



厂房出租  
4390 花街镇黄园村,有厂房 600-1000 平米出租  
13858911810,650181  
1000 平厂房出租  
4391 清溪坞村工业区第三层  
13868950528,630135  
标准厂房转让  
4398 城西新区占地 5500 平方,独门独户  
13705894376,674838  
邮电宿舍套房转让  
4402 679407,13588617263  
厂房转让  
4409 城西永武公路边占地 3700 平方建筑 4000 平方  
店面 10 间 13375795428

# 清代民国精品民绣迎春接福

地点:市博物馆 时间 2月2日至4月6日

记者 朱青恒

2月2日,由我市博物馆主办的“绣心独运·百福具臻”中华传统刺绣珍品贺岁展将在市博物馆一楼的展厅与市民朋友们见面。

此次展览,共展出周美华女士收藏的刺绣精品百余件,这些绣品以清代民国时期刺绣为主。

展览从2月2日开始至4月6日结束,为期2个多月。我们希望通过展览让观众了解刺绣这种传统文化千姿百态的美和传统绣工技艺的精妙,唤醒民众对刺绣文化的保护、传承与弘扬的意识。春节临近,我们以这种特有的方式,为市民们献上祝福。市博物馆馆长陈景说。

经博物馆的工作人员精心挑选,我们刊登此次展览中的部分精美展品,供喜爱刺绣的朋友先睹为快。



▼补子:又称胸背,简称补。不同等级官员补子的图案不同,而文官和武将的补子又不同。文官补子的图案用飞禽,武将的补子用猛兽。官服上的补子,是识别官员等级的一种标识,受到朝廷的限制,不能大量制作,因此具有极高的工艺价值和历史价值。如今,它成了一种珍贵的文物藏品。



◀清代皇帝最高等级打籽绣龙袍礼服

打籽绣,又名堆绣。用打籽的方法,绣出纹饰,具有较强的立体感,但极为耗费工料。龙袍两面用打籽绣法制作,配以鎏金花卉纹铜扣。主体纹饰为云龙纹,配以针脚细腻的十二章纹及万字吉祥纹。下摆为寿山福海纹,海水汹涌澎湃,其间饰以吉祥纹饰。全袍色彩鲜艳华丽,寿山山形笔直,福海圆形波浪,具有典型清代特征。

▼清慈禧太后八十大寿九龙纹缙丝挂屏

此挂屏的红地与龙纹饰,为慈禧太后八十大寿所用屏。图案布局疏密得当,缙丝工艺精湛细致。挂屏制作精良,含义非凡,当属精品。



云肩

多以彩锦绣制而成,辟如雨后云霞映日,彩虹当空。在汉民族服饰文化中,它是一种独特的服饰款式。云肩上绣有富贵牡丹、多福多寿、连年有鱼等吉祥命题,大多在婚庆喜宴等场合使用。



挂屏

指贴在有框的木板上或镶嵌在镜框里供悬挂用的屏条。清初出现挂屏,多代替画轴在墙壁上悬挂,已脱离实用家具的范畴,成为纯装饰性的品类。它一般成对或成套使用,如四扇一组称四扇屏,八扇一组称八扇屏,也有中间挂一中堂,两边各挂一扇对联。

▼屏风:屏风一般陈设于室内显著位置,起到分隔、美化、挡风的作用。它与古典家具相互辉映,相得益彰,浑然一体,成为家居装饰不可分割的一部分。



唐卡

也叫唐嘎、唐喀,系藏文音译。刺绣唐卡用各色丝线绣成,凡山水、人物、花卉、翎毛、亭台、楼阁等均可刺绣。织物唐卡,质地紧密而厚实,且构图严谨,花纹精致,色彩绚丽。

## 燃放烟花爆竹会干扰他人正常生活。

永康市烟花爆竹全面双禁领导小组办公室 永康日报社 宣