

浙江老字号 山川大药房义丰店开门迎客 请本地书法家为民写春联送福

近日,位于城区望春东路88号的山川大药房义丰店开张试营业,数名本土书画家应邀为市民免费写春联,吸引了众多市民前来领取。

山川大药房的掌柜王先生说,山川大药房当传承 义字当头,善性经营,良心交易 的义丰精神,将百年老店发扬光大。



记者 程高赢

羊随新风辞旧岁 猴节正气报新春。横批就写 家和万事兴。我给你写这副春联可好?来自市老年大学的书法老师骆奇志与前来领春联的市民一商量好,便挥毫泼墨写起春联来。他写春联有个习惯:靠着桌子侧身写春联,一气呵成。骆奇志的书法刚劲有力,在场市民啧啧称赞。

市民陆续来到山川大药房义丰店,在大堂排队等着我市著名书画家大庸(林健新)为他们书写春联。不要着急,先挑好对子,我就给你们写。越来越多的市民闻讯前来,林健新来者不拒。金猴献祥瑞财源广进,紫燕迎春风生意兴隆 这副春联最受市民欢迎,当天他就写了不下十对。

山川大药房的掌柜王先生介绍,上月30日和31日,他们邀请了本土书画家林健新、骆奇志、应逸、陈孝新、斯铃驻店为市民免费写春联,两天时间共送出数百副。

与地处城北西路的西站店不同的是,山川大药房义丰店门口印上了 浙江老字号 的字样。

王先生介绍,去年年底,省商务厅确定我市7个具有历史文化遗产、技术工艺独特的老字号(品牌)为浙江老字号,山川大药房榜上有名。

如今的义丰店,具有百年老店义丰店山川大药房的文化底蕴和传承。古色古香的 百子柜 整齐地摆放在店堂里,右边放成药,左边装草药,体现了传统中药店的装饰风格。

市民卢阿姨是山川大药房的常客,义丰店试营业第一天,她特意从步行街转过来看看,她说:药店的装修古朴自然,整个内厅给人典雅、大气的感觉,在这里抓药我放心。

作为宝贵的不可再生资源,老字号 品牌意义与人文价值,远远超过了百年老店本身。王先生说,山川大药房当传承 义字当头,善性经营,良心交易 的义丰精神,将百年老店发扬光大。

八旬退休教师举办摄影展 摄影不为获奖,而是为了健康快乐

记者 程高赢

1月29日上午,夕阳光影 方新泉摄影展在市图书馆2楼举行。本次展览为期半个月,展出花街镇油坑村方新泉老人创作的40余件作品。

方新泉今年82岁。他说:只要身体好,我要继续拍下去,把永康最美的瞬间都捕捉下来。



70岁那年到老年大学上摄影班

方新泉出生于1935年8月7日,是花街初中的退休教师。2005年,70岁的他在家人的支持下,到老年大学摄影班学习摄影。在朱企松老师和影友的指导下,他努力学习,潜心钻研,摄影技艺进步很快。

方新泉的第一部相机是儿子用过的傻瓜机,他揣着它跟同学们一起外出采风,乐此不疲。儿媳妇看他学得兴起,就买了一部佳能单反相机送给他。这样一来,方新泉学摄影的兴趣就更浓了,无论刮风下雨还是酷暑严寒,他每天都坚持外出拍摄。

在老年大学教摄影的朱企松成立了一个摄影兴趣小组,方新泉第一个报名加入,他每天背着相机与大家一起爬山、下乡。方新泉说,作为土生土长的永康人,他对家乡的一草一木有着特殊的感情。如果现在不把家乡的美景拍下来,子孙后代会不知道当年的永康是什么样子的。

方新泉学摄影不久,不幸患上了肝硬化,多次住院治疗。出院之后,他马上又端起相机,和摄友们一起四处采风,记录家乡日新月异的变化,还免费为老家的乡亲拍照留念。

夫唱妇随,走遍祖国大江南北

方新泉的老伴杨佩眉,一直支持老伴的这个爱好。方新泉每一次外出采风,她都要陪着一起去。

她印象最深的一次采风活动是,两人到广东的一个景区拍照。为了找到更好的拍摄角度,导游领着方新泉走小道抄近路,不料方新泉因身上背了太多的装备,不慎摔倒导致肩膀受伤,这件事让杨佩眉后怕了很长一段时间。

如今,夫妇两人的配合越来越默契。外出采风时,杨佩眉负责拎包、背器材,方新泉负责拍照。每当拍到一张好的照片,夫妇俩就很开心。10多年来,他们走遍了祖国大江南北。

方新泉最满意的作品,叫《陕北笛手》。在这张照片中,一位陕北农民头裹着毛巾帽,两手握笛,忘情地吹奏着曲子。农民脸上布满了皱纹,构图巧妙,形象非常鲜明。

方新泉说,为了这张照片,他专门请本地摄影名家卢广做后期处理,并从卢广那儿学到了不少处理照片的技巧。

方新泉说,他喜欢摄影不是为了获奖,而是为了生活快乐,身体健康。

市摄影家协会名誉主席杨倪忠评价他的作品说:方新泉的作品题材广泛,艺术性很强,尤其擅长捕捉动植物的精彩瞬间,有较强的艺术性。



诗词连两岸 最念家乡情

1月18日,为了让在台的永康人更多地了解家乡的人文历史,我市诗词学会一行专程赴台。在台北天厨大酒店,诗词学会会长徐小飞先生向台湾永康同乡会赠送《永康历代诗词选》一书。

91岁的台湾同乡方鹤龄先生也向诗词学会回赠了他的38册著作。

通讯员 徐天送 摄