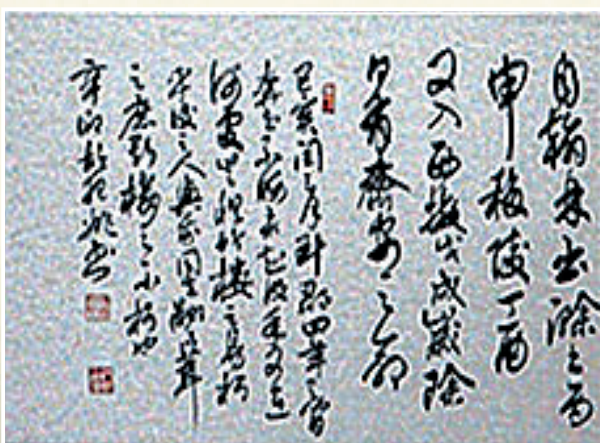
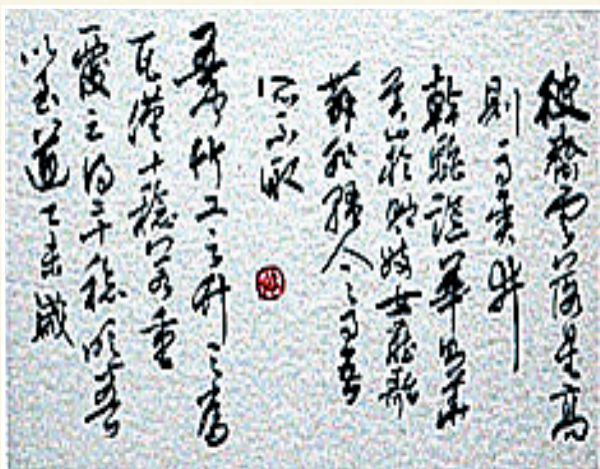
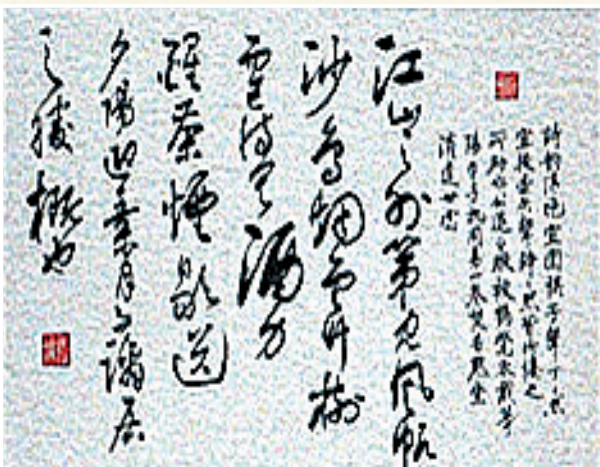
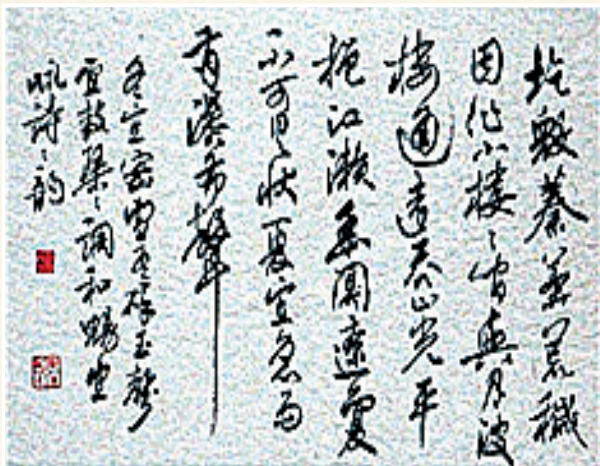
记者 朱青恒

胡纪姚自幼便喜欢涂涂写写。他在小学时一次学区书法比赛中获奖,从那以后,与书法结下不解之缘。他开始自学书法,一有闲暇便临摹柳公权的《玄秘塔碑》。16岁时,胡纪姚有幸拜我市知名书法家俞兴邦为师。在俞兴邦的指点下,胡纪姚打下了扎实的书法基础,同时师徒之间也结下了深厚的友谊。

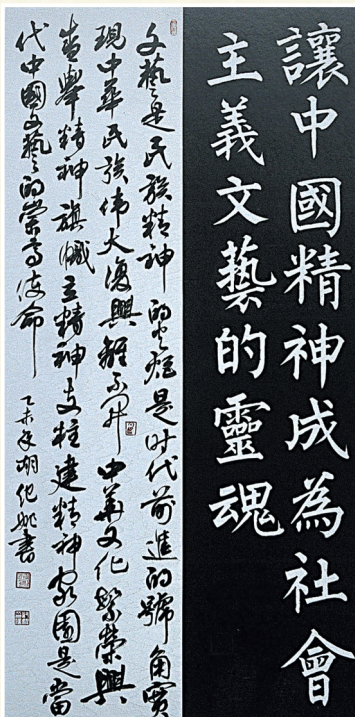
2010年,追求书法艺术如饥似渴的胡纪姚又报名参加了省书协秘书长赵雁君书法工作室的培训。得到了名家的指点,胡纪姚不仅书法技艺得以提升,且逐渐形成了自己独到的见解。

他认为,作为一名书法家彰显其功力的方式之一便是挑选一段诗文静心抄写,之后观其作品,诗文的意境、书法家对诗文的理解在作品中是否能淋漓尽致地展现。

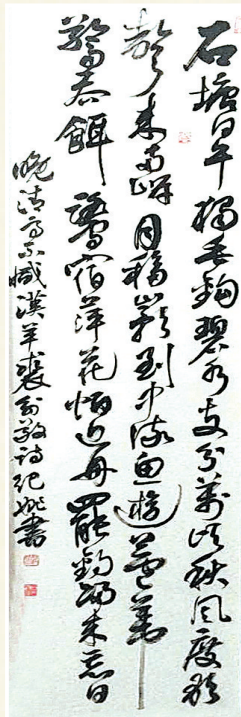
正因胡纪姚心怀这种理念,他的书法作品逐渐形成鲜明的个性,思想内涵不断丰富。他作品中的字体有如刀劈斧砍充满金石之气,自然流畅且富有动感。胡纪姚作品变化多样的字体,充满趣味,营造出的梅枝松节、暗香浮动、独傲秋霜般的意境让读者叹服。也正如此,胡纪姚的书法作品得到了众多书法界人士的认可和好评。



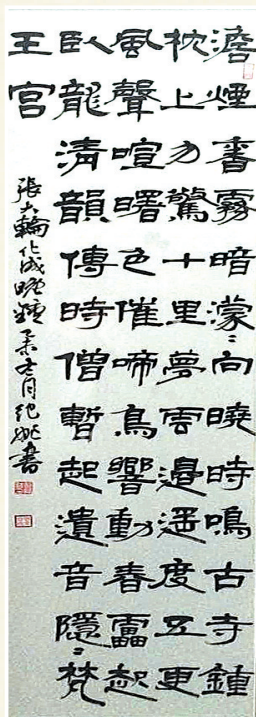
黄宇林书



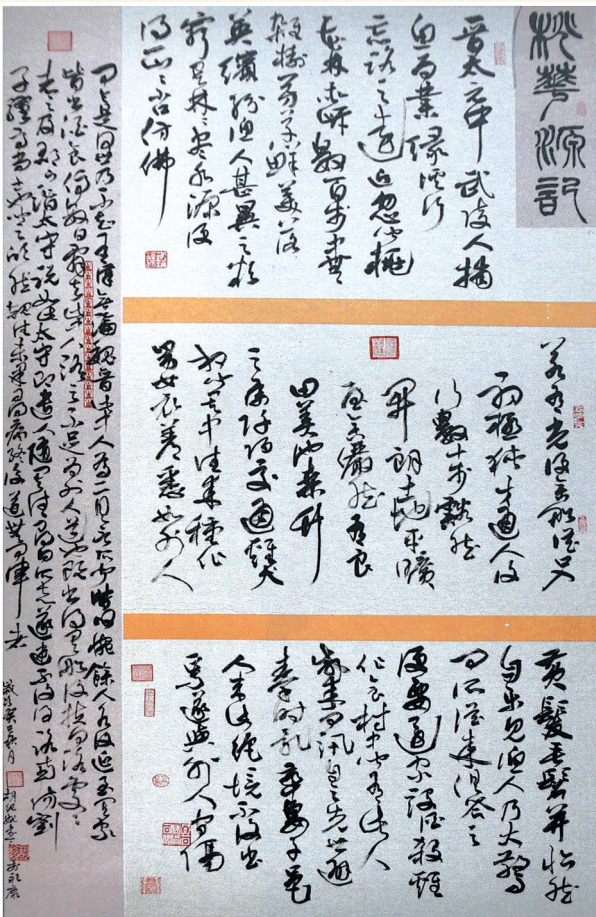
摘录《繁荣发展社会主义文艺的意见》



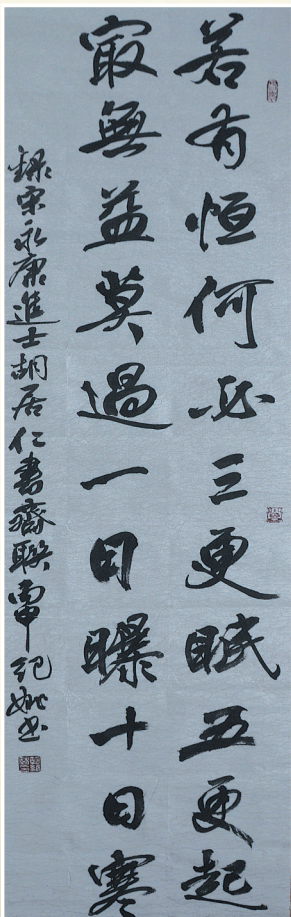
石塘日午



淡烟香雾



胡纪姚书



自题联