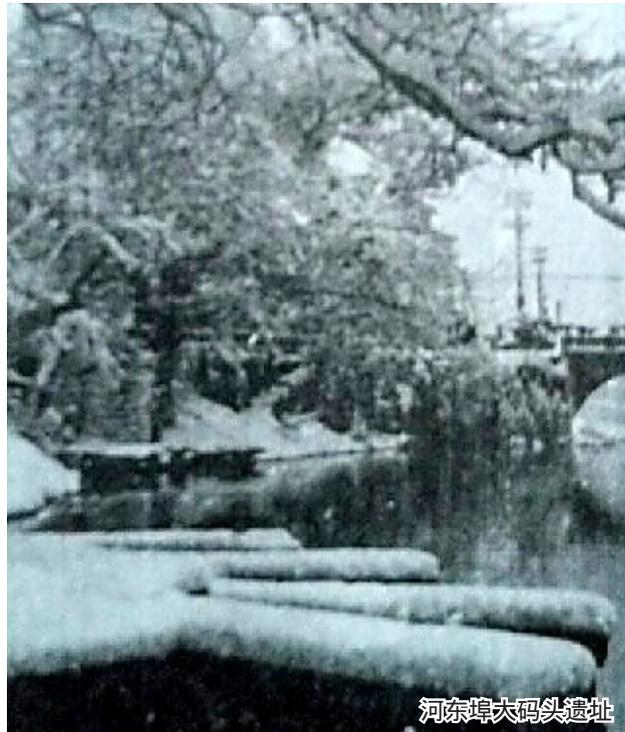




# 描写永康江的古诗词见证永康航运昔日繁华 雨季江水急猛 大木船一路北上

当时木帆船大多云集仁政桥(今和平桥)上下游江面,船夫以船为家,吃住都在船上。筏夫们即在溪滩搭篷居住,大多星布在毛竹市桥至西津桥一带。他们常和各地商贾在附近茶馆一边喝茶,一边谈生意,更有谈天说地,以唱鼓词、说道情,自娱自乐。民国时期,小小永康县城,私人茶铺遍及三江两岸,规模较大的茶馆就有10多家。



河东埠大码头遗址

林锦泉

## 历代文人雅士喜好乘舸泛舟永康江

斗转星移,岁月沧桑。今日的永康现代化交通运输欣欣向荣,高速、高铁纵横交错,交通方便快捷。然而你可知道,在古代,永康的交通运输却是凭借得天独厚的永康江以水运为主的呢?我们可以读一读一些古代诗人的诗作,从一个侧面了解到当时作为交通要道的永康江的美丽风光。

1500多年前的一个早春时节,一位古稀老人曾兴致勃勃地泛舟永康江上。他就是南朝梁时期的著名文学家沈约,字休文,今浙江德清武康镇人。这次畅游,他留下《泛永康江》诗曰:长枝萌紫叶,清源泛绿台。山光浮水至,春色犯寒来。此后,永康江成了历代文士雅士乘舸泛舟、出入永康的必经之路。明朝

有位叫文林的人就曾乘舸入永并留《永康》诗曰:画舸乘风入永康,疏花缘岸一溪长。山涛麦浪青重叠,云岬鱼鳞白渺茫。王事有程行作吏,胜游无侣梦还乡。直输渔父芦汀畔,斗洒浑家醉野航。特别有趣的是明代的一位咏士黄一鹤游至永康,吟起沈约的诗,浮想联翩,乃作《读沈休文泛永康江诗因赋》:八咏曾传沈隐侯,谁知乘兴比擘舟。题诗人去风流在,鼓枻声迟岸影留。水鸟拂波追锦缆,机舂终日捣寒洲。长干仿佛闻桑语,欲挽飞湍抵上游。由此可见,古之丽州,美丽妖娆。泛舟永康江,领略丽州美景,唯见蓝天白云飞鸟,碧波水鸟鱼跃,两岸麦浪青葱,山花烂漫醉人,该是多么令人心驰神往啊!

## 永康江水深平稳时可通木帆船,平时勉强通竹筏

《永康县志》载,永康在明清时期,主要运输工具有木船、竹筏。木船有帆者,也叫木帆船。永康江素有“蓑衣江”之称,江水涨得快,退得也快,航运受制于天气。木帆船和竹筏,顺流而下,得益于风帆,航行顺畅;逆流则靠撑篙、摇桨、背纤,蛇行缓慢,实在艰辛。

民国22年(1933年)4月,永缙公路和金武永公路建成,均由浙江省公路管理局派车营运,永康境内始有汽车客货运输。同年9月,金武永汽车股份有限公司自购客车4辆,货车1辆。然而,由于当时公路资金严重短缺,又逢抗日战争期间,公路屡遭破坏,营运时停时续。因此,南北货的往返运输不得不依赖于永康江的航运。

《永康县志》还载:清代至民国时期,虽然水路只有永康江,两季水深平稳时可通木帆船,平时只能勉强通竹筏,但货运量相当大。当时大凡乡下及

## 水运业催生多个行业的繁荣

不仅如此,民国时期发达的水运事业,催生了永康县城多个行业的勃兴。一是转运业。当时境内办理转运业务的场所有3家,即吕中和行、协和行和广裕行,分别设于河头溪沿的吕氏宗祠、山川坛龙山总祠、永宁街黄开一公祠。民国26年(1937年),日军占领杭州,省政府迁至方岩,永康成了货物运销、采购、贸易的集散中心。境内转运行大兴,有30多家,规模较大的有:万通、源源转运行、桐油运转处、货物运输信托部、永康运输处、应万祥永记行、协大升永记行等。这些转运行兼营水陆托运,以军运为主,兼营民运。二是木船及竹筏的制造和修理业。当时全县有修造船筏工厂5家,专做船篷的有3家。设在三眼井桥一带的木帆船露天工场十分兴旺,从早到晚,一派繁忙。三是码头装卸业。民国35年(1946年),县城有1站5埠:汽车站、周埠、芦埠、县前埠、河东埠、胡店埠,共有职工73多人。当时,本县上杨、下

邻县土特产,大宗的如火腿、木材、桐油、茶叶、柿干、棉花、卫生纸等,还有丽水地区龙泉等县出产的笋干,均靠脚夫挑运入境,装上木船、竹筏,转运至金华、兰溪。若逢雨季水势急猛,七八艘大木船一路北上,浩浩荡荡,直达省会杭州,蔚为壮观。产品畅销杭嘉湖地区,又从当地返运石灰、草籽、桐饼、豆饼、猪鬃、柏油、煤油、矿烛、布匹、绸缎等,为永康人民生活提供服务。

航运事业发展之余,从业队伍也不断壮大。民国36年,有木帆船23只,船工270人,大水载重518吨,次水载重359吨,小水载重15.6吨。另有竹筏173对,每对载重3至4吨。1946年5月,永康县船业工会成立。1949年,永康县船筏业同业工会成立并订有会员守则和行规。毋庸置疑,民国期间是永康航运发展的鼎盛时期。

杨、白垵里的木帆船,江山县的木帆船以及本县西翁、翁埠的竹筏,东阳县的竹筏,几乎都停泊在这里。四是茶馆业。当时木帆船大多云集仁政桥(今和平桥)上下游江面,船夫以船为家,吃住都在船上。筏夫们即在溪滩搭篷居住,大多星布在毛竹市桥至西津桥一带。他们常和各地商贾在附近茶馆一边喝茶,一边谈生意,更有谈天说地,以唱鼓词、说道情,自娱自乐。民国时期,小小永康县城,私人茶铺遍及三江两岸,规模较大的茶馆就有10多家。

解放初期,全县尚存木帆船94只,竹筏30对。1962年,县内水运难以维系,船筏业部分工人并入县搬运公司。剩下的32只木船无奈转至金华、兰溪等地坚持营运,另有10余只木船由太平村购去,用于太平水库运载过往客人和货物。不久,这些破旧木船,因周边陆路发展失去通行优势而销声匿迹。至此,永康江上的船筏,渐渐消失在人们的视野。

## 新版《龙川文集》出版 增录《圈点龙川水心二先生文粹》 五首陈亮诗词

记者 程高赢

21日下午,《龙川文集》首发式在市图书馆四楼举行。时隔11年之后,陈亮研究会会长、陈氏第三十四世孙陈广寒经过六个月重新整理标注、校勘,由中国文联出版社出版了横排普通版《龙川文集》。

陈广寒介绍,陈亮的著作十分丰富,而存世的只有明刻三十卷。现存世的陈亮著作版本,主要有明朝成化时期的《龙川文集》、万历年间的《龙川先生文集》、崇祯年代的《龙川文集》,以及台湾胡凤丹的退补斋本《龙川文集》等。陈广寒曾于2004年整理过仿古线装四十卷本《龙川文集》(浙江古籍出版社出版)。

早在多年前,陈广寒从美国教授田浩(中文名)送给北大教授邓广铭的胶卷中得知,尚有许多未被录入的陈亮佚文留存于世。2015年,他托正在美国访学的浙师大教授、金华市历史学会副会长方如金到美国图书馆查阅,得知宋吴思齐编的《圈点龙川水心二先生文粹》存于台湾国立图书馆,内有陈亮佚文数篇,文字内容已经通过互联网上传到美国图书馆。于是,陈广寒马上请方如金花重金带回影印本。经过仔细地勘察校核,新出版的《龙川文集》录入了《圈点龙川水心二先生文粹》中的五首陈亮诗词,加上陈广寒毕生搜集获得的陈亮文章,重新编辑为四十卷。



## 散文集《川子日记》出版

通讯员 王健儿

近日,舒启华散文新作《川子日记》举行首发座谈会。三十多名作家、文友参加了此次活动。

《川子日记》由中国文联出版社出版。全书共分为7个篇章。舒启华坚持用朴实的语言,真实记录了退出工作职岗前后的生活感受和心灵感悟。

舒启华现为浙江省作协会员、中国民俗学会会员、中国民间文艺家协会会员。数十年如一日笔耕不辍,先后出版了《人生苦旅》、《岁月如风》等6部专著,并主编主审出版过多部民间文艺图书。

