

# 草根乐队 年办10多场公益演出

## 故事概要

每当夜幕降临,我市城区丽州桥头或龙川公园等地,一群表演爱好者经常载歌载舞举办公益演出。这成了南溪边一道美丽的风景。

渐渐地,加入这群表演者队伍的人越来越多,自然也就形成了乐队。如今,乐队成员已经发展到50多人。几天前,他们还参加了由市文化馆举办的“送文化下乡”活动,到芝英镇下柏石村表演。乐队成立一年多来,举办了大大小小的公益演出10多场,赢得了群众的广泛好评。

记者 章芳敏 通讯员 童永祥



曾方得(左)和舒奥华(右)在表演

## 音乐爱好者 主动出资成立乐队

这个乐队组建于去年4月。最初的创始人是苏溪初中的音乐老师董爱芬。她出资5000元钱购买乐器、音响设备,与江西九江在永务工的民间艺人曾方得等人一起成立“永九乐队”。

之后,他们就经常在丽州桥头空地上自娱自乐地演唱。董爱芬女声演唱,而曾方得等人用二胡、电子琴等伴奏。连续表演了几个晚上后,本地的音乐爱好者也纷纷加入他们的队伍。

来自江南街道里龙溪村的女歌手晓兰是在去年的纳凉晚会上加入了这支乐队的。她是傣族人,能歌善舞。她从小热爱艺术,也是难得的女高

音。1997年,她嫁到里龙溪村,目前已是两个孩子的母亲。她每月拿到手的工资不足2000元,但依然省吃俭用,积攒了些钱用于演出。她出资定做了钢管结构的舞台,买了音响和三轮电动车等。

在这个乐队里,还有一名7岁的小演员——舒奥华。他是晓兰的儿子,目前读小学一年级。他虽然只学了一年多的电子琴,但弹得很不错。每次乐队有演出,他都会参加。他弹奏的《妈妈的吻》《走进新时代》等歌曲,赢得大家的好评。

乐队中,还有一位曾在《永康人讲大话》的系列比赛中屡次获奖的名人。她叫陈培英,今年57岁,家住南苑路,是一位全职太太。她是今年年初加入这个乐队的。她表演的快板《婆婆也是

妈》选段,让我们看得如痴如醉。

该乐队的舞蹈演员都是本地人,有钱国荣、王美玲和程诗涵等。他们表演的舞蹈《恭喜发财》《好日子》以及各种广场舞,都受到观众们的喜爱。

## 路过的外国人连说: Good! Good!

去年10月1日,晓兰召集队友并邀请其他艺术团的表演者,在丽州桥头举办了一场3个半小时的演唱会。这场演唱会的主题是“共筑中国梦,唱响文明城”。演出的所有费用,都是她出的。

晓兰演唱的《青藏高原》《祝寿歌》《在希望的田野上》以及黄梅戏《天仙配》选段等,歌声优美,让观众享受到

丰富的文化盛宴。当天的演出,赢得了市民们的广泛好评。就连路过的外国人见到,都竖起大拇指夸赞说: Good! Good!

今年2月初,晓兰又在永康火车站广场举办演唱会,为回家过年的农民工兄弟姐妹送行。一位姓李的贵州籍务工者说:他们的公益演出,让大伙感到永康是我们的第二故乡。

经过一年多的公益演出,这个乐队在丽水的影响力逐渐扩大。晓兰也积累了不少粉丝。今年8月,这支乐队经市文化局审批后,更名为“丽九乐队”。晓兰说:乐队所有荣誉的获得,都离不开队员们的努力和观众们的支持。今后,我们乐队将开展更多活动,为永康人民献上更多精彩的节目。

# 吕争艳:从校园到社会收藏勺子10多年

## 故事概要

在一般人看来,勺子只是一件普通的生活用品。然而,在象珠镇派溪吕村人吕争艳眼中,一只只大小不一、形状各异的勺子就是一件件珍贵的艺术品。从初二那年开始,她就省吃俭用,攒下生活费,开始购买各式各样的勺子。为了收藏更多勺子,她还爱上了旅游。10多年来,她收藏的勺子达到了100多个,而且每个都是不一样的。以不锈钢材质为主,也有银制品和陶瓷制品等。

这些勺子,吕争艳一个都舍不得拿出来用,也舍不得送给朋友。许多人都开玩笑似地说她另类。可是,她依然乐此不疲地收藏勺子,执着地坚持自己的爱好。今后,她打算去寻找国外更多具有特色的勺子。

记者 章芳敏 周灵芝

## 收藏源于好奇

3日,我们见到了今年27岁的吕争艳:清秀的面容,姣好的身材,让人眼前一亮。从她的一言一行中,我们感到她是一位热爱生活的有心人,身上散发一种特有的艺术气息。

招呼我们坐下后,吕争艳拿出一个盒子,里面摆放着各种各样、大大小小的勺子,或华丽或简约,或时尚或古朴,散发出不同的文化气息。

望着那四个勺柄上有花纹图案的勺子(如图一),吕争艳打开了话匣子。这套勺子,是她最早的收藏。那时,她在永康中学读初二。一天吃晚饭,她看着手中的勺子感到好奇:世上到底有多少不一样的勺子呢?从那时开始,她就对收藏勺子产生了浓厚兴趣。

平时上学都住校,吕争艳就趁着周末放学的时候,特意去寻找自己喜欢的勺子。因为生活费不多,她就省吃俭用。正巧,永康中学附近有间小超市,里面有许多东西都是10元3样的。那家超市的勺子就成了她的首选。她隔三差五就会去逛逛,看看新款,购买自己想要的。

渐渐地,吕争艳收藏勺子的故事就在家人、朋友和同学间传开了。大伙起初都觉得不可思议,甚至还有两三位同学开玩笑似地说她是“疯子”。但是,旁人的想法根本无法阻止她继续收藏勺子。直到高中毕业,她已收藏了30多个勺子。



## 勺子伴她上大学

2007年,吕争艳去杭州上大学。她把30多个勺子装进行李箱,带到了学校。相对中学而言,大学生活费更宽裕,业余时间更多,她花在勺子上的精力也更足。

每到周末,吕争艳就去商场,寻找具有特色的宝贝勺子。闲暇时,她就拿出收藏的勺子,用牙膏刷洗一番,再进行晾干。用她自己的话说,这些勺子都是她的宝贝。在她的细心呵护下,这些勺子保存得和新买时差不多。

大二那年,上海举办世博会。吕争艳和几位同学趁周末一起乘火车到上海参观。一进展馆,她就开始关注卖纪念品的商场。许多人都会选择购买吉祥物“海宝”,但她还是念念不忘勺子。同行的同学也只好陪着她逛世博会寻找勺子。

苦心人,天不负。辗转多个展馆后,吕争艳终于找到了她的勺子。她当即花96元钱买下一套“宝贝”——一个勺子和一把叉子(如图二)。回到学



校后,她又原封不动地保存起来。

## 来自情谊珍藏

大学毕业后,吕争艳找了一份稳定的工作。朋友们都以为她收藏勺子会从此画上句号。不料,她更加疯狂地收藏。

2012年10月,吕争艳工作一年后,攒下积蓄去旅游,四处寻找值得收藏的勺子。她和朋友去云南丽江古城、香格里拉和西双版纳等地玩了10天。她们在西双版纳时,见到一套刻着龙凤图案的银勺子。朋友见她甚是喜欢,就主动买了下来。

不久前,吕争艳的大学同学结婚。那位同学早就听说她喜欢收藏勺子,就将勺子作为回礼送给她(如图三)。她指着盒子里那套带有心形图案的勺子说:瞧,这是朋友赠送的。

吕争艳的珍藏中,还有不少时尚的勺子,那是同学赠送的礼物。这些勺子,记录了我的成长,也见证了同学间的友情。她说。

