



# 西溪 影视爱好者 造梦 基地

## 挖掘不少本土群演,一年输送群演6000多人次

记者 颜元滔 见习记者 李忆

西溪影视基地经过一年多的发展,已经吸引了80多个剧组,建成或正在建设景点近20余处,影视产业发展迎来了勃勃生机。

在万物待兴之时,西溪影视基地也成了不少人梦想扬帆起航的港湾,这个梦,或关于追求美好,或关于实现自我,在影视小镇这片热土上,这些梦想成为可能。近日,记者走进西溪影视基地,近距离了解怀揣影视梦想的他们。

### 翠娘 :从卖玉器到当起制片人

黄月双,西溪镇柏岩人,大伙儿都叫她翠娘,今年40多岁。一见到她,就可以感受到她的爽朗和精干。

如果你想问,40多岁进军影视业还来得及?翠娘也许会笑着告诉你,做自己感兴趣的事情,不怕晚。

不过说到翠娘与影视结缘,还要从西溪影视前段时间热拍的少儿励志古装戏之古代名人系列说起。该系列由华人频道浙江分频道、联旗影视文化传媒有限公司、中国明星书画院共同打造,以微电影的形式,讲述孔子、岳飞等名人少年时期的故事,挖掘传统文化内涵,弘扬爱国主义教育。

自今年7月份《少年孔子》在西溪影视基地开机以来,该系列

已经拍摄并上映了《少年王昭君》《少年岳飞》等微电影,只要打开华人频道就可搜索观看。

最近,该系列的最新一部《少年骆宾王》即将开拍,现在正招募小演员,而这部少年系列影片的联合制片人之一就是翠娘。

翠娘告诉记者,她的本行是在城区做玉器生意的,已经做了十多年,一直经营得不错。之所以会尝试涉足影视业,一方面是老家的西溪影视基地发展得越来越好,创造了很多机会和条件,人人都有机会参与一把;另一方面自己对影视比较感兴趣,有不少影视文化传媒的朋友牵线搭桥,让她这个门外汉能够快速入门。

女儿现在读艺术学校,也有意向往影视道路上发展,我想,自己投资进入影视业,也可以为孩子未来发展铺垫一定的基础。翠

娘说。

不过,对于做制片人,翠娘很谦虚。她发现制片人并不是投资这么简单,还要负责剧本统筹、前期筹备、财务审核等一系列的工作。很多事情还在摸索阶段,希望慢慢通过积累可以把剧拍好。翠娘说。

而对未来,翠娘也有了更多的规划。就在上个周末,她又接待了几位导演,打算在少年系列之外,开发一些属于永康本地的影片。

我们永康也有很多名人,像陈亮、胡公的故事都非常值得挖掘,更值得向全国推广。作为永康人,我想把他们故事讲给大家听。翠娘说。

不过,目前项目还在洽谈过程中,剧本、演员等一系列问题还需要翠娘花费一番心思。

### 小龙女 :能文能武的8岁童星

最近,在西溪影视基地拍摄的电视剧《二毛驴从军记》杀青了。8岁的朱晨苒在里面扮演一位村里的小女孩,她与男一号张桐有多场对手戏。这个童星正是咱永康人,在西溪很多认识她,并亲昵地叫她小龙女。

今年上半年,西溪影视机构拍摄正巧招募小演员。朱晨苒有幸被导演选中,有了人生中的第一次触电。暑假期间在西溪拍摄的电视剧《二

毛驴从军记》挑选一个女主角童年的扮演者,朱晨苒再次获得了面试的机会。她凭着不惧场的表现打动了导演,得以入选。在《二毛驴从军记》中,和她一起演的是《亮剑》中李云龙警卫和尚的扮演者张桐。和男神演对手戏的感觉怎么样?朱晨苒用很帅,非常酷形容。在片场,朱晨苒还是大家的开心果,一些女演员把她的照片发到了自己的微博、微信,在朋友圈里人气十足。

目前,朱晨苒已经参演过4部戏,角色分量越来越重要。有网络剧《超级学堂》、微电影《买椟还珠》、电视连续剧《二毛驴从军记》、央视纪录片《运河商都》,月底还将出演少儿神话电影《葫芦娃之七娃

抓妖记》。虽然在屏幕里的她总是看起来萌萌的,很漂亮,但当中付出的艰辛对一名这么小的女孩来说,真的很不容易。爸爸朱程鹏说:我们有时参演一部戏,拍摄的时间很短。但在片场常常要等很长时间,往往一大早就把妆化好、衣服换好,等到下午才轮到拍。如果碰上拍的场景里人物比较多,有一个人出错,就要重新来过。收工后,孩子在车上就睡着了。

尽管很辛苦,但朱晨苒却乐在其中。朱程鹏说,起初他答应让女儿去演戏,只是抱着能让她多锻炼、多接触新鲜事物的想法。但如今看到女儿这么感兴趣,他也愿意做她坚强的后盾,陪她一直走下去。

### 西溪影视培训基地输送群演6000多人次

随着西溪影视产业的发展,西溪镇内的影视公司也已经有3家。这些影视公司的成立,为影视基地吸引剧组的同时,也带来了大量群众演员的需求。

在西溪影视基地的

演员培训基地负责人吕荣新看来,需求多了,如何整合好资源形成拳头,是目前的群演走专业化之路的关键。

最近,民国影视剧《传奇大亨》在桐塘村拍摄,由于涉及到影院观影画面,每次群演动辄上百人。像这样的场面比较简单,可以到村里请一些老人小孩,坐在座位上。如

果一些战争戏,就会需要相应的男群演数量,并要进行培训才可以上镜。吕荣新说,接下来,将在镇政府的支持下,把培训基地往专业化道路上发展,让更多人实现自己的影视梦想。

据悉,截至目前,通过西溪影视培训基地向剧组输送的群众演员已经有6000多人次。



西溪影视基地  
Xixi Film Television Base