

永城

美丽说

一群美丽缔造者的“美丽人生”

永城首个 四艺雅集 与名媛红酒沙龙即将璀璨绽放

大抵在10年以前,3月8日就叫 妇女节 差不多5年前大家都改口叫 女人节 现在则进化成了 女神节、女王节。简简单单名称变化的背后含义却很深远,其实我们想说,现在的女性从骨子里活出了新高度,她们对美丽对生活有了更深层次的诠释。于是,这个3月8日,我们联合永城众多美丽机构、美丽缔造者们共同策划了一场前所未有的美丽女人汇。这里有时尚也有大雅,有外在的华丽也有内在的修行。

一次前所未有的永城美丽说,一场美丽之约,热爱美、热爱生活的你还不赶紧来赴约

美丽女人汇

主办单位 永康一周
时间 3月6日
地点 云溪间

【永城首个四艺雅集】

11 00
发艺造型(玩美者)
11 30
禅服发放(每人获赠一条白色禅修裙)
12:00
花道培训(铭家花艺)
13 30
茶艺、香道、鉴珠(上海束氏茶道)。
期间知名仕女画家夏伟革先生为每一位女性画一幅速写。

【名媛红酒沙龙】

18 30 21:00
红酒品鉴、发型秀、瑜伽秀、茶服秀、薰香秀、美满家庭秀。各种精美礼品发放。



扫一扫
获取女人汇邀请函
咨询热线 87138743
微信号 lazio241010

记者 施美园
应玲菲



女人,风华不止
美丽教主 王春燕
山川大药房企业文化顾问

最近常常回味叶芝的那首《当你老了》想起很多文人将女人的一生比作花的盛衰 跟观身边来来去去不同年龄的女人 还是忍不住想说,花有盛衰,女人的风华,却是一生不止的。

正如三月的柳枝初露嫩芽,女人的美,在青春的时候一滴绿一滴绿地冒上枝头。那时候,笑是一地阳光,明媚;哭是一场春雨,柔润,轻重缓急中招摇的是最真实的情性,如开花的天仙子,不艳,而有些俏皮。

三月的春光绵延到四月,恰是一个成熟熟现的花期。走向成熟的女人懂得思考,善于学习。不论外在是清新、是妖娆、是活跃、还是恬淡,逐渐丰富的内涵就像一支彩笔,将女人的色彩渲染得如木棉花一样浓郁。

也许就系上了围裙,收敛起所有的光芒,归于家庭,煮出平淡真实的味道。也许光芒还在继续,只是光芒背后多了一些真实的沉淀。做了母亲的女人,别以为她们只有家长里短、老公孩子,将这些生活的碎片一点一点拾起,恰是最烦最麻烦的事情。这样的女人,像极了忍冬,对生活的土壤和气候少有挑剔,在各种环境中开出一片金色的芬芳。

女人也怕老,可是老了的女人,亦可扬起布满皱纹的脸,抬起青筋交错的手,编织一个充满爱意的世界。如蒹藜,布满生活的墙,即使干枯了,那藤藜交错的痕迹依然清晰不老。

不论是天仙子,是木棉花,是忍冬,还是蒹藜,都蕴藏着一种生命力量,亦柔亦刚,亦韧亦坚,穿透日月,穿透学问,穿透一页页闪光诗章。

所以,女人的一生,当是一个风华不止的过程。



美丽女人
需要一场完美婚礼
美丽教主 Linda(阿颖)
锋颖世家婚礼会馆 掌门人

锋颖世家的 颖 就是我老公阿颖,锋颖世家的 颖 就是我。第一次见到阿颖,简洁明了的自我介绍里,都是满满的自信和幸福感。

阿颖说,做婚庆是她从小梦想,老公则亲手把这个梦想送给了她。与此同时,也给了她帮助其他女人实现梦想的平台。每个美丽的女人都有一个完美婚礼的梦想,而我们要做的是将这个梦想实现。

当然,要帮助别人实现梦想不是那么简单的事情,打造一场完美婚礼,需要用心对待每个细节。

记得今年2月份,阿颖帮一对新人筹备婚礼,并作为喜娘身份参加婚礼。因为要关注到婚礼现场的方方面面,阿颖根本顾不上吃饭,一边招呼现场,一边在旁边吃泡面。这一幕刚好落在了新娘的眼里,当即感动得哭了起来。她没有想到锋颖世家能帮自己打造如此完美的婚礼,并且如此敬业。

新人的满意和认可,就是对我们最好的赞赏。对于每一对前来咨询的新人,锋颖的每一个员工也用自己最饱满的热情,及最专业的态度,设计着每一个婚礼中的细节,尤其是利用自己软装的优势,让新人看到自己梦想中婚礼的模样。阿颖说,她很庆幸自己能成为这样的造梦者,因为身在其中,每天都能收获很多美好。



用手艺来制造美
美丽教主 赵斌
玩美者首艺 掌门人

走进 玩美者,你不觉得来到是一间发廊,更像是来到了一间装修别致的咖啡厅。

极具质感、凹凸不平的白色墙壁用玻璃包着,柜台上叠放着咖啡杯,柜子里、转角桌上看过去都是时尚杂志,不下百本,从《时尚芭莎》、《时尚先生》到专业领域的《SHINBIYO》。时尚就在一个个小细节中流淌出来。

时尚是一种美。赵斌说,玩美者创立以来就从来不停止对时尚的极度追求。而且他们也不想做潮流的跟随者,只想做潮流的引导者。玩美者的员工经常得到去香港、日本学习进修的机会。赵斌自己更甚,一年要出去数次学 时尚。今年三月,资生堂专业美发年度发艺盛典将隆重开启,赵斌已经预定了前往日本的机票。

追求时尚的人,却把自己定位于传统的手艺人的角色。听起来有些矛盾。赵斌说,其实不矛盾,我们对时尚和美的最求不是空的一个概念,而是要通过精雕细作去完成的,对每一个发型的塑造都当成一件作品,当成一种艺术、美学来对待。这种态度和心境用手艺人来定位最契合。

美丽还不仅仅是外在,赵斌说,手艺人的定位也恰是从思想上给自己的内心一种关照,关注美、关注爱。爱自己,付出劳动获取报酬。爱家庭,努力付出收获全家的幸福,爱员工,排除万难建兴旺企业。爱顾客,用技术体现人生价值。爱事业,世界会因为我的存在更美丽。有了这样的胸怀,于是玩美者的员工定期去敬老院理发献爱心。有了这样的胸怀,玩美者的每个员工都是发廊的股东,也都是自己人生的股东。



把健康时尚的熏香灯
带给有需要的人
美丽教主 郎可爱

从去年开始,郎可爱的生活已经离不开一盏叫金柏格的灯。她是永康最早接触和了解法国金柏格熏香灯的先行者。1898年,可净化空气的金柏格熏香灯问世,1901年,金柏格薰香开始代表法国出席世界各大展会,斩获无数殊荣。

点燃熏香灯上的蕊头,芳香精油借由高温燃烧不断散发出芬芳物质,不仅能舒缓压力,能吸收分解油烟、二手烟等霾类物质和甲醛等有害物质。还能分解异味,中和阳离子(微波炉、电视、家电等产生的阳离子破坏力极强,会降低血液循环的素,使人疲倦)。曾经做过一次实验,熏香灯净化过的室内空气,尼古丁、焦油含量马上降低了68%。

如今面对各种室内外的污染,很多人都无法享受到真正健康的呼吸。而当熏香灯被点燃,充满室内的就将会是你和你的家人求之难得的健康空气。郎可爱表示,这也是咏乐养生堂引进金柏格的初衷。我们就是想把这种能带来健康的灯以及负离子空气给有需要的人,让它帮助人们享受真正的品质生活。

熏香灯添加不同的精油就能展现不同的功效。如薰衣草精油的能分解异味,改善睡眠。除虫菊精油散发出的香气能使蚊子、苍蝇闻香而逃,甚至连蚂蚁、螨虫也不能安身立足,但是人闻之却丝毫毫无不适,反而有水润的感觉。

郎可爱说,金柏格熏香灯百年来流行于巴黎名门沙龙,如今刚刚来到中国。而这次借三八节之机,咏乐会养生堂把熏香灯带进了永城的名媛沙龙,与追求品质生活的名媛们一同分享。

金柏格熏香灯的瓶子也是香奈儿或者是古琦等品牌设计大师的作品。一盏灯就是既能带给你健康也能带给你美的愉悦的艺术品。郎可爱说。



给女人美丽
是一项幸福的事业
美丽教主 蒋建光
光大整形医院院长

只要是女人,不管你是软妹子还是女汉纸,对美丽都有一致的追求。说这话的是一个50岁出头的男子,他就是蒋建光。在永城,可能再也找不出一个比他更了解怎么使女人变美的男人。

蒋建光是光大整形医院的院长。1986年从温州医科大学毕业,在公立医院当了20多年的院长。却一直对医疗美容事业情有独钟,2012年正式转行,便有了现在的光大。

转投美丽事业后,蒋建光一发不可收拾。他不断汲取国际新的整形美容信息技术,并结合丰富的临床经验和全面过硬的技术实力,为求美者制定个性化和谐自然的手术方案并施以微创的手术技巧,他很快获得了浙江省A类美容主诊医师证,同时还获得全国整形协会鼻整形分会委员、全国整形协会毛发移植分会分会委员、金华市整形协会委员等头衔。

蒋建光说,他将美丽事业当成了自己一生的追求。打开他的微信朋友圈,大多是各地学习、讲学、探讨医疗美容的景象、经历,有到韩国、日本、台湾、美国学习心得,也有上海、广州、杭州参加会议的场景。

在永城不少女性心中,蒋建光就是改变她们人生的人。蒋建光说,能帮助永城女性变美是一项幸福的事业。美容分生活美容和美容医院的医疗美容。医疗美容是求美者更高层次的追求。医疗美容由美容医师操作,用医疗的手段塑造美丽,这需要美容医师具有更高的业务素质 and 职业技巧,配备更好的设施。他认为自己现在要做的事情就是不断追求技术进步和创新,同时带领团队做好四个字:服务、效果,让光大真正成为求美者的天堂。



慢下来
听听花开的声音
美丽教主 项洪生
铭家花艺 掌门人

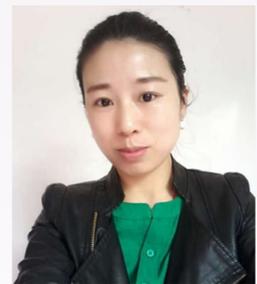
女人爱花,是天性使然。男人爱花,大抵就是真爱了。从事花艺工作14年,铭家花业掌门人项洪生对鲜花有着和别人不一样的感受。

今年34岁的项洪生与花的缘分,要追溯到18岁时的一个偶然。那时,项洪生还在杭州工作,在公司斜对面有一家很小的花店,一次下班后,项洪生闲来无事,走进了这家小店,满屋子的花香扑鼻,立刻把他吸引住了。从此,这家小店像有着魔法般,牢牢拉住了他的视线。

因为爱花,项洪生辞了工作,第一次开起了花店,却因不懂营销,仅4个月就关门大吉。

2002年,项洪生来到永康,机缘巧合下和朋友合开了一家花店,后来又重新拥有了自己的花店。兜兜转转,项洪生又开始了与花相伴的日子。用他的话来说,花给予他的已不仅仅是工作那么简单。

我坚信自己是一个快乐的传递者,当一束花经过我们花艺师的打造到送到顾客的手里,我相信,每一位买花以及收到花的顾客都是面带微笑的。项洪生觉得,这就是他追求的,因为花朵是一个很美妙很神奇的生命,不同的花不同的颜色,人类赋予了他们不同的意义和象征。他相信,这就是人类内心寻求和追寻宁静的一种表达方式,也是这种宁静中不失坚定的力量让我们在挫折和痛苦面前能够拥有一份从容淡定和豁达。



葡萄酒与女人的
缘分不浅
美丽教主 晓芬
法拉图名酒庄店长

美人如酒,在晓芬看来,葡萄酒的风味与女人的气质往往能联系起来。

晓芬是2012年的时候到法拉图名酒庄的。最初选择这个职业,单单是因为感觉品红酒的女人很优雅。但是越接触葡萄酒后,越是爱上了自己现在的职业。

手里端着高脚杯,看着杯中深红色的琼浆随着手轻轻晃动,打着旋儿,划出一道优美的弧线。当我慢慢懂得葡萄酒的时候,我会不自觉地改变自己,包括着装、礼仪、心态等等,慢慢把自己与酒匹配起来。晓芬认为,一瓶好酒应该有属于它的气场,甚至杯子和醒酒器都应该有着独特的讲究,这样它们才会焕发出活力,带来独一无二的享受。

一直以来,晓芬在工作上追求至善,生活上追求完美,也很辛苦。她有着一个嗜好,在晚上,独自一人会喝上一杯红酒,用来缓解一天的压力。用她的话来说:在品酒的那一刻,身体仿佛有一条清冽的小溪缓缓流过,感觉世界变得就像红酒一样清澈而又透明,身心得以松弛。对生活的这份从容与淡定,也在饮酒的过程中展露无遗。

每瓶酒都是有个性化的,波尔多产区的红酒就像波尔多一样正统、高贵,法国南部的葡萄酒虽延续了法国葡萄酒尾味绵长的优秀传统,但又有浓郁的果香,活力四射,西班牙的葡萄酒就像跳着弗拉门戈舞蹈的西班牙女郎一般热情似火。晓芬说每一款葡萄酒都是有生命的,人在挑酒,酒也在挑人。而她的工作,就是让更多的人找到属于他的酒,让每款酒都遇到懂他的人。



蛋糕像纽带
传递着幸福
美丽教主 陈窈窕
卡伦甜心蛋糕房 掌门人

有人说,每个女人心中都有两个巴黎梦,一个在香榭丽舍大街,另一个就在琳琅满目的甜点橱窗。2013年,卡伦甜心蛋糕房掌门人陈窈窕就在巴黎完成了这两个梦,还将其中一个付诸实践,创立了卡伦甜心蛋糕房。3年来,卡伦甜心蛋糕房从最初的小打小闹到如今能够提供奶茶、甜点、生日蛋糕、周岁蛋糕回礼、回礼卡、甜品台等多种服务。

两年前,我同朋友一起去巴黎游玩,短短半个月彻底颠覆了我对女人的定义,也开始重新规划起了自己的事业。想起在巴黎的日子,陈窈窕的声音里有着掩藏不住的羡慕和向往,用她的话来说,巴黎女人过的是最精致的生活:她们懂得如何搭配衣服、如何享受生活,特别是对甜品的讲究及喜爱,陈窈窕感触颇深:一直以来,我都觉得蛋糕和西点可以带给人们甜蜜和浪漫,特别是女人,这在巴黎得到了验证。

于是,一回回,陈窈窕便找店面、找师傅,在解放街开了一家卡伦甜心蛋糕房。希望我们永康也有越来越多喜欢甜点的人,过上越来越精致的生活。

试想一下,在一个大太阳的午后,心情忧郁的你,来到卡伦甜心蛋糕房,点一杯咖啡,坐在二楼的阳台上,轻柔舒缓的音乐环绕耳边,咬一口甜而不腻的蛋糕,心情是不是立马沉静下来。陈窈窕觉得,这就是她的目的。她相信,无论是做蛋糕的人,还是买蛋糕的人,都会有不同的幸福感。因为蛋糕像纽带,传递着幸福。

不要担心,美给谁看,悦人悦己,增添自信,不是很好吗?



会化妆
是一种生活态度
美丽教主 楼群利
法萝丽彩妆 掌门人

若是忽然下起了大雨,而你在大街上被淋了个湿透。当你找到躲雨的地方后,第一件要做的事是什么?

我的样子肯定会很狼狈,我第一件事是上点唇彩,看起来会精神很多。

这是楼群利印象最深刻的一访谈节目中的对话,关于美的话题,我们也从这里开始。

楼群利从事化妆行业已有18年,也是永康比较早开始化妆培训的一群人。每每看到一个普通的女孩子,经过她的妆扮后呈现出最美的样子,一种满足感和成就感就是油然而生。

女人就应该展现自己最美的样子,素颜朝天,自然清爽,但若是个适合的妆,那种与平日不同的美立刻便散发出来了。楼群利认为,懂得利用简单的化妆技巧与造型设计,将女人的美丽充分描绘而出,是女人自我完善的一种体现,每个女孩子都应该懂得化妆。

确实,她理解的化妆还没有那么简单。

化妆确实是一种技巧,但更是一种时尚与礼仪,甚至代表了对生活的态度。现在,楼群利不光自己在做美丽的使者,每年还会教会上百位学员成为美丽使者,其中还有不少学员也开创了自己的美丽事业。她希望能带动永康更多爱美的女孩子,让她们变得更加美丽和自信。